



# Web Contents



2024년 04월 20일 06시 40분



## 박화성(☐☐☐)

- 박화성(☐☐☐, 1904.4.16 - 1988.1.30) 호 : 소영(☐☐)
- 목포시 죽동 출생
- [조선문단] (1925년)에 「추석전야」로 추천을 받아 문단에 등단
- 우리문학사 최초의 여성 장편소설「백화」, 창작
- 「하수도공사」, 「홍수전후」, 「고향없는 사람들」 등 창작

## 김우진(☐☐☐)

- 김우진(☐☐☐, 1897~1926) 호 : 수산(☐☐), 초성(☐☐)
- 제 6대 무안감리 김성규 장자로 출생(1897)
- 신극운동 선구자(1920년 이후)
- 「이영녀(☐☐☐)」, 「난파(☐☐)」, 「산대지」 등 창작

## 김현(☐☐)

- 김현(☐☐, 1942~1990) 문학평론가
- 평론「나르시스의 시론-시와 악의 문제」, 「자유문」(1962.3)로 문단에 등단
- 시와 비평, 문학사의 문제에 관심을 표명한 240편에 달하는 평론과 저서들을 남기는 등 한국의 문학평론 위상을 정립한 대표적 인 문학 평론가
- 사후에「김현문학전집」전16권(문학과 지성사, 1993)발간

## 김진섭(☐☐☐)

- 김진섭(☐☐☐, 1903.8.24~?), 호 청천(☐☐), 수필가
- 목포시 죽동 출생
- 수필을 본격적인 문학의 장르로 끌어올리는데 일조한 현대 수필의 선구자
- 「괴테의 범랑」, 「내가꾸미는 연인」, 「울해는 어디로」 등 1930년대와 40년대의 20여년 동안 백여편의 본격적인 수필 창작

## 김지하(☐☐☐)

- 김지하(☐☐☐, 1941.2.4~)
- 1963년 3월 [목포문학] 에 김지하라는 필명으로 최초 발표
- 1969년 11월 시 전문지 [시인] 에 5편의 시를 발표하면서 본격적으로 저항시인의 길로 들어서
- 1984년 사면 복권되고 저작물도 해금된 후 결정본 [김지하 시 전집] 등 출간

## 차재석

- 차재석(1925~1983)
- 목포 죽교동 출생, 극작가 차범석의 동생
- 1960년 3월 [목포문학] 창간호를 발간, 척박한 목포문화예술의 활성화를 위하여 헌신
- 수필분야에 열성적인 창작활동을 하였으며 대표작으로는 [삼학도 가는길], [악인의 매력] 등이 있음



***MokPo - Si***  
***Web Contents***

