



# 2035

# 목포시 경관계획

2035 Landscape Master Plan of Mokpo







---

## 제 출 문

본 보고서를 '목포시 경관계획 재정비 수립 용역'의  
최종 성과품으로 제출합니다.

2024년 12월

코애드, (주)리컴퍼니

---



# 목차 CONTENTS

## PART I 경관계획의 개요

---

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 1.1 배경 및 목적 .....  | 003 |
| 1.2 계획의 범위 .....   | 005 |
| 1.3 경관계획의 성격 ..... | 006 |
| 1.4 계획의 체계 .....   | 007 |
| 1.5 추진경위 .....     | 009 |
| 1.6 재정비 주요사항 ..... | 011 |

## PART II 조사 및 분석

---

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 2.1 조사 및 분석의 개요 ..... | 015 |
| 2.2 일반현황 조사 .....     | 016 |
| 2.3 경관자원 현황 .....     | 039 |
| 2.4 경관의식조사 .....      | 072 |
| 2.5 관련 법규 및 계획 .....  | 082 |
| 2.6 선진사례 검토 .....     | 104 |
| 2.7 경관 SWOT 분석 .....  | 108 |
| 2.8 종합 분석 및 시사점 ..... | 110 |

## PART III 경관기본구상

---

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 3.1 기본방향 .....     | 114 |
| 3.2 경관 미래상 .....   | 117 |
| 3.3 세부 추진전략 .....  | 118 |
| 3.4 경관구조 설정 .....  | 122 |
| 3.5 경관 종합구상도 ..... | 132 |



## PART IV    경관기본계획

---

|              |     |
|--------------|-----|
| 4.1 기본방향     | 136 |
| 4.2 경관권역     | 137 |
| 4.3 경관축      | 151 |
| 4.4 경관거점     | 165 |
| 4.5 중점경관관리구역 | 180 |
| 4.6 경관지구     | 209 |
| 4.7 조망관리 계획  | 218 |

## PART V    실행계획

---

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 5.1 실행계획                     | 240 |
| 5.2 경관사업 제안(안)               | 243 |
| 5.3 경관협정 제안(안)               | 302 |
| 5.4 경관심의                     | 319 |
| 5.5 경관 행정조직                  | 325 |
| 5.6 경관 시민참여방안                | 328 |
| [별첨자료] 산정IC교 진입관문 경관 개선사업(안) | 331 |

### [ 별   책 ]

---

### 목포시 경관가이드라인

---

목포시 경관계획 재정비 수립 용역 ○

---

# 1

## 경관계획의 개요

- 1.1 배경 및 목적
- 1.2 계획의 범위
- 1.3 경관계획의 성격
- 1.4 계획의 체계
- 1.5 추진경위
- 1.6 재정비 주요사항

# 1.1 배경 및 목적

## 1.1.1 계획의 배경 및 목적

계획의 배경

「경관법」에 따른 「목포시 경관계획」의 수립

- 목포시 경관자원의 관리와 장기적인 도시 이미지 형성을 위해 「경관법」 제4조(국가 및 지방자치단체 등의 책무) 및 「경관법」 제7조(경관계획의 수립권자 및 대상지역)에 따라 경관계획 수립을 추진함

| 「경관법」                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------|
| 제4조(국가 및 지방자치단체 등의 책무)                                                       |
| · 국가 및 지방자치단체는 아름답고 쾌적한 경관을 형성하는데 필요한 시책을 마련해야 하며, 우수한 경관을 발굴하여 지원·육성하여야 한다. |
| 제7조(경관계획의 수립권자 및 대상지역)                                                       |
| · 인구 10만명 이하인 시·군의 시장·군수, 행정시장, 구청장 등 또는 경제자유구역청장은 관할구역에 대하여 경관계획을 수립할 수 있다. |
| 제15조(경관계획의 정비)                                                               |
| · 제7조에 따라 경관계획을 수립한 자는 5년마다 같은 조에 따른 경관계획에 대하여 그 타당성을 재검토하여 정비하여야 한다.        |

상위계획을 반영한 2035년 목포시 경관계획 수립

- 상위계획 및 관련계획 등의 내용을 고려하여 목포시 경관의 보전·관리·형성이 체계적으로 이루어질 수 있도록 실행력 있는 경관계획을 수립함

| 「경관법」에 따른 법정계획                                      |
|-----------------------------------------------------|
| 수립목적                                                |
| · 아름답고 쾌적하며 지역특성을 나타내는 국토환경 및 지역환경의 조성              |
| · 지방자치단체의 경관조례 및 경관계획·사업·협정의 법적·제도적 근거 마련           |
| · 경관 관련 제도의 종합적인 관리(통합적, 지침적, 단계적 실천계획)             |
| 주요 실행수단                                             |
| · 경관의 보전·관리·형성을 위한 경관기본계획의 골격 수립[제6조]               |
| · 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」의 도시관리계획에 반영(경관지구 지정 등)[제14조] |
| · 경관조성을 위한 경관사업의 시행[제16조~제18조]                      |
| · 주민의 참여를 유도하는 경관협정제도의 도입[제19조~제25조]                |
| · 경관 심의 강화(사회기반시설 사업, 개발사업, 건축물)[제26조~제28조]         |
| · 경관위원회의 설치 및 운영[제29조~제31조]                         |

| 경관계획 수립지침                   |
|-----------------------------|
| 경관계획                        |
| · 관할지역 전체를 대상으로 경관계획의 목표 제시 |
| · 경관권역·축·거점 등 경관관리단위 설정     |
| · 경관을 보전·관리·형성하기 위한 기본방향 제시 |

## 계획의 목적

- 「경관법」에 근거하여 목포시의 도시변화 양상에 따라 2035년을 목표로하는 경관계획 수립
- 상위 계획의 변경과 경관 트렌드 및 도시 여건의 변화 등을 반영하여 체계적인 경관 정책과 관리 체계 구축
- 목포시 관리계획에 제시되어 있는 경관계획의 구체화, 중점경관관리구역의 설정, 구체적인 실행계획 제시 등 목포시 경관정책의 기초 확립
- 목포시의 우수한 경관을 보전하고, 훼손된 경관을 복원·관리하며 동시에 새로운 경관을 개성 있게 창출
- 경관행정의 체계화와 목포시 실정에 적합한 경관심의 기준 및 경관위원회의 효율적인 운영 방침 제시
- 경관을 형성하고 관리하는 것에 대해 시민의 관심과 참여를 유도하며 연계사업 창출

### 01

#### 목포시 경관의 보전

자연경관, 역사문화경관 등  
우수한 경관을  
온전히 보전하다

### 02

#### 목포시 경관의 관리

오랜 시간이 흐르며 훼손된  
경관을 본래의 모습으로 복원하고  
개선 및 관리하다

### 03

#### 목포시 경관의 형성

새로운 경관을 발굴하고  
개성 있는 경관으로  
새롭게 형성하다



## 1.2 계획의 범위

### 1.2.1 목포시 경관계획 범위

시간적 범위

- 기준연도 : 2023년
- 목표연도 : 단기 2030년, 중장기 2035년

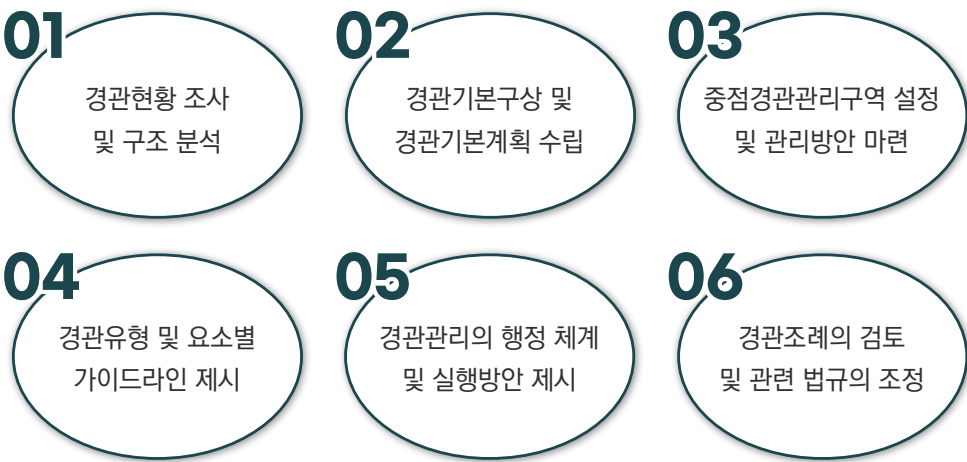


공간적 범위

- 위치 : 목포시 행정구역 전체 (23개 행정동)
- 면적 : 112.49 km<sup>2</sup>



내용적 범위



## 1.3 경관계획의 성격

### 1.3.1 계획의 성격

#### 성격 내용

- 경관계획은 지역의 고유한 자연경관, 역사·문화경관, 도시·농촌경관 등 우수한 경관을 보전하고 훼손된 경관을 복원·관리하며 새로운 경관을 개성 있게 형성하기 위한 계획임

#### 「경관법」에 근거한 법정계획

- 목포시 경관계획은 「경관법」 제7조에 근거하여 경관계획을 수립
- 경관계획 수립지침에 따라 경관보전 및 관리, 형성을 위한 기본구상, 경관관리 실행방안 등을 제시

#### 경관정책의 비전과 방향을 제시하는 기본계획

- 목포시 경관의 조사 및 분석을 통해 경관 미래상과 목표, 추진전략 등을 도출
- 경관관련 계획 및 사업 추진 시 참조하는 기본계획으로서 경관과 관련된 계획의 기준이 되며 방향성을 제시

#### 경관정책의 구체적인 실천을 도모하는 실행계획

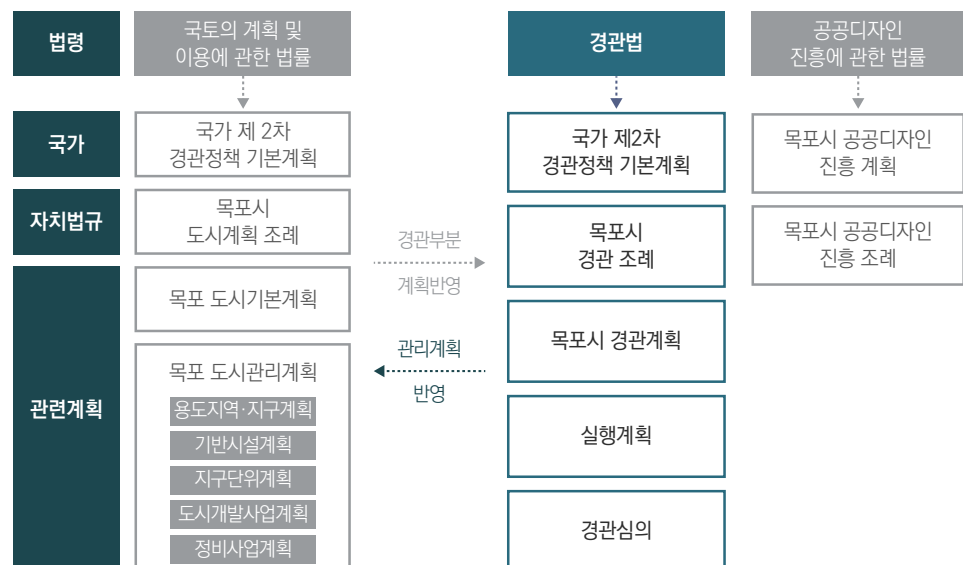
- 경관사업, 경관협정, 경관심의 등 행정적 경관관리 실행방안 마련
- 지속적이며 단계적인 체계 구축을 위한 구체적인 실행방안 제시

#### 경관의 체계적인 관리와 추진 근거를 제시하는 통합계획

- 법·제도적 근거 마련을 통해 목포시 경관의 체계적 관리와 형성을 도모
- 목포시의 우수한 경관자원을 관리하며 경관정책을 추진할 수 있는 근거 및 체계 마련

#### 계획의 위상

- 목포시 경관계획은 법정 상위계획 및 관련계획을 준수하여 방향을 제시함
- 목포 도시관리계획과의 정합성을 유지하며 기타 관련 계획과 상호보완적 관계 형성을 도모함



## 1.4 계획의 체계

### 1.4.1

#### 계획의 체계

##### 기본체계

- 본 계획은 경관 현황조사 및 분석, 경관기 본구상, 경관 기본계획, 경관 가이드라인, 실행계획으로 구분되며, 중점경관관리구역의 실효성 있는 계획 수립을 위해 경관 가이드라인과 실행계획을 함께 검토하였음

##### | 경관 현황조사 및 분석

- 목표의 경관 특성을 드러낼 수 있는 경관자원을 추가 보완하고, 경관변화 및 정책 방향을 검토함
- 타 지역의 경관 관리방안 및 시민과 전문가의 경관의식 변화 내용을 조사하고 사례, 기 수립되어 있는 경관계획의 타당성 및 실효성을 재검토함

##### | 경관 기본구상

- 목표의 경관 특성과 이슈를 반영하여 미래상을 재설정하고, 경관목표 및 추진전략을 보완함

##### | 경관 기본계획

- 경관변화에 따른 경관구조(경관권역, 경관축, 경관거점)를 정비하고, 그에 따른 경관관리 방안을 마련함
- 기존 중점경관관리구역을 기반으로 경관변화와 보존이 필요한 곳을 통합적, 전략적으로 중점 경관관리구역으로 지정하고 지속적인 관리방안을 모색하여 계획을 구체화하고 실행방안을 보완함

