



Web Contents



2024년 05월 02일 22시 56분

목포시립교향악단 제89회 정기연주회

2010.06.03 조희수 216 담당부서 문화예술과

목포시립교향악단 89 회 정기연주회

Music Director & Conductor **진 윤 일**

장소: 목포시민문화체육센터 대 공연장

시간: 2010년 6월 24일(목) 오후 7:30

비제의 오페라“카르멘”은 많은 사람들이 좋아하는 대중적인 오페라이다. 이 곡에 나오는 선율들은 많은 작곡가들의 작품에 영향을 주었으며 대표적으로. 사라사테와 왁스만의 바이올린을 위한 “카르멘 환타지”,호로비츠의“카르멘 테마에 의한 변주곡” 등이 있다.

이번 연주회에 연주될 곡은 러시아 출신 작곡가 쉐드린의 작품으로, 이곡은 발레 공연을 위해 만들어 졌으며 편성은 타악기와 현악합주로 편곡되어 있다. 이 작품은 타악기의 강한 비트 와 더불어 카르멘의 아름다운 선율이 현악기로만 연주된 까닭에 원작의 아름다움을 잃지 않으며, 다른 맛을 음미하게 하는 곡으로 알려져 있다.

시벨리우스 바이올린 협주곡을 연주할 협연자 바이올리니스트 피호영 은 우리나라를 대표하는 연주자로 13세의 나이에 서울시향과 파가니니 협주곡을 협연하여 주목을 받기 시작하여 이화 경향 콩쿠르, 한국일보 콩쿠르, 중앙 콩쿠르를 차례로 석권하면서 벌써부터 차세대 선두주자로 나섰으며 서울예고와 서울대 음대를 실기수석으로 졸업하면서 프랑스 정부 국비장학생으로 도불하여 파리 국립 고등음악원을 수석 졸업하였고, 파리 에콜 노르말 음악원 실내악 과정을 수석 졸업하였다. 성신여대 교수로 재직 중 이며, 중앙일보 선정 올해의 음악가, 한국 실연자 협회 클래식 부문 대상을 수상하였고, 일찍이 5.16 민족상 음악부분 수상자로 선정되는 영예를 안기도 하였다.

J. Sibelius/

Concerto for Violin and Orchestra in d minor op.47

시벨리우스

오케스트라를 위한 바이올린 콘체르토 라단조 작품번호 47번

G. Bizet - R. Shchedrin / 'Carmen' Suite (1967)

비제 - 로디온 쉐드린 - 타악기와 오케스트라를 위한 카르멘 모음곡

관람문의/ 목포시립교향악단 (061-281-3108)

공연은 무료이며 7세이상만 입장 가능합니다.



(<http://www.mokpo.go.kr>)



<p>첨부파일</p> <p>전체(Zip)다운로드</p>	<p> mp-sym.jpg (627 hit/ 172.8 KB) 미리보기</p>
	<p> mp-sym.jpg (571 hit/ 172.8 KB) 미리보기</p>

목록

<p>이전글</p> <p>전입대학생 상품권 지원 안내</p>	<p>다음글</p> <p>중수해보험사업 실시 안내</p>
-----------------------------------	---------------------------------

MokPo - Si
Web Contents