##### | 경관 가이드라인

- 관련 사업 및 심의에 활용할 수 있는 가이드라인을 제시하고 있으며, 경관요소별 통합적 관리가 이루어질 수 있도록 재조정함

##### | 실행계획

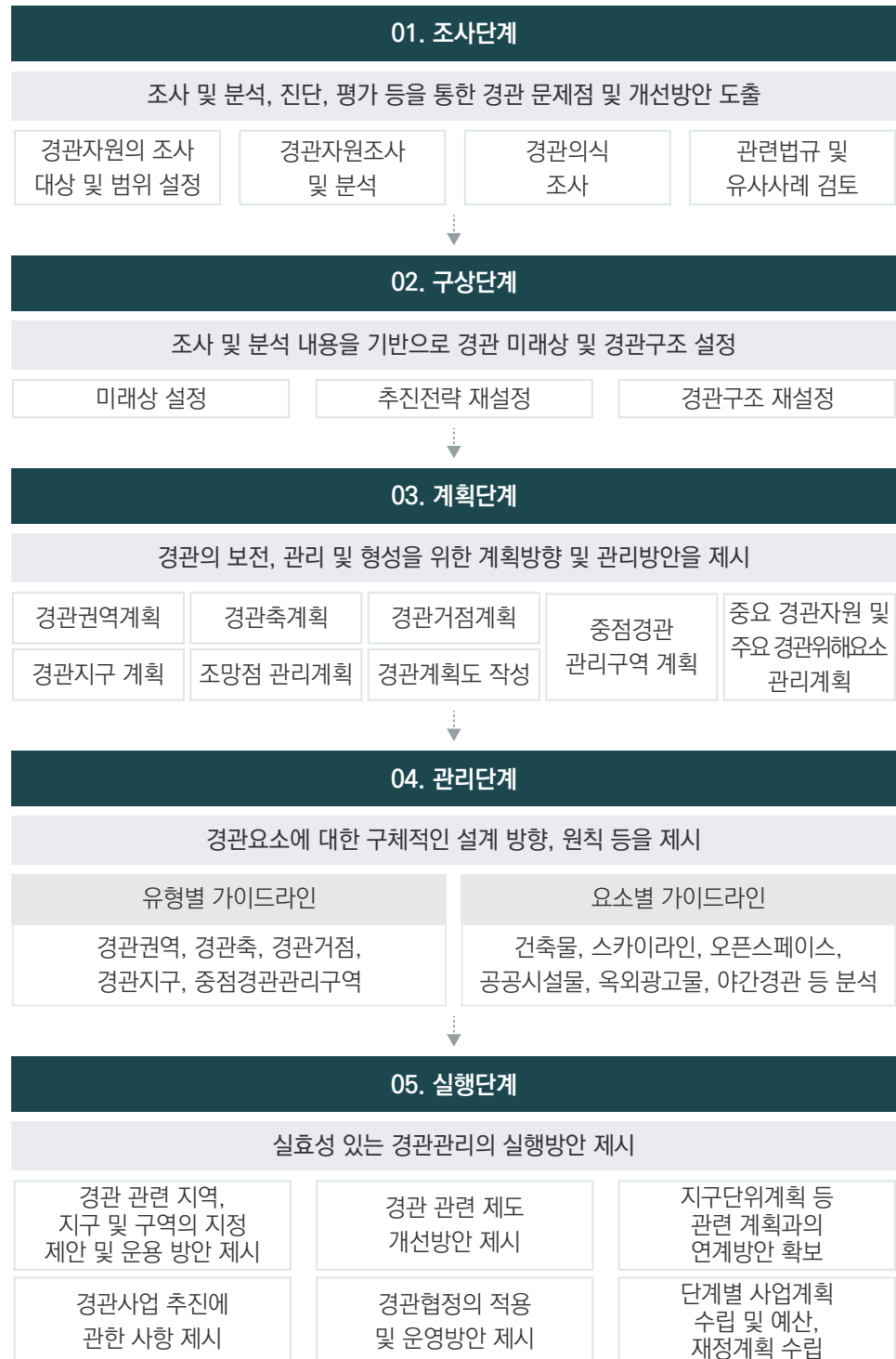
- 경관심의 절차 및 경관위원회 운영방안, 경관관리 행정조직의 개선(안) 등 경관행정의 전문화 및 실행체계 개선을 위한 방안을 제시함
- 시민 체감도 높은 경관사업과 경관협정을 제안하여 실행력을 높일 수 있도록 함

## 1.4.2

## 계획의 수립절차

### 수립절차

- 목포시 경관계획은 「경관법」과 「경관계획수립지침」에 근거하여 계획의 내용을 구성하고 수립절차를 계획함



# 1.5 추진경위

## 1.5.1 추진경위 종합

- 주요  
추진 내용

- 과업 착수 이후 착수보고 및 중간보고를 포함한 주요보고 및 실무협의를 진행하였으며, 관련 부서와 자문단의 의견을 수렴하여 과업을 추진하였음
  - 주민 공청회를 통해 목포시 경관계획 재정비에 대한 이해도 향상 및 경관 관리에 대한 시민 참여 기회를 제공하였음
  - 목포시의 체계적인 경관관리와 권역별 현황 및 경관 이슈 도출을 위하여 목포시 현장 전수조사를 진행하였음

| 주요<br>회의 내용 | 구분                                           | 주요 의견                                                                                                                                                                                      |
|-------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | 착수보고회<br>23.07.25.                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• 기존 경관계획에 대한 면밀한 분석을 통해 미흡한 부분을 찾고 이에 대한 보완방안 도출 및 제시 필요</li><li>• 주요 거점에 대한 경관 정비·관리방안 및 진입관문에 대한 경관사업 계획 제시, 국가유산 보전과 관련된 체계적인 방안 마련 필요</li></ul> |
|             | 루미나리에거리<br>간담회<br>24.04.12.                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• 형태가 과도한 조형물은 설치 지양 및 철거하고, 주요 구간에 경관 조명 계획을 적용한 공간 조성 필요</li><li>• 옥외광고물 정비 등의 상가개선 경관 연계 사업 계획 필요, 관광지 활용 방안 및 활성화 계획 필요</li></ul>                |
|             | 1차, 2차 전문가<br>자문회의<br>24.04.29.<br>24.05.07. | <ul style="list-style-type: none"><li>• 조망점 분석에서 가시권의 각도 및 위치 설정 및 진입관문에 대한 내용을 반영하고, 기정 계획과의 연계 필요</li><li>• 목포시 경관의 문제점과 실행사업을 연계하여 작성</li></ul>                                         |
|             | 3차 전문가<br>자문회의<br>24.05.16.                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• 해안에 대한 실행계획, 건축물의 높이·형태·색채, 경관축, 스카이라인 관리방안 제시 필요</li></ul>                                                                                        |
|             | 중간보고회<br>24.05.29.                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• 관광시설물 혹은 사회기반시설의 색채 가이드라인 및 공동주택 재도색 관련 색채계획 제재 방안 제시 요망</li></ul>                                                                                 |
|             | 주민공청회<br>24.06.26.                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• 중점경관관리구역에서 평화광장의 시가지 및 상업지역에 관한 관리 내용, 빈집 및 폐가 등의 관리 방안 필요</li></ul>                                                                               |
|             | 시의회 의견청취회<br>24.08.27.                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• 용도지역별 및 권역별 색채에 대한 요구사항이 다르지만 서로 연계성을 높인 하나의 스토리텔링이 되도록 구상 필요</li></ul>                                                                            |
|             | 최종보고회<br>24.10.02.                           | <ul style="list-style-type: none"><li>• 목포시 진입관문에 상징 조형물의 예시 디자인 필요</li></ul>                                                                                                              |

## 추진 절차



▲ 23.07.25 착수보고회



▲ 24.04.12 루미나리에거리 간담회



▲ 24.05.16 전문가 자문회의



▲ 24.05.29 중간보고회



▲ 24.06.26 주민공청회



▲ 24.08.27 시의회 의견청취회



▲ 24.10.02 최종보고회

1.6 재정비 주요사항

1.6.1 기정계획 및 재정비계획 비교표

계획 비교표

| 구분           | 기정 목포시 경관계획                                                                                                                                                                                                                                | 목포시 경관계획 재정비                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 계획의 목적과 배경   | <ul style="list-style-type: none"><li>경관법 제정 및 시행</li><li>시대변화에 따른 경관의 기능향상 요구</li><li>지역적 특성을 고려한 경관 이미지 구축</li><li>경관자원의 보전·관리 경관계획 수립 필요</li></ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>이전 현황과 현재 현황 분석을 통해 경관 문제를 파악 후 관리방안 제시</li><li>항구도시 이미지 강화를 위해 해안가 경관 정돈 및 해양·관광 인프라 구축</li><li>건축물 색채 현황의 문제점 파악 후 건축물 및 공동색채 가이드라인 제시</li><li>기존 사업과 연계되는 해양사업을 제시하여 해양 네트워크 구축</li></ul>                                                                                                                   |
| 경관현황 조사 및 분석 | 일반현황 6개 / 경관자원 12개 분류                                                                                                                                                                                                                      | 일반현황 15개 / 경관자원 6개 분류                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|              | 일반현황                                                                                                                                                                                                                                       | 일반현황                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|              | <ul style="list-style-type: none"><li>자연환경</li><li>인문환경</li><li>주택현황</li><li>도로현황</li><li>공원현황</li><li>문화자원현황</li></ul>                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>역사</li><li>입지현황</li><li>표고 및 경사도</li><li>행정구역</li><li>인구 현황</li><li>토지이용현황</li><li>사업체 현황</li><li>건축물 노후도</li><li>건축물 용도</li><li>인접지역 연계경관 분석</li><li>경관자원 빅데이터 분석</li><li>시정방향</li><li>목포시 추진사업 현황도</li><li>유달·만호·오거리 마스터 플랜 분석</li><li>2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜 분석</li><li>기존 경관지구 분석 (유달지구,상동지구 등)</li></ul> |
|              | 경관자원 현황                                                                                                                                                                                                                                    | 경관자원 현황                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|              | <ul style="list-style-type: none"><li>산림경관자원</li><li>해양경관자원</li><li>하천·저수지경관자원</li><li>가로경관자원</li><li>건축물경관자원</li><li>구조물경관자원</li><li>오픈스페이스경관자원</li><li>역사문화경관자원</li><li>전원경관자원</li><li>옥외광고물경관자원</li><li>색채경관자원</li><li>야간경관자원</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>자연경관자원</li><li>해안·도시경관자원</li><li>산림경관자원</li><li>시기지경관자원</li><li>도시기반경관자원</li><li>역사·문화경관자원</li></ul>                                                                                                                                                                                                           |
|              | 경관의식조사                                                                                                                                                                                                                                     | 경관의식조사                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|              | 조사대상 : 목포시민, 전문가<br>조사내용<br><ul style="list-style-type: none"><li>목포시의 이미지에 관한 의견</li><li>목포시의 대표 경관요소</li><li>목포시의 경관의 만족도 및 문제점</li><li>목포시의 경관개선과 경관형성 방향</li></ul>                                                                     | 조사대상 : 목포시민, 방문객, 공직자<br>조사내용<br><ul style="list-style-type: none"><li>목포시만의 추구 이미지</li><li>적극적 개선이 필요한 경관자원</li><li>역사문화 우선관리 경관자원</li><li>야간경관 조성 및 개선 시 우선순위</li><li>개선이 필요한 야간경관</li></ul>                                                                                                                                                       |

계획 비교표

| 구분                | 기정 목포시 경관계획                                                                                                                                                                                                                                        | 목포시 경관계획 재정비                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기본구상<br>및<br>경관계획 | 미래상                                                                                                                                                                                                                                                | 미래상                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                   | 힐링과 활력의 해양역사문화도시<br>“문화 항구도시 목포”                                                                                                                                                                                                                   | 감성경관<br>미항[美港]목포                                                                                                                                                                                                                                          |
|                   | 추진전략                                                                                                                                                                                                                                               | 추진전략                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해양관광도시</li> <li>• 경제번영도시</li> <li>• 세계교류도시</li> <li>• 쾌적한 정주도시</li> <li>• 복합도시</li> </ul>                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 이색적인 경험을 주는 감성 해양관광</li> <li>• 생활 속 살아 숨쉬는 상생 역사문화</li> <li>• 자연을 향유하는 자연녹지 연결</li> <li>• 함께 어우러지는 도심경관 조화</li> </ul>                                                                                            |
|                   | 경관권역                                                                                                                                                                                                                                               | 경관권역                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도서해양 경관권역</li> <li>• 서해안 경관권역</li> <li>• 북부산업지경관권역</li> <li>• 서부원도심경관권역</li> <li>• 남부원도심 경관권역</li> <li>• 하당신도시 경관권역</li> <li>• 남악생태도시경관권역</li> <li>• 남해안 경관권역</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안경관권역</li> <li>• 도서경관권역</li> <li>• 생태경관권역</li> <li>• 시가지경관권역</li> <li>• 주거지경관권역</li> <li>• 산업경관권역</li> </ul>                                                                                                    |
|                   | 경관축                                                                                                                                                                                                                                                | 경관축                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해양경관축</li> <li>• 소통경관축</li> <li>• 산림녹지축</li> <li>• 문화관광축</li> </ul>                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안수변경관축</li> <li>• 역사문화경관축</li> <li>• 생태경관축</li> <li>• 시가지경관축</li> <li>• 산업경관축</li> <li>• 도로경관축</li> </ul>                                                                                                       |
|                   | 경관거점                                                                                                                                                                                                                                               | 경관거점                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수변경관거점</li> <li>• 자연경관거점</li> <li>• 관문경관거점</li> <li>• 역사문화경관거점</li> <li>• 지표경관거점</li> </ul>                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안경관거점</li> <li>• 해안특화관광거점</li> <li>• 역사문화경관거점</li> <li>• 생태경관거점</li> <li>• 관문경관거점</li> <li>• 시가지경관거점</li> <li>• 산업단지경관거점</li> </ul>                                                                             |
| 중점경관<br>관리구역      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 북항 중점경관관리구역</li> <li>• 삼학도 중점경관관리구역</li> <li>• 목포항 중점경관관리구역</li> <li>• 유달산 중점경관관리구역</li> <li>• 국도77호선변 중점경관관리구역</li> <li>• 목포역세권 중점경관관리구역</li> <li>• 목포원도심 중점경관관리구역</li> <li>• 서산온금지구 중점경관관리구역</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 북항 중점경관관리구역</li> <li>• 목포항 중점경관관리구역</li> <li>• 유달산 중점경관관리구역</li> <li>• 국도77호선변 중점경관관리구역</li> <li>• 목포역 원도심 중점경관관리구역</li> <li>• 목포 근대역사문화 중점경관관리구역</li> <li>• 서산온금지구 중점경관관리구역</li> <li>• 평화광장 중점경관관리구역</li> </ul> |



목포시 경관계획 재정비 수립 용역 ○

---

# 2

## 조사 및 분석

- 2.1 조사 및 분석의 개요
- 2.2 일반현황 조사
- 2.3 경관자원 현황
- 2.4 경관의식조사
- 2.5 관련 법규 및 계획
- 2.6 선진사례 검토
- 2.7 경관 SWOT 분석
- 2.8 종합 분석 및 시사점

## 2.1 조사 및 분석의 개요

### 2.1.1

### 개요

#### 조사

#### 및 분석 방향

- 목포시의 전반적인 기초조사와 더불어 경관자원 조사, 관련 법규 및 계획 조사, 경관의식조사, 선진사례 등 종합적인 분석을 진행함
- 목포시 경관의 강점과 약점을 파악하여 타당성 있는 「2035 목포시 경관계획」의 방향과 경관 미래상 등을 도출하고자 함

#### 조사

#### 및 분석 방법

##### | 자료조사

- 목포시의 지역적, 지리적 현황 및 인구현황, 상징물 등 기초현황을 포함하여 관련 법규 및 계획, 선진 사례 등 경관계획 수립에 있어 필요한 데이터를 조사·분석하여 검토함

##### | 현장조사

- 직접 방문하여 목포시 경관의 현황 및 문제점을 파악하고 경관자원 및 요소별 사진자료를 확보함으로써 체계적이고 타당한 보전·관리, 형성방안을 도출함

##### | 의식조사

- 목포시민 및 관광객, 경관 관련 행정가 등을 대상으로 2018년 경관의식 조사와 동일한 내용으로 실시하고 비교 분석하여 경관인식 현황과 경관 관리방안에 대해 방향성을 도출함

#### 조사

#### 및 분석 체계

|               |                                                                                                                                                                                      |                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 기초현황 조사       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상징물 및 행정구역 등 기초현황</li> <li>· 지리적현황 및 인구현황 등 도시현황</li> <li>· 지형, 지세 및 수계 시가지구조 분석</li> </ul>                                                 | 목포시 경관계획의<br>기초자료 검토         |
| 경관자원<br>현황 조사 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 유형별 경관자원 조사</li> <li>· 원경 / 중경 / 근경별 경관현황 조사</li> </ul>                                                                                     | 유형별 경관자원<br>및 경관구조 분석        |
| 경관의식 조사       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 비전문가(목포시민, 방문객, 주민자치위원회) 및 전문가(경관전문가, 관련 부서 행정가) 대상</li> <li>· 대면 / 비대면(온라인) 조사</li> </ul>                                                  | 전반적인<br>경관의식 현황 파악           |
| 관련 법규<br>및 계획 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 중앙정부 / 전라남도 / 목포시의 경관관련 최신 법규 및 법령</li> <li>· 전라남도 경관계획 / 전라남도 공공디자인 기본계획 / 목포 도시기본계획 / 목포 도시관리계획</li> <li>· 국가 제 2차 경관정책 기본계획 등</li> </ul> | 관련 법규 및 계획과의<br>정합성 및 연계성 확보 |
| 선진사례 조사       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 목포시와 유사한 경관구조의 국내사례 검토 및 분석</li> <li>· 목포시 경관에 적용 가능한 국외사례 검토 및 분석</li> </ul>                                                               | 선진적인<br>경관 관리방안 분석           |
| SWOT 분석       | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 목포시 경관의 SWOT 도출</li> <li>· 종합분석을 통한 중점 경관과제 도출</li> </ul>                                                                                   | 목포시 경관계획의<br>방향성 도출          |

## 2.2 일반현황 조사

### 2.2.1 목포시 일반현황

#### 현황조사 목적

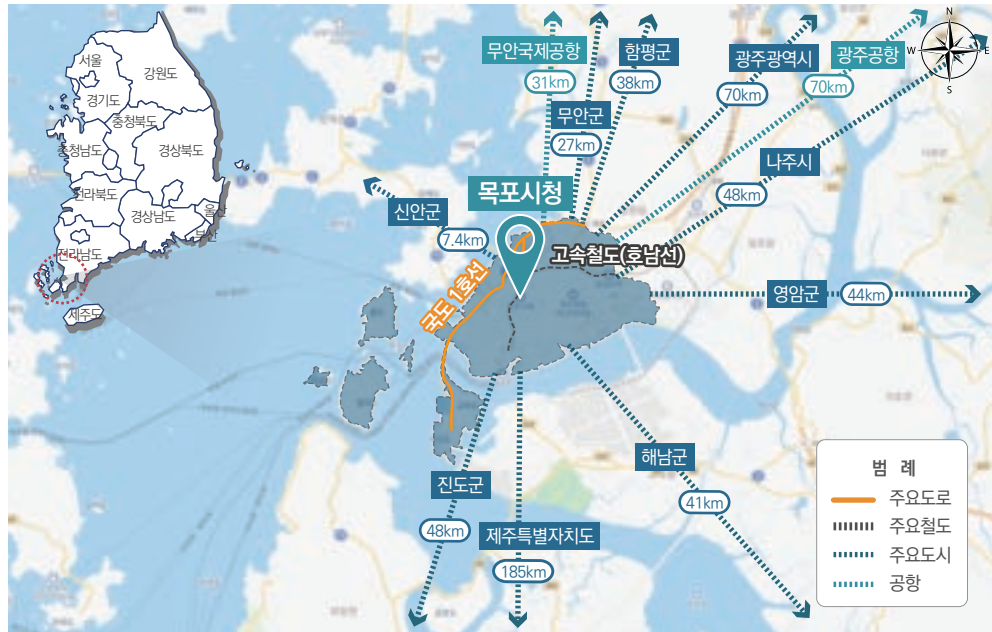
- 목포시를 구성하는 물리적·비물리적 자원현황 및 인문현황 조사를 통해 목포시 경관의 특성을 파악하고 계획의 방향성을 도출함
- 체계적인 경관계획 수립을 위한 종합적인 조사·분석을 통해 경관 기본구상, 경관 기본계획, 경관 관리계획, 경관 가이드라인 수립의 근거 자료로 활용하고자 함

#### 목포시 연혁



## 2.2.2 지리적 현황

## 지리적 분석



- 목포시는 동서 10km, 남북 7.2km로 호남지방의 서쪽에 위치함
- 전라남도의 서남부에 위치하며 무안반도 남단에 있어 대륙성 기후의 영향을 받아 일중기온과 연중 기후의 교차가 크게 나타남
- 동쪽으로 영암군, 서북쪽으로 신안군, 남쪽으로 해남군, 동북쪽으로 무안군과 접하고 있어 여러 방면에서 진·출입할 수 있는 주요 진입관문임
- 목포시의 동북쪽부터 남쪽을 가로지르는 국도1호선과 고속철도 호남선을 통해 광주광역시, 전주시, 대전광역시, 천안시, 수원특례시, 서울특별시까지의 원활한 접근이 가능함

지점 : 목포시청(전남 목포시 양율로 203)

| 방위 | 경도·위도의 극점 |                                   | 면적                   |
|----|-----------|-----------------------------------|----------------------|
|    | 지명        | 극점                                |                      |
| 동단 | 옥암동       | 동경 126° 27' 25"<br>북위 34° 48' 26" | 51.62km <sup>2</sup> |
| 서단 | 달동 외달도    | 동경 126° 17' 29"<br>북위 34° 49' 30" |                      |
| 남단 | 달동 고하도    | 동경 126° 21' 43"<br>북위 34° 44' 31" |                      |
| 북단 | 대양동       | 동경 126° 23' 59"<br>북위 34° 50' 27" |                      |

\* 출처 : 2020 목포시 통계연보

## 2.2.3 행정구역 현황

### 행정구역 분석



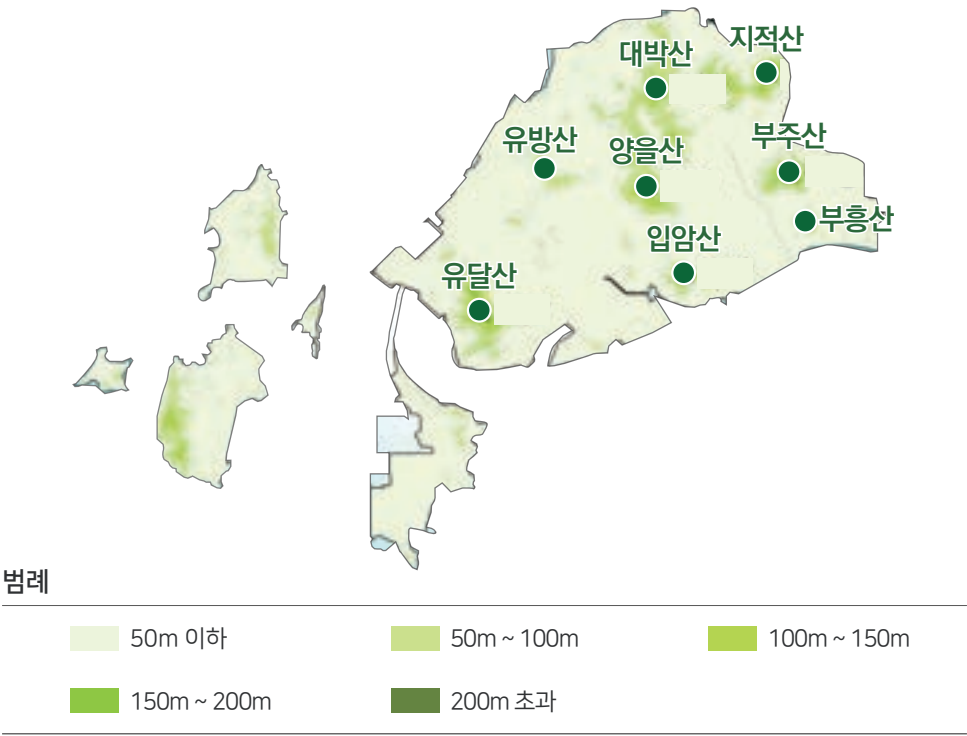
- 행정동 23개, 법정동 64개, 통 623개, 반 2,695개로 구성되어 있음
- 전라남도 전체 면적의 0.91%를 차지하며, 목포시의 총 면적은 112.49km<sup>2</sup>임
- 유달동이 12.68km<sup>2</sup> 으로 가장 면적이 넓으며, 대성동이 0.34km<sup>2</sup>로 가장 좁은 면적을 차지함

| 구분   | 면적(km <sup>2</sup> ) | 구성비(%) | 시   |     |     |       |
|------|----------------------|--------|-----|-----|-----|-------|
|      |                      |        | 행정동 | 법정동 | 통   | 반     |
| 목포시  | 51.62                | 100.0  | 23  | 64  | 623 | 2,695 |
| 용당1동 | 1.45                 | 2.8    | 1   | 2   | 46  | 198   |
| 용당2동 | 0.91                 | 1.8    | 1   | 1   | 22  | 90    |
| 연 동  | 0.66                 | 1.3    | 1   | 3   | 23  | 101   |
| 산정동  | 0.74                 | 1.4    | 1   | 3   | 28  | 112   |
| 연산동  | 2.88                 | 5.7    | 1   | 3   | 9   | 89    |
| 원산동  | 0.62                 | 1.2    | 1   | 2   | 34  | 170   |
| 대성동  | 0.34                 | 0.6    | 1   | 4   | 16  | 82    |
| 목원동  | 1.48                 | 2.9    | 1   | 14  | 35  | 151   |
| 동명동  | 0.79                 | 1.5    | 1   | 4   | 23  | 90    |
| 삼학동  | 0.82                 | 1.6    | 1   | 1   | 20  | 84    |
| 옥암동  | 2.58                 | 5.0    | 1   | 1   | 22  | 84    |
| 부흥동  | 0.68                 | 1.3    | 1   | 1   | 23  | 125   |
| 만호동  | 0.84                 | 1.6    | 1   | 16  | 14  | 62    |
| 유달동  | 12.68                | 24.6   | 1   | 15  | 28  | 108   |
| 죽교동  | 0.77                 | 1.5    | 1   | 3   | 16  | 67    |
| 북향동  | 1.67                 | 3.2    | 1   | 2   | 30  | 128   |
| 용해동  | 2.12                 | 4.1    | 1   | 1   | 39  | 171   |
| 이로동  | 1.95                 | 3.8    | 1   | 1   | 25  | 92    |
| 상 동  | 3.15                 | 6.1    | 1   | 2   | 50  | 211   |
| 하당동  | 1.20                 | 2.3    | 1   | 2   | 23  | 97    |
| 신흥동  | 1.80                 | 3.5    | 1   | 1   | 36  | 165   |
| 삼향동  | 7.70                 | 14.9   | 1   | 2   | 15  | 64    |
| 부주동  | 3.79                 | 7.3    | 1   | 1   | 31  | 128   |

\* 출처 : 목포시 빅데이터 포털

2.2.4 지형 및 지세 현황

표고 분석

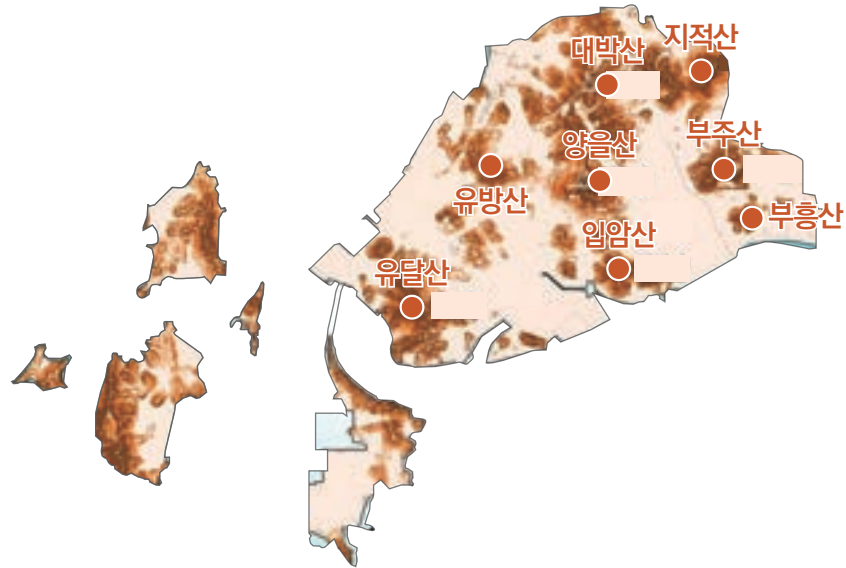


• 목포시는 표고 100m이하 지역이 전체면적의 97.7%인 49.46km<sup>2</sup>를 차지하고 있으며, 100m 이상은 구릉형 저산지대를 형성함

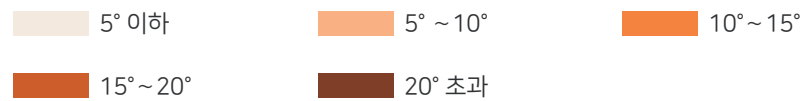
| 구분          | 면적(km <sup>2</sup> ) | 구성비(%) |
|-------------|----------------------|--------|
| 계           | 50.65                | 100.0  |
| 50m 이하      | 44.64                | 88.13  |
| 50m ~ 100m  | 4.82                 | 9.52   |
| 100m ~ 150m | 1.07                 | 2.11   |
| 150m ~ 200m | 0.11                 | 0.22   |
| 200m 초과     | 0.001                | 0.02   |

\* 출처 : 2025년 목포 도시관리계획

## 경사 분석



### 범례



- 경사도는 5°이하가 전체면적의 58.9%, 5~10°이하 8.7%, 10~15°이하 9.52%, 15~20°이하 8.44%, 20°초과 14.5%를 차지함
- 개발이 가능한 경사도 20% 미만 지역이 전체면적의 85.5%인 43.29km<sup>2</sup>를 차지하고 있어, 개발에 유리한 지형여건을 갖추

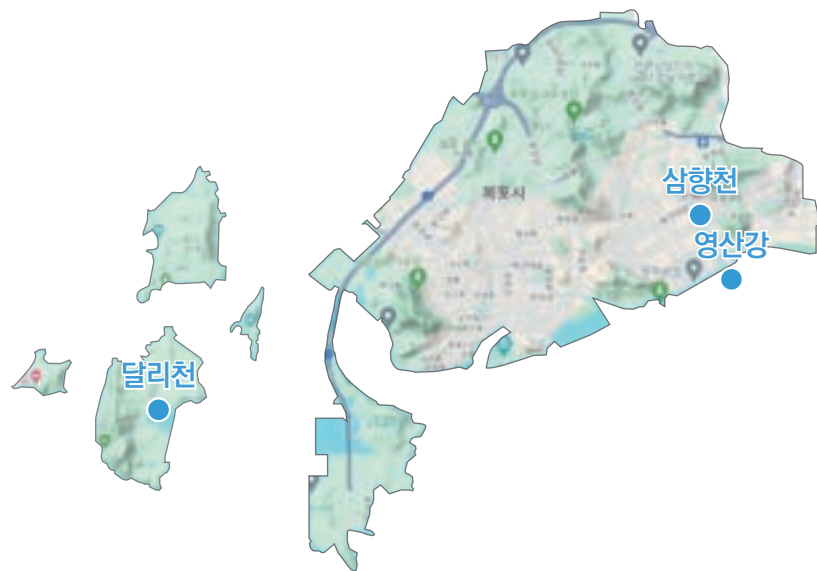
| 구분       | 면적(km <sup>2</sup> ) | 구성비(%) |
|----------|----------------------|--------|
| 계        | 50.65                | 100.0  |
| 5° 이하    | 29.81                | 58.87  |
| 5 ~ 10°  | 4.39                 | 8.67   |
| 10 ~ 15° | 4.82                 | 9.52   |
| 15 ~ 20° | 4.27                 | 8.44   |
| 20° 초과   | 7.36                 | 14.5   |

\* 출처 : 2025년 목포 도시관리계획



## 2.2.5 수계 현황

## 수계 분석



- 목포시는 국가하천에 해당하는 영산강 하구지역 일부가 옥암동 지역에 포함되고 있으며, 관내 총 3개의 하천이 있음
- 목포시는 해안지역에 위치하고 있어 북동부에서 남동부로 흐르는 영산강의 하구를 중심으로 워터프론트 개발의 잠재력을 보유하고 있음

| 하천명 | 하천등급 | 기점             | 종점                     | 하천연장(km) | 유로연장(km²) |
|-----|------|----------------|------------------------|----------|-----------|
| 영산강 | 국가   | 전남 담양군 금성면 읍면계 | 전남 영암군 삼호면 영산강 하구둑 외곽선 | -        | -         |
| 삼향천 | 소하천  | 목포시 옥암동 1039번지 | 목포시 석현동 1082번지         | 2.323    | 7.14      |
| 달리천 | 소하천  | 목포시 달동 744번지   | 목포시 달동 497번지           | 0.746    | 1.62      |

\* 출처 : 2025년 목포 도시관리계획

## 2.2.6 토지이용 현황

### 토지이용 현황



#### 범례

|        |        |       |      |          |
|--------|--------|-------|------|----------|
| 전용주거지역 | 일반주거지역 | 준주거지역 | 상업지역 | 중심상업지역   |
| 공업지역   | 녹지지역   | 관리지역  | 농림지역 | 자연환경보전지역 |

### 지목별 토지이용 분석

- 지목별로는 대지가 11.56km<sup>2</sup>로 22.4%를 점유하고 있으며, 임야가 11.51km<sup>2</sup>로 22.3%, 전이 7.31km<sup>2</sup>로 14.2%, 도로 6.57km<sup>2</sup>로 12.7% 순으로 나타남
- 기타는 잡종지, 공원, 구거, 제방, 유지 등으로 총 면적이 12.13km<sup>2</sup>로 23.5%를 차지하며 해면부는 제외됨

| 구분                   | 계     | 전    | 답    | 임야    | 대지    | 도로   | 기타    |
|----------------------|-------|------|------|-------|-------|------|-------|
| 면적(km <sup>2</sup> ) | 51.58 | 7.31 | 2.49 | 11.51 | 11.56 | 6.57 | 12.13 |
| 구성비(%)               | 100.0 | 14.2 | 4.8  | 22.3  | 22.4  | 12.7 | 23.5  |

### 용도지역 분석

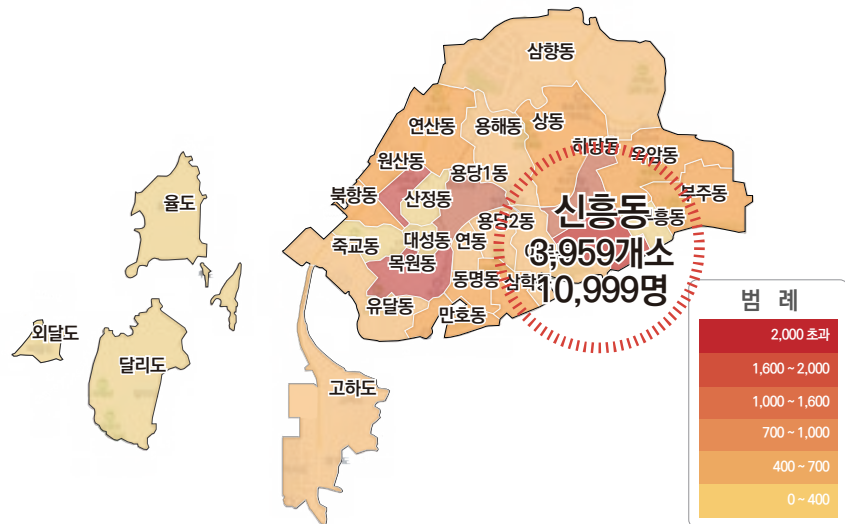
- 2024년 현재 목포시 용도지역 현황 중 도시 지역 내 녹지지역은 29.76km<sup>2</sup>로 26.5%를 차지하고 있으며, 주거지역이 14.71km<sup>2</sup>로 13.1%, 공업지역이 8.39km<sup>2</sup>로 7.5%를 차지하고 있음

| 구분                   | 계      | 도시지역  |      |      |       | 미지정(해면부) |
|----------------------|--------|-------|------|------|-------|----------|
|                      |        | 주거지역  | 상업지역 | 공업지역 | 녹지지역  |          |
| 면적(km <sup>2</sup> ) | 112.49 | 14.71 | 2.0  | 8.39 | 29.76 | 57.63    |
| 구성비(%)               | 100.0  | 13.1  | 1.8  | 7.5  | 26.5  | 51.2     |

\* 출처 : 2025년 목포도시관리계획(재정비)

## 2.2.7 사업체 현황

## 사업체 분석



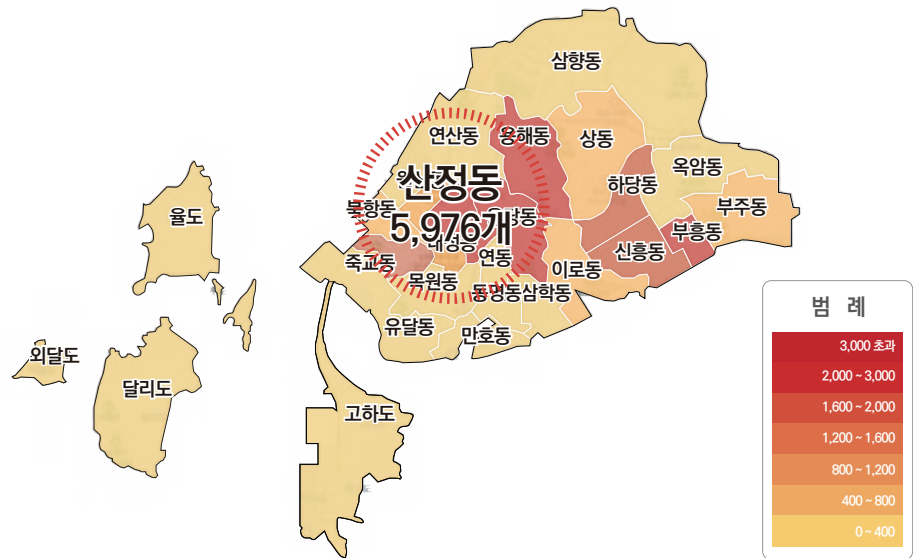
- 목포시 내 총 사업체수는 28,662개소, 종사자 수 87,430명으로 전라남도 사업체 보유 수 상위권에 위치해 있으며 신흥동이 사업체 3,959개소, 종사자 10,999명으로 가장 많음
- 목포시의 사업체는 연도별로 점차 증가하고 있으며 이에 따라 종사자수 또한 증가하고 있음
- 도매 및 소매업이 총 7,479개소로 가장 많으며 이 밖에도 숙박 및 음식점업 4,951개소, 운수업 3,715개소로 높은 분포율을 보임

| 구분   | 사업체 수(개소) | 종사자 수(명) |
|------|-----------|----------|
| 목포시  | 28,662    | 87,430   |
| 용당1동 | 1,599     | 5,143    |
| 용당2동 | 700       | 2,611    |
| 연 동  | 908       | 1,871    |
| 산정동  | 468       | 1,135    |
| 연산동  | 1,206     | 5,084    |
| 원산동  | 1,461     | 3,196    |
| 대성동  | 392       | 846      |
| 목원동  | 1,653     | 6,010    |
| 동명동  | 1,100     | 2,240    |
| 삼학동  | 1,743     | 3,027    |
| 옥암동  | 1,487     | 4,193    |
| 부흥동  | 1,736     | 3,633    |
| 만호동  | 924       | 2,618    |
| 유달동  | 575       | 2,666    |
| 죽교동  | 336       | 932      |
| 북향동  | 995       | 3,013    |
| 용해동  | 1,079     | 2,920    |
| 이로동  | 672       | 2,586    |
| 상 동  | 1,324     | 6,403    |
| 하당동  | 2,138     | 7,486    |
| 신흥동  | 3,959     | 10,999   |
| 삼향동  | 891       | 4,115    |
| 부주동  | 1,316     | 4,703    |

\* 출처 : KOSIS 2022 목포시 통계연보

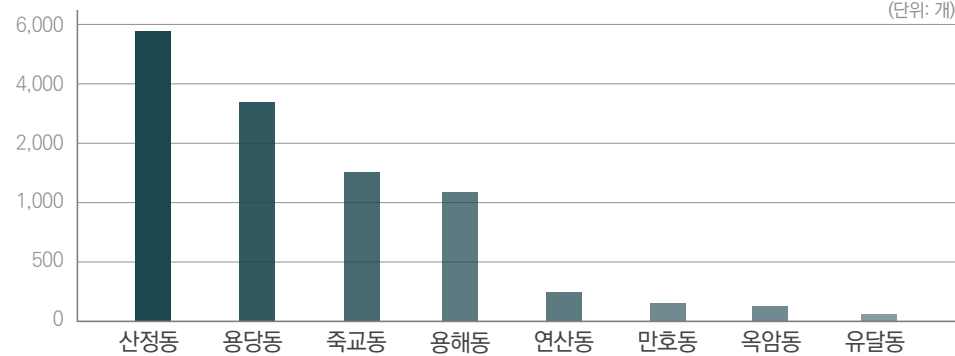
## 2.2.8 노후건물 현황

### 노후건물 분석



- 목포시 내 30년 이상의 노후건물 현황은 총 19,414개이며 산정동이 5,976개로 가장 많음
- 산정동을 중심으로 노후건물이 밀집되어 있으며 상대적으로 시가지 발달이 미비하거나 산지가 많이 분포한 곳에 노후건물 밀집도가 낮음

(단위: 개)



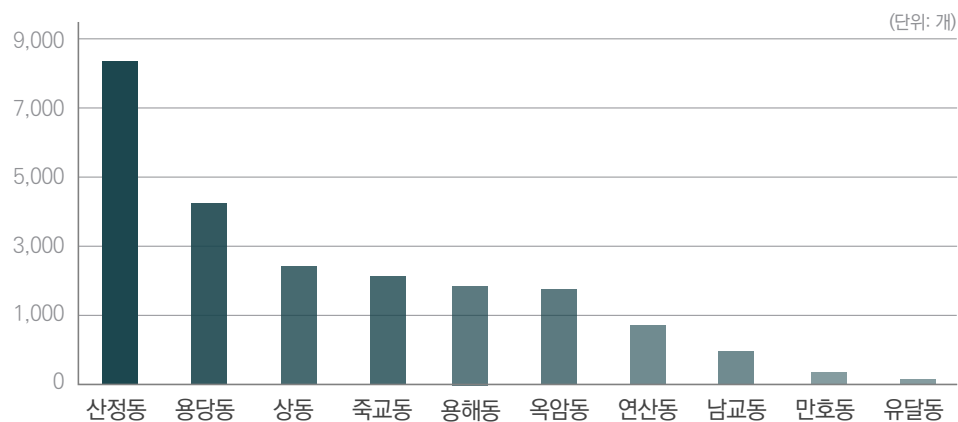
| 구역  | 노후건물 수 |
|-----|--------|
| 목포시 | 19,414 |
| 산정동 | 5,976  |
| 용당동 | 3,478  |
| 죽교동 | 1,532  |
| 용해동 | 1,114  |
| 연산동 | 250    |
| 만호동 | 112    |
| 옥암동 | 95     |
| 유달동 | 35     |

\* 출처 : 건축물 생애이력 관리시스템 2021

## 2.2.9 건축물 층수 현황

### 건축물 층수 분석

- 목포시 내 건축물 층수는 가장 많은 수인 저층(1층~5층) 30,757개와 중층(6층~10층) 490개, 고층(11층~30층) 713개, 준초고층(31층~49층) 3개 순으로 보유하고 있음
- 저층(1층~5층)은 산정동이 8,544개, 중층(6층~10층)은 상동이 219개, 고층(11층~30층)은 옥암동이 194개, 준초고층(31층~49층)은 상동이 2개순으로 가장 많이 보유함
- 평균 최대 층수는 '19층', 평균 최대 높이는 '35m'로 분석됨

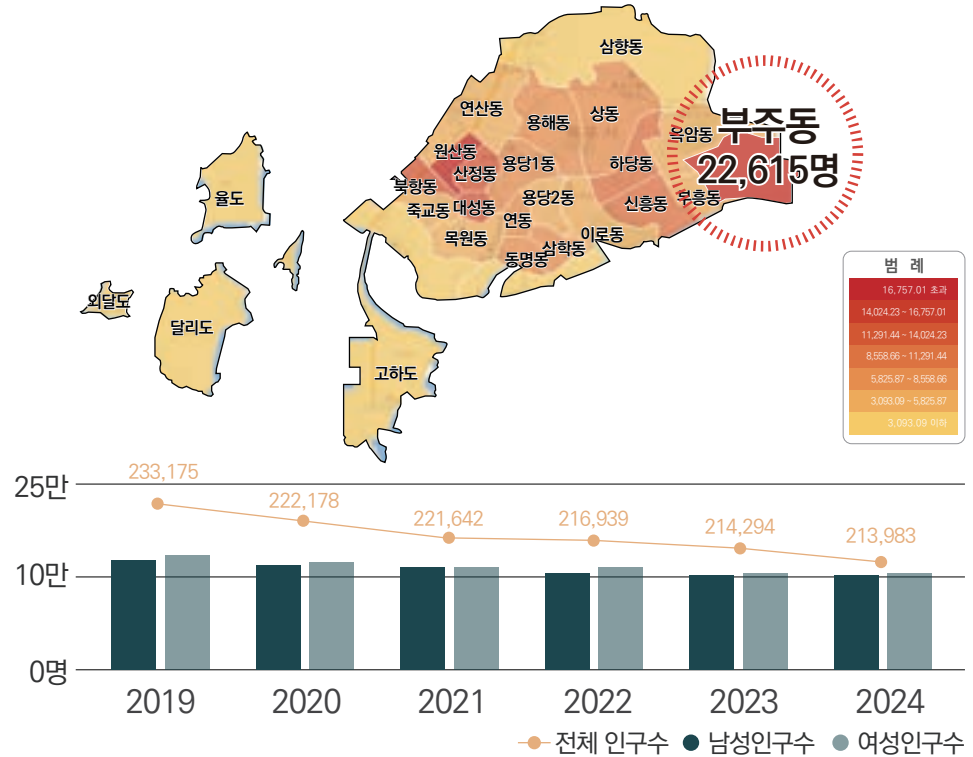


| 구역  | 저층(1층~5층) | 중층(6층~10층) | 고층(11층~30층) | 준초고층(31층~49층) |
|-----|-----------|------------|-------------|---------------|
| 목포시 | 30,757    | 490        | 713         | 3             |
| 산정동 | 8,544     | 56         | 92          | -             |
| 용당동 | 4,365     | 26         | 6           | -             |
| 죽교동 | 2,180     | 15         | 11          | -             |
| 용해동 | 1,767     | 15         | 113         | -             |
| 연산동 | 865       | 15         | 67          | -             |
| 만호동 | 135       | -          | -           | -             |
| 옥암동 | 1,533     | 83         | 194         | -             |
| 유달동 | 43        | -          | -           | -             |
| 상동  | 2,419     | 219        | 122         | 2             |
| 남교동 | 444       | -          | 1           | 1             |

\* 출처 : 건축물 생애이력 관리시스템 2021

## 2.2.10 인구 현황

### 인구 분석



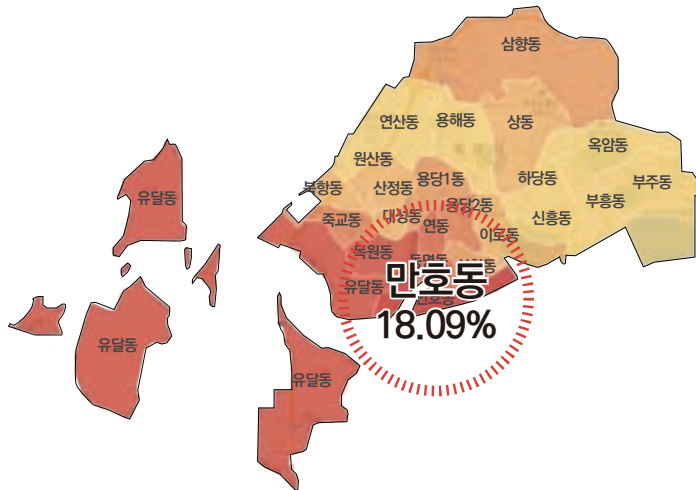
- 2024년 목포시 총 인구수는 213,983명으로 남성이 106,310명, 여성이 107,673명으로 나타남
- 전체 인구 비율은 부주동이 10.6%로 가장 많고, 만호동이 1.1%로 가장 적음
- 목포시 인구추이는 연도별로 점차 감소하고 있음

| 구 분  | 합계     | 남     | 여     | 구 분 | 합계     | 남      | 여      |
|------|--------|-------|-------|-----|--------|--------|--------|
| 용당1동 | 9,652  | 4,821 | 4,831 | 만호동 | 2,445  | 1,296  | 1,149  |
| 용당2동 | 4,651  | 2,353 | 2,298 | 유달동 | 3,914  | 2,104  | 1,810  |
| 연 동  | 4,065  | 2,038 | 2,027 | 죽교동 | 2,784  | 1,440  | 1,344  |
| 산정동  | 9,100  | 4,420 | 4,680 | 북향동 | 8,743  | 4,376  | 4,367  |
| 연산동  | 10,298 | 5,052 | 5,246 | 용해동 | 16,407 | 8,049  | 8,358  |
| 원산동  | 11,927 | 5,832 | 6,095 | 이로동 | 10,274 | 5,051  | 5,223  |
| 대성동  | 4,792  | 2,400 | 2,392 | 상 동 | 21,529 | 10,484 | 11,045 |
| 목원동  | 6,619  | 3,361 | 3,258 | 하당동 | 14,113 | 7,288  | 6,825  |
| 동명동  | 4,754  | 2,471 | 2,283 | 신흥동 | 16,065 | 7,954  | 8,111  |
| 삼학동  | 5,712  | 2,787 | 2,925 | 삼향동 | 4,473  | 2,244  | 2,229  |
| 옥암동  | 10,898 | 5,247 | 5,651 | 부주동 | 22,615 | 11,318 | 11,297 |
| 부흥동  | 8,153  | 3,924 | 4,229 |     |        |        |        |

\* 출처 : 통계지리 정보서비스 인구밀도 (2023년)

## 2.2.11 노령화 현황

## 노령화 분석



- 목포시 내 65세 이상 인구는 총 40,495명이며 전체 인구의 18.7%로 고령 사회이고, 초고령사회 진입에 임박한 것으로 나타남

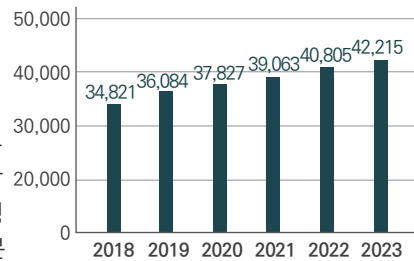
## \*노령화지수란?

유소년(14세 이하) 인구 100명에 대한 고령(65세 이상) 인구의 비율

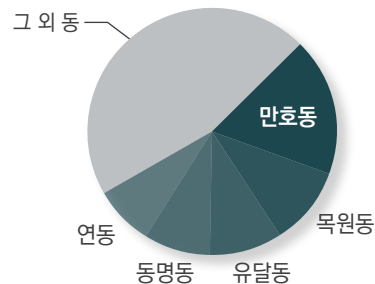
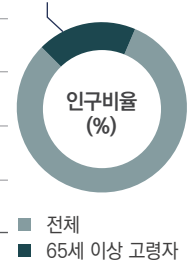
## \*고령사회의 기준은?

전체 인구에서 65세 이상이 차지하는 비율인 고령자 인구 비율이 7% 이상이면 고령화 사회, 14% 이상이면 고령 사회, 20% 이상이면 초고령 사회로 구분

## 65세 이상 인구추이



18.7

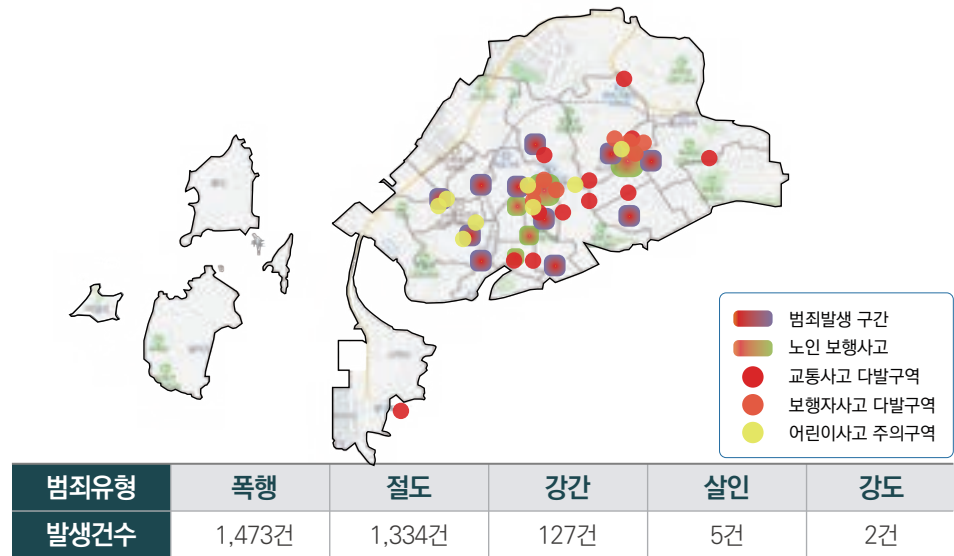


| 구 역 | 노령화지수    | 비율    |
|-----|----------|-------|
| 만호동 | 1,669.01 | 18.09 |
| 목원동 | 769.50   | 10.51 |
| 유달동 | 652.26   | 9.45  |
| 동명동 | 690.53   | 8.51  |
| 연동  | 584.11   | 7.83  |

\* 출처 : 2022 목포시 통계연보 / 통계지리정보서비스

## 2.2.12 안전·사고 현황

### 사고다발구역 분석



- 주요 범죄발생구간과 노인, 어린이사고 주의 구역의 발생 위치가 유사하고, 주로 도시 중심부 상업지역의 폭행과 절도 범죄 발생률이 높게 분석됨

### 생활안전지도 분석



- 목포시 내 신도시 상업지역이 분포되어있는 북향동, 용당동, 상동, 신흥동, 호남동의 범죄율이 높게 분석됨

\* 출처 : 교통사고분석시스템 / 생활안전지도



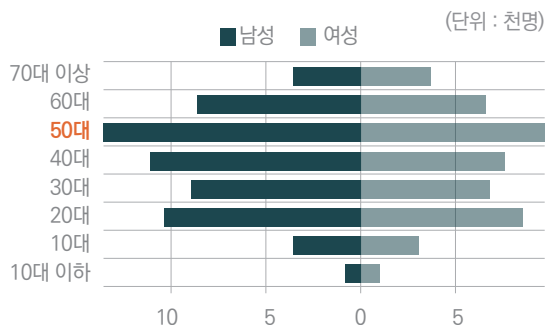
## 2.2.13 목포시 빅데이터

## 관광 현황

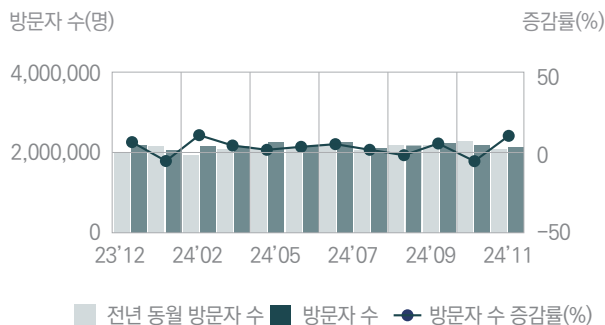
- 목포시의 방문자 수는 증가하는 추세이고 50대 남녀가 많이 방문함
- 많이 검색하는 곳은 주로 음식, 관광 유형임

## 관광 통계

## | 성/연령별 방문자 수



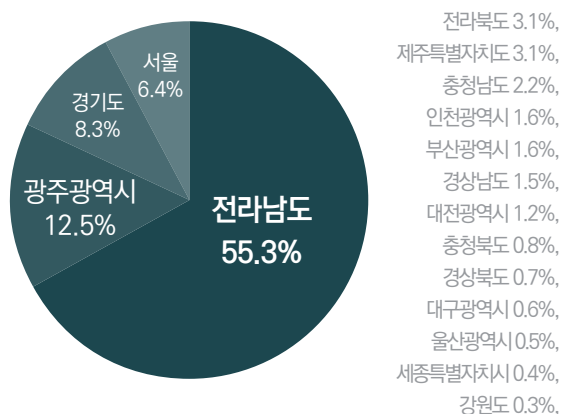
## | 방문자 수 추이



- 이동통신 데이터 기반 목포시 방문자의 성·연령별 분포는 남녀 모두 50대가 가장 많이 방문하고, 그 다음 20대, 40대, 30대 순으로 방문하는 것으로 나타남

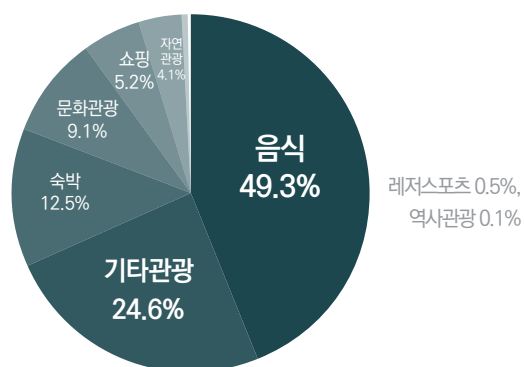
- 이동통신 데이터 기반 목포시의 방문자 수는 증가 및 감소의 변동이 있으며 23년도 12월과 24년도 11월에 가장 많이 방문함

## | 방문자 거주지 분포



- 목포시 방문자의 거주지는 「전라남도」가 55.3%로 가장 많고, 그 다음으로 인근 지역, 수도권 순으로 방문율이 높음

## | 네비게이션 검색 유형 분포



- 목포시 유형별 목적지 검색량은 「음식」이 49.3%로 가장 많고, 주로 미식 및 문화관광 중심으로 방문함

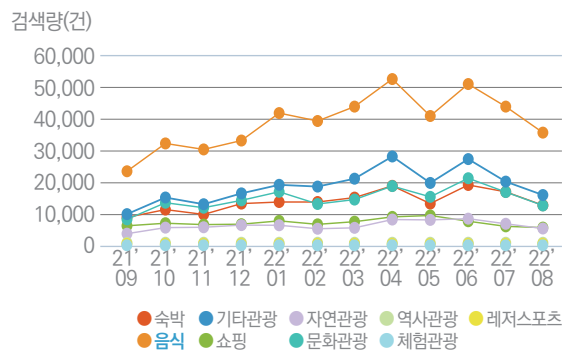
\* 출처 : 한국관광데이터랩 (2023.12 ~ 2024. 11)

## 관광 현황

- 인기 관광지는 목포해상케이블카와 연안여객선터미널, 평화광장이 가장 많음
- SNS에서는 가족과 동반한 미식 및 자연경관 유형의 키워드가 많이 언급됨

## 관광 통계

### | 목적지 유형별 검색량



- 목포시의 유형별 목적지 검색량(차량 이동 기준)으로 음식과 문화관광을 주목적으로 검색함

### | 검색 목적지 상위 10

| 전년동기 대비 (▲:증가, ▼:감소) |            |          |    |           |          |
|----------------------|------------|----------|----|-----------|----------|
| 순위                   | 목적지        | 건수       | 순위 | 목적지       | 건수       |
| 1                    | 목포해상케이블카   | 78,772 ▲ | 6  | 북항화센터     | 20,969 ▼ |
| 2                    | 목포연안여객선터미널 | 64,715 ▲ | 7  | 신안비치호텔    | 20,591 ▲ |
| 3                    | 평화광장       | 59,670 ▲ | 8  | 목포항       | 18,681 ▲ |
| 4                    | 목포북항       | 31,481 ▼ | 9  | 목포종합수산물시장 | 18,431 ▲ |
| 5                    | 목포항국제여객터미널 | 30,331 ▲ | 10 | 동부시장      | 18,090 ▲ |

- 목포시의 관광목적지 검색량 순위로 주로 해안지역, 남부 지역에 있는 해상케이블카북항승강장, 목포연안여객선터미널, 평화광장 순으로 나타남

### | 목포시의 SNS 인기 키워드

| 순위 | 동반유형 | 관련 키워드      | 여행유형/트렌드 | 관련 키워드      |
|----|------|-------------|----------|-------------|
| 1  | 기타가족 | 가족,삼촌,오빠    | 미식       | 맛집,카페,맥주    |
| 2  | 부모님  | 어머니,할머니,... | 자연경관     | 바다,공원,항구    |
| 3  | 친구   | 친구,동창,지인    | 레포츠/운동   | 캠핑,캠핑여행,... |
| 4  | 연인   | 애인,커플,예비신부  | 휴식/힐링    | 테라피,나들이,힐링  |
| 5  | 싱글   | 혼자,싱글남,싱글   | 문화예술     | 노래방,광장,미술관  |
|    | ⋮    |             |          | ⋮           |

- 주요 키워드로 가족을 동반한 미식과 관련된 맛집, 카페, 맥주의 키워드가 가장 많이 언급되었고, 이어 자연경관, 레포츠/운동, 휴식/힐링이 언급됨

### | 중심/인기 관광지

| 순위 | 중심관광지     | 구분   | 인기 관광지     | 구분           |
|----|-----------|------|------------|--------------|
| 1  | 목포해상케이블카  | 기타관광 | 목포해상케이블카   | 기타관광         |
| 2  | 목포종합수산물시장 | 쇼핑   | 목포연안여객선터미널 | 교통시설         |
| 3  | 목포스카이워크   | 기타관광 | 평화광장       | 도시공원         |
| 4  | 갯바위       | 기타관광 | 목포항국제여객터미널 | 교통시설         |
| 5  | 목포근대역사관   | 문화시설 | 목포북항       | 자연경관 (하천/해양) |
|    | ⋮         |      |            | ⋮            |

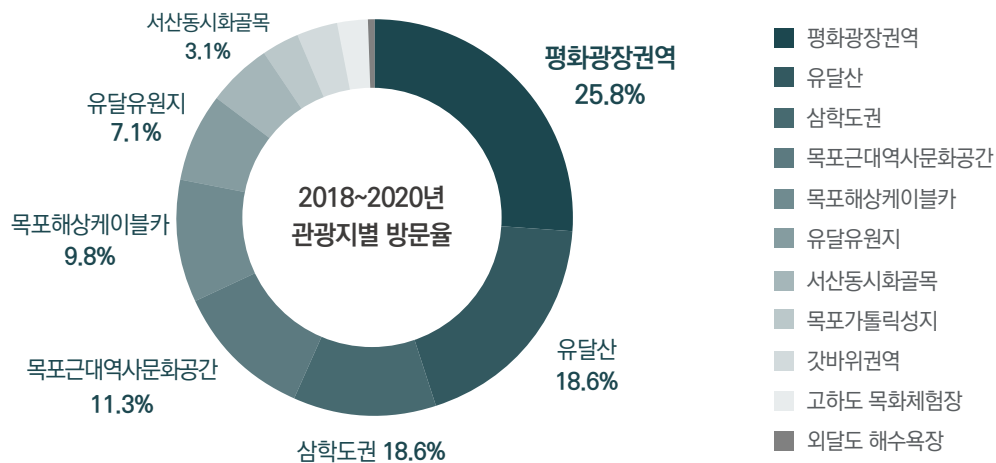
- 중심 및 인기 관광지 모두 목포 해상케이블카로 방문 빈도와 검색량이 가장 많음

## 관광 현황

- 목포시 관광객들에게 유달산, 삼학도권, 근대역사문화공간, 평화광장권역이 인기가 많음
- 인기가 많은 관광지에 대한 특화 디자인 요소 적용이 필요함

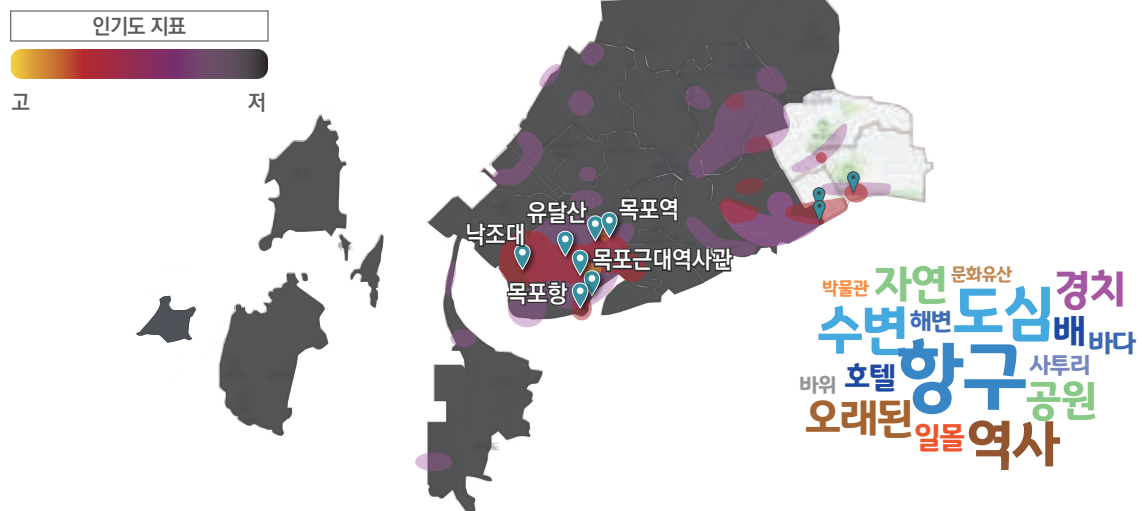
## 관광 통계

### | 방문을 높은 관광지



- 2018년부터 2020년까지의 목포시 관광객이 가장 많이 방문하는 관광지는 평화광장권역, 유달산, 삼학도권, 목포 근대역사문화공간 순으로 많음

### | 인기 있는 관광 명소



- 목포시의 장소별 인기도와 지역의 인기 순위, 태그 키워드를 분석결과 목포근대역사관, 목포 연안여객선터미널의 태그와 사진이 가장 많은 인기 명소로 인기 명소에 대한 특화 디자인이 필요함

\* 출처 : 목포 도시브랜드 빅데이터 분석결과 Sightmap

## 2.2.14 시정 현황

- 시정 분석**
- 민선 8기의 공약과 핵심 전략을 검토하여 정책 방향과 정합성을 유지하며 경관 계획의 방향을 제시함
  - 시정 방향 및 목표, 분야별 추진사업을 분석하고, 시정계획에 따라 목포시의 특성화 방향을 도출함

### 시정 목표

#### 희망찬 도약! 청년이 찾는 큰 목포

시정목표는 '더 많은 일자리와 안정적인 정착을 지원해 청년이 찾아오는 새로운 기회의 도시, 매력적인 국제형 관광문화도시 목포로 도약하겠다.'라는 의미를 담고 있다.



### 시정 방향 및 목적

#### 1 도약하는 지역경제

- 미래 첨단산업 육성과 스마트산업단지 조성
- 창업지원을 통한 신생기업 100개 육성, 일자리 1만 개 창출

#### 2 감성충만 관광문화

- 목포해상케이블카와 연계한 체류형 관광상품 개발
- 지역문화-예술-해양을 바탕으로 관광객 2천만 시대 실현

#### 3 시민행복 맞춤형복지

- 세대와 계층을 아우르는 생애주기별 맞춤형복지 제공
- 시민에게 희망과 감동을 주는 복지정책 마련

#### 4 인재양성 미래교육

- 소중한 아이들의 미래와 꿈을 펼칠 교육환경 조성
- 지역 인재 적극 발굴·양성으로 교육도시 명성 회복

#### 5 소통중심 공감행정

- 각 분야 종사자 및 다양한 계층 간의 소통과 의견 청취
- 민주적 절차로 소외감 없는 목포, 시민이 하나 되는 목포

## 2.2.15 목포시 상징

### 시의 상징



- **기의 바탕** : 변화·도약·발전하는 목포시의 비전을 표현함
- **세 개의 도형** : 파도의 역동성을 깃발의 형태를 상징함
- **중앙의 백공간(화이트)** : 목포시의 제1 상징 요소인 유달산 이미지를 상징함
- **하단곡선(블루)** : 항구도시의 상징인 배를 형상화 함

### 도시·관광브랜드



- 간결한 디자인을 통해 호남의 대표도시로 도약하는 젊고 당당한 이미지를 나타냄
- 목(木)의 초록색과 포(浦)의 바다청색을 적용하였으며, 중앙의 주황색은 목포 앞바다에 비친 울긋불긋한 물결의 반짝임을 표현하여 낭만적인 느낌을 강조함
- '목포랑'은 목포와 랑을 컬러로 구분하면서 감동과 낭만을 표현하는 하트 모티브를 결합함
- 'Romantic Port MOKPO'는 끝부분이 돌출된 형태인 서체와 주황색 계열로 표현함으로써 컬러의 대비감을 통해 눈에 띄게 함

### 마스코트



- 청정도시 목포의 파도와 물의 이미지를 목포시의 새로운 심벌과 결합함
- '포포와 포미'는 목포시의 지명과 항구를 지칭하는 '포'(port)와 아름다움 '미'를 사용하여 귀엽고 발랄한 느낌을 부여함

### 시화/시목/시조



#### 백목련

- 문화예술의 깊은 뜻을 의미함
- 순진한 목포인을 상징함



#### 비파

- 인내와 끈기가 있는 목포인의 기질을 상징함



#### 학

- 신비의자태 같은 품위와 멋과 낭만 목포의 예술인 기질을 간직함

## 2.2.16 추진사업 현황

### 목포시 추진사업 현황

• 목포시 주요 추진사업을 분야별로 매칭하여 추진과제와 함께 경관디자인 방향설정 및 사업을 연계함



|          |    |                            |          |    |                              |
|----------|----|----------------------------|----------|----|------------------------------|
| 지역<br>경제 | 1  | 목포·신안 통합 추진                | 맞춤<br>복지 | 14 | 살기 좋은 공동주택 주거환경 조성           |
|          | 2  | 친환경선박 산업 집적화단지 조성          |          | 15 | 도심 속 독서·정보·문화 소통공간 조성        |
|          | 3  | 2028 세계 섬 엑스포 유치 추진        |          | 16 | 아름다운 도시미관 조성을 위한 광고물 정비 사업   |
|          | 4  | 목포 역세권 개발                  |          | 17 | 관광객 편의를 위한 관광시설 정비           |
|          | 5  | 유달산 서면 유원지 개발              |          | 18 | 기후대응 도시숲, 명품 가로수길 조성         |
|          | 6  | 목포형 특화 브랜드개발 창업 및 육성지원 사업  |          | 19 | 불법자동차 근절로 시민 중심의 안전한 교통환경 조성 |
| 관광<br>문화 | 7  | 북항 노을공원 관광명소화              | 미래<br>교육 | 20 | 인재양성 미래교육 육성을 위한 교육기관 협력 강화  |
|          | 8  | 원도심 일대 '지붕없는 박물관' 브랜드화     |          | 21 | 어린이바다과학관 해양과학 교육프로그램 운영      |
|          | 9  | 사후면세점 확대 및 활성화 추진계획        |          | 22 | K-디지털 플랫폼 실현 AI 메타버스센터 운영    |
|          | 10 | 목포~중국 연결 국제 해양관광 크루즈 루트 개발 | 공감<br>행정 | 23 | 시민 및 공무원의 디지털 역량 강화 교육       |
|          | 11 | 문학치유 관광루트 연계 명소화 사업        |          | 24 | 주민주도 청정전남 으뜸마을 사업 추진         |
|          | 12 | 전통시장 활성화 사업 추진             |          | 25 | 2024 희망찬 목포만들기 범시민운동 추진      |
|          | 13 | 1897 개항문화거리 도시재생 뉴딜사업      |          | 26 | 2024년 시민과의 소통 간담회 개최         |
|          |    |                            |          | 27 | 뉴미디어를 통한 소통·공감 행정 구현         |
|          |    |                            |          | 28 | 혁신, 적극행정 분위기 조성 및 행정규제 정비    |



## 2.2.17 유달·만호동·오거리 마스터플랜

**마스터플랜 현황** • 유달·만호동·오거리 일원의 시행사업과 연계하여 역사·문화 경관 계획을 수립함



### 계 획

유달·만호·오거리 마스터플랜

### 비 전

“역사·문화와 삶이 지속되는 원도시”

### 계획 목표

- 1 역사와 삶이 공존하는 관광도시 만들기
- 2 쾌적하고 편리한 살기 좋은 도시 만들기
- 3 경제/산업이 살아있는 활력 도시 만들기
- 4 살고싶고, 가고싶은 신나는 도시 만들기

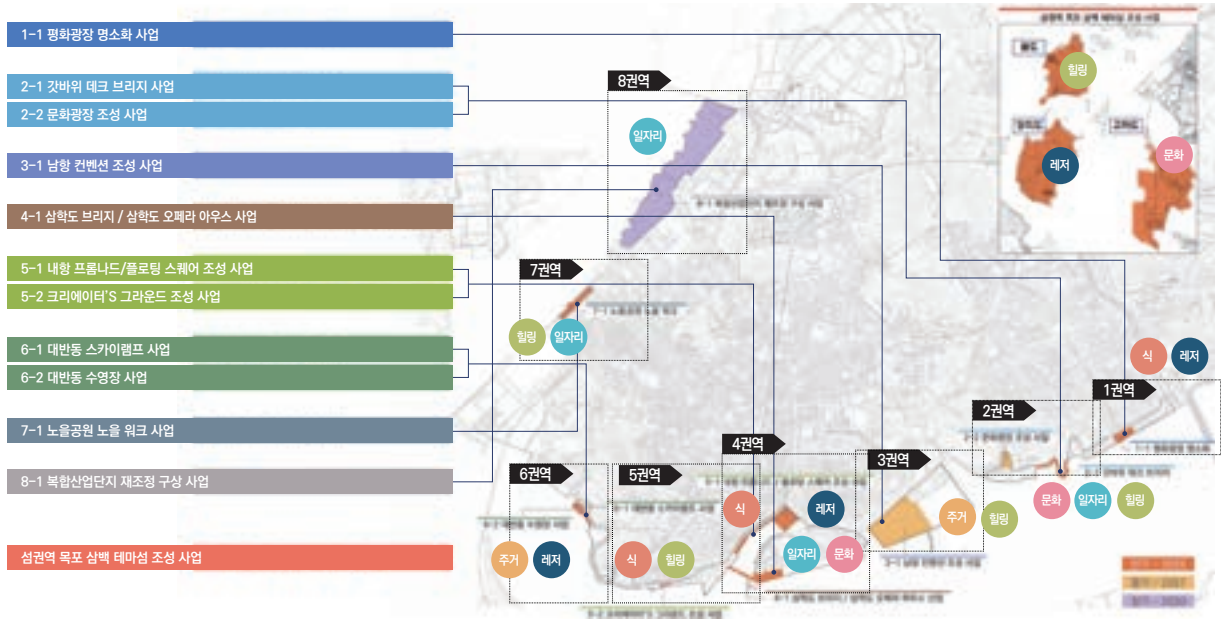
### 과제 도출

|   |                                       |   |   |                             |
|---|---------------------------------------|---|---|-----------------------------|
| 1 | 역사도시, 목포 위상 및 정체성 복원                  | ○ | ○ | 서산동 보전형 주거지 정비              |
| 2 | 정주인구유입을 촉진하기 위한 살기 편한 정주환경 조성         | ○ | ○ | 2030 목포해안선 주변 개발 마스터플랜 수립   |
| 3 | 도시기는 재편 및 도시공간 재구조화를 통한 도심기능 회복       | ○ | ○ | 1897 COMPLEX / 동굴·방공호 관광자원화 |
| 4 | 목포 맞춤형 경쟁 우위 도심산업 생태계 구축 및 일자리 창출     | ○ | ○ | 뉴 크리에이터 타운 조성, 목포청년쉼터 조성    |
| 5 | 목포 고유의 역사·문화·자연자원의 보전 및 자원 가치 향상      | ○ | ○ | 원도심 관광마케팅                   |
| 6 | 관광객증가, 관광기반시설 확충 등에 따른 관광수요 상승 전환기회활용 | ○ | ○ | 빈집정비사업, 도심정원                |

유달·만호·오거리 마스터플랜과 2035 경관계획을 연계하여 역사를 품은 해양도시 방향성 확립

## 2.2.18 2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜

마스터플랜 현황 · 해안선 일대 추진 사업과 연계하여 해안 경관 계획을 수립함



친환경 해양도시로의 새로운 라이프스타일

미래 지향의 친환경 라이프스타일이 해안선을 따라 펼쳐지는 도시  
그리고 목포역을 중심으로 라이프스타일의 선택권을 부여하는 도시

### 계 획

2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜

### 비 전

30만의 도시! 5000만의 열린 해안선! 목포  
“대한민국 명품 해양 창의수도! 목포”

### 계획 목표

- 1 시민들과 함께 친환경을 실천하는 환경탄력도시
- 2 다변하는 일상 공공성과 시민 자산형의 공간탄력도시
- 3 기존 자원이 새로운 융합 에너지로 창출되는 콘텐츠탄력도시
- 4 전국 청년들과 거주하며 창의적 산업 생태계가 구축되는 인재탄력도시

| 추진 사업                  | 권역별 사업 특징            | 권역  |
|------------------------|----------------------|-----|
| 1 평화광장 명소화 사업          | 해상W쇼 및 버스킹 등의 이벤트    | 1권역 |
| 2 갯바위 데크 브리지 사업        | 곡선데크와 오픈 갤러리 휴식 공간   | 2권역 |
| 3 문화광장 조성 사업           | 공중보행로 및 어린이 체험 시설    | 2권역 |
| 4 남향 컨벤션 조성 사업         | 목포시의 호텔 및 MICE 시설 계획 | 3권역 |
| 5 삼학도 브리지 & 오페라 하우스 사업 | 오페라하우스 및 삼학도 브리지 연계  | 4권역 |

| 추진 사업                       | 권역별 사업 특징           | 권역    |
|-----------------------------|---------------------|-------|
| 6 내항 프롬나드 / 크리에이터's 그라운드 사업 | 오션데크 및 테마호텔         | 4,5권역 |
| 7 대반동 수영장 / 대반동 스카이램프 사업    | 수영장 및 글램핑 시설        | 6권역   |
| 8 노을공원 노을워크 사업              | 노을갤러리 및 문화 프로그램     | 7권역   |
| 9 복합산업단지 재조정 구상 사업          | 스마트 산단 조성           | 8권역   |
| 10 목포 삼백 테마섬 조성 사업          | 3개 섬 통합 계획 및 체험형 관광 | 섬권역   |

해양·수변 공간의 경관 관리 방향성을 연계하여 목포가 가지고 있는 특색있는 해안경관 관리



## 2.2.19 행사 및 축제

### 행사 및 축제 분석

- 목포항구축제를 비롯하여 목포유달산봄축제, 목포세계마당페스티벌과 2년마다 음악과 문학을 주제로 문화예술행사가 개최되고 있음
- 축제뿐 아니라 매주 평화광장 바다분수를 활용한 목포해상W쇼를 진행하며 지속가능한 관광도시로서의 콘텐츠를 제공하고 있음



기간 : 4월  
장소 : 유달산 일원  
구성 : 온·오프라인 공연 프로그램,  
체험 프로그램, 경연 프로그램 등



기간 : 9월  
장소 : 목포 유달예술타운(벽화마을) 및 목포 일대  
내용 : 개막·폐막 놀이, 목포로컬스토리,  
프린지행사, 국내·여행남도  
초청공연 등



기간 : 10월  
장소 : 목포항 및 삼학도 일원  
구성 : 파시마당, 항구마당, 각종 공연 및  
경연, 체험, 부대행사 등  
(총 70여 종)



기간 : 10월(짝수 연도)  
장소 : 문화예술회관  
구성 : 전국규모 경연대회, 전시·체험,  
초청공연, 대중음악 전시관, 난영  
재즈극장 등



기간 : 4월~11월  
장소 : 목포 평화광장 해상무대  
구성 : 매주 금, 토요일에 스토리를 담은  
바다분수쇼와 불꽃쇼, 퍼포먼스 운영



기간 : 7월~11월  
장소 : 목포근대역사관1관 광장, 평화광장  
목포항구포차, 복향 노을공원  
내용 : 매주 금, 토, 일예 노래, 춤, 연주 등  
상시 예술 버스킹 공연 운영

시민들의 커뮤니티 형성을 고려  
해안선 특성의 문화·예술이 있는 지역분위기 고려  
보행축진을 위한 공간환경 고려

라이프스타일 트렌드를 반영하는 도시계획과 연계하는 경관 계획 필요



## 2.3 경관자원 현황

### 2.3.1 경관자원의 개요

#### 개요

- 목포시 경관을 형성하는 경관자원을 유형별로 분류하여 경관현황에 대해 종합적으로 분석함
- 경관계획수립지침과 연구 보고서에 따른 경관자원의 유형을 구분하고 목포시 경관의 현황 및 특성에 부합하는 분류체계를 새롭게 구성함
- 경관계획수립지침은 자연경관, 산림경관, 농산어촌경관, 시가지경관, 도시기반시설경관, 역사문화경관 총 6가지 유형으로 구분하였으며, 목포시 경관계획은 해안·도서경관 유형으로 자연경관자원에서 해변경관자원은 따로 분류하고 농산어촌경관과 합쳐 총 6가지 유형으로 구분하였음

#### 기정 경관자원 유형과 비교분석

| 경관자원 유형 분류              |                                 |    |                          |
|-------------------------|---------------------------------|----|--------------------------|
| 2018 목포시 경관계획           | 경관계획수립지침                        |    | 2035 목포시 경관계획            |
| 산림경관<br>산, 산림           | 자연경관<br>산림, 하천, 호수, 해변 등        | 유지 | 자연경관<br>산, 산림, 하천, 저수지   |
| 해양경관<br>포구, 갯벌, 공원지정 등  |                                 |    |                          |
| 하천·저수지경관<br>하천, 저수지     | 농산어촌경관<br>염전, 갯벌, 포구, 취락지 등     | 신규 | 해안·도서경관<br>해안, 섬, 항구 등   |
| 가로경관<br>도로, 철도 등        |                                 |    |                          |
| 건축물경관<br>행정동            | 산림경관<br>보안림, 마을숲 및 보전대상 산림 등    | 유지 | 산림경관<br>공원, 체육공원 등       |
| 구조물경관<br>도로·도로시설물, 교량 등 |                                 |    |                          |
| 오픈스페이스경관<br>공원지정, 유원지   | 시가지경관<br>주거경관, 상업업무경관, 공업경관자원 등 | 유지 | 시가지경관<br>도시, 주거지, 산업 등   |
| 역사문화경관<br>국가유산, 근대건축물 등 |                                 |    |                          |
| 전원경관<br>행정동             | 도시기반시설경관<br>도로, 철도 등            | 유지 | 도시기반 시설경관<br>주요도로, 철도 등  |
| 옥외광고물경관<br>행정동          |                                 |    |                          |
| 색채경관<br>행정동             | 역사문화경관<br>전통사찰, 근대건축물 등         | 유지 | 역사문화경관<br>전통사찰, 근대역사문화 등 |
| 야간경관<br>지자체 지정 대표경관     |                                 |    |                          |

## 2.3.2 목포시 경관자원 유형

- 목포시 전역에 분포하는 경관자원을 유형 및 요소별로 분류하고 문헌조사와 현장조사를 통해 경관 자원의 현황과 문제점을 파악함

| 목포시 경관자원 유형    |                      |                                                                                      |                                |
|----------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 대분류            | 중분류                  |                                                                                      | 소분류                            |
| 자연<br>경관       | <b>A</b><br>자연경관     |    | A-01 산림<br>A-02 하천·저수지         |
|                | <b>B</b><br>해안·도서경관  |   | B-01 해안<br>B-02 도서             |
|                | <b>C</b><br>산림경관     |  | C-01 공원                        |
| 인공<br>경관       | <b>D</b><br>시가지경관    |  | D-01 도시<br>D-02 주거지<br>D-03 산업 |
|                | <b>E</b><br>도시기반시설경관 |  | E-01 도시기반시설                    |
| 사회<br>문화<br>경관 | <b>F</b><br>역사문화경관   |  | F-01 역사문화                      |

A 자연경관

2.3.3  
목포시 경관자원 현황 분석

유달산, 죽교동

## A-01 산림녹지

| no | 자원명 | 소재지        |
|----|-----|------------|
| 01 | 유달산 | 죽교동 산 42-1 |
| 02 | 입암산 | 용해동 산 80-1 |
| 03 | 양을산 | 용해동 산 43   |
| 04 | 부흥산 | 옥암동 1369   |
| 05 | 지적산 | 석현동 산 8-1  |
| 06 | 부주산 | 옥암동 산 46-2 |
| 07 | 대박산 | 대양동 산 98   |
| 08 | 사재산 | 달동 산 102-7 |
| 09 | 금성산 | 달동 산 117-2 |
| 10 | 눌도봉 | 율도동 산 39   |



## 경관자원 분석

- 임야 면적은 11.11km<sup>2</sup>로 목포시 전체 면적의 22%를 차지하고, 구도심 중심부에는 유달산, 동쪽에는 입암산, 북쪽에는 양을산, 대박산, 지적산으로 다양한 유형의 산림에 둘러싸여 있음
- 산림 경계부 훼손, 경관저해, 무분별한 시설물 설치, 건축물로 인해 산림경계부 경관이 훼손되어 배후 산림의 위해경관 요소의 조망을 고려하는 종합적인 녹지 계획이 필요함



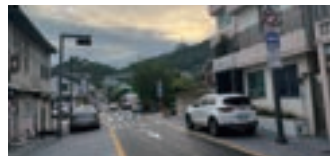
1. 유달산에서 바라본 서산동



2. 해안로에서 바라본 유달산



3. 수문로에서 바라본 유달산



4. 근대역사문화거리에서 바라본 유달산



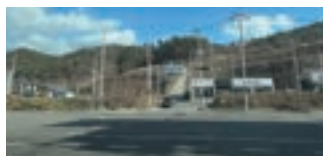
5. 양을로에서 바라본 유달산



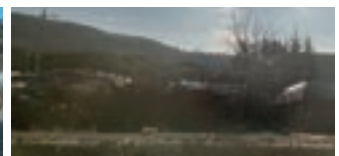
6. 비파로에서 바라본 양을산



7. 쇠나루길에서 바라본 양을산



8. 산업단지에서 바라본 대박산



9. 기차에서 바라본 부주산



10. 부주에서 바라본 부주산



11. 백년대로에서 바라본 입암산



12. 남악로에서 바라본 부흥산

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                           | 잠재력                        | 계획방향                              |
|-------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| 산림녹지의 단절된<br>녹지축으로 점적 경관 형성   | 점적인 녹지 공간을<br>있는 녹지축 형성    | 녹지축의 지속적 보전 및<br>시가지 내 녹지 네트워크 강화 |
| 녹지축과 접맥되는<br>도심 일대의 녹지 연결성 미흡 | 녹지 네트워크 구축으로<br>점진적 녹지율 확보 | 녹지 공간 확보를 통해<br>단절된 녹지 연결         |

## 계획 시사점

|                                |                              |                                           |
|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------|
| 우수 자연경관의 지속적 보전                | 녹지 향유 가치 증대                  | 우수 자연경관의 지속적<br>보전으로 장기적인<br>녹지축 마스터플랜 수립 |
| 배후 산림경관자원의 자연성<br>및 조망성 지속적 보전 | 기존의 훼손된 녹지를<br>복원하고 신규 녹지 조성 |                                           |

## A 자연경관



삼학도, 산정동 1500

## A-02

### 하천·저수지

| no | 자원명   | 소재지        |
|----|-------|------------|
| 01 | 제1저수지 | 상동 349     |
| 02 | 남양제   | 대양동 253    |
| 03 | 백련제   | 연산동 1952   |
| 04 | 삼향천   | 옥암동 1060   |
| 05 | 옥암천   | 산정동 1480-3 |
| 06 | 초당천   | 옥암동 1339-2 |
| 07 | 달리천   | 달동 744-19  |

## 경관자원 분석

- 강변을 따라 조성된 산책로와 공원으로 지역 주민들에게 휴식 공간을 제공하고 있으며, 도심 속 자연을 느낄 수 있도록 설계됨
- 하천 및 저수지의 수질 관리가 미흡하여 주변 경관까지 저해하고 있으며, 방치된 하천을 여가활동, 휴식이 가능한 공간으로 탈바꿈할 필요가 있음
- 수변경관과 조화성이 떨어지는 고채도의 도로 포장재와 인공 구조물이 설치되어 자연소재를 활용한 경관 개선이 필요함



1. 삼향천



2. 남양제



3. 백련제



4. 삼학도

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                         | 잠재력                     | 계획방향                           |
|-----------------------------|-------------------------|--------------------------------|
| 수변과의 조화성을 고려하지 않은 친수공간 조성   | 하천·저수지 입지한 환경으로 친수성 제고  | 하천축 주변 경관 및 이용 행태를 고려한 친수공간 개선 |
| 경관위해시설로 인한 경관성 저하 및 휴게시설 부족 | 하천축을 따라 풍부한 보행 친화 요소 입지 | 하천 경관의 주요 특성별로 친수공간 재정비        |

## 계획 시사점

|                                    |                            |                                   |
|------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| 우수 수변경관의 지속적 보전                    | 수변 공간 이용성 증대               | ▶ 하천 자원의 보전 및 수변 공간 정비로 생활 인프라 개선 |
| 하천 고유의 자원을 보전하며, 주변 입지를 고려한 경관 재정비 | 수변 산책로 및 휴게시설물 정비로 여가공간 확대 |                                   |



## B 해안·도시경관



유달산에서 바라 본 목포대교

B-01  
해안

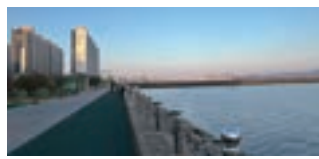
| no | 자원명        | 소재지         |
|----|------------|-------------|
| 01 | 유달유원지      | 죽교동 440-4   |
| 02 | 서산온금지구     | 서산동 31-1    |
| 03 | 목포항        | 항동 6-56     |
| 04 | 북항         | 죽교동 620-320 |
| 05 | 목포대교       | 고하도안길 262   |
| 06 | 압해대교       | 연산동 620-46  |
| 07 | 영산강 하굿둑    | 옥암동 1376    |
| 08 | 목포스카이워크    | 죽교동 465-142 |
| 09 | 목포해상케이블카   | 죽교동 516-101 |
| 10 | 목포요트마리나    | 산정동 1452    |
| 11 | 평화광장       | 상동 1157     |
| 12 | 유달산 낙조대    | 죽교동 산 37-18 |
| 13 | 고하도 해상테마파크 | 달동 849-1    |
| 14 | 외달도 해수욕장   | 달동 산150-6   |

## 경관자원 분석

- 목포시는 남서부 해안에 위치하고 있으며, 리아스식 해안선과 다도해 경관을 보유하고 있어 해양 활동에 유리한 조건을 가지고 있음
- 다도해 주변 해안선 감상이 가능한 목포 해상케이블카 및 스카이워크 등의 경관 자원을 갖추고 있으며, 해안가 인근 방해 요소가 적어 경관이 트여 있음



1. 유달유원지



2. 평화광장



3. 평화광장에서 바라본 갯바위



4. 해안로



5. 노을공원 데크산책로



6. 옥암수변공원



7. 유람선에서 바라본 서산온금지구



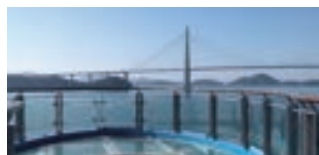
8. 유람선에서 바라본 해양대학교



9. 석산에서 바라본 북항



10. 목포스카이워크



11. 목포스카이워크에서 바라본 해안전망



12. 케이블카에서 바라본 해안전망

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                     | 잠재력                       | 계획방향                              |
|-------------------------|---------------------------|-----------------------------------|
| 보유자원을 활용한 공간에 비해 낮은 활용도 | 풍부한 해안 자원 보유로 지역 활성화 기대   | 활력과 체험을 제공하는 특색있고 상징적인 해안지역 경관 형성 |
| 넓은 해안로에 비해 휴게·문화시설의 부족  | 효율적인 공간 운용으로 풍부한 해안 경관 조성 | 휴게시설의 확충 및 기존 시설물 재정비             |

## 계획 시사점

|                                    |                                        |                                  |
|------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------|
| 수려한 다도해 경관의 보존                     | 특색있는 해안 인프라 구축                         | 풍부한 해안경관을 조성하기 위한 오픈스페이스 개선 및 확충 |
| 천혜 해안 자원인 다도해 경관을 보존하며 경관 위해요소 재정비 | 해안경관을 체감할 수 있는 편의공간 조성 및 친환경 체감수변공간 조성 | ▶                                |

B 해안·도서경관



울도항, 울도동 56-25

B-02  
도서

| no | 자원명 | 보유자원                   |
|----|-----|------------------------|
| 01 | 고하도 | 고하도전망대, 고하도 해상테마파크     |
| 02 | 달리도 | 국도77호선변, 해안산책로         |
| 03 | 울도  | 국도77호선변, 해안산책로, 울도해수욕장 |
| 04 | 외달도 | 외달도 해수욕장               |

## 경관자원 분석

- 목포시 도서지역은 반달모양의 고하도를 비롯한 외달도 등 여러 섬들로 이루어져 있으며, 섬 특유의 소박한 운치와 전망대, 케이블카, 해안 산책로 등 문화적 자원을 제공함
- 자연 생태 경관의 보존도는 뛰어나지만, 국도 77호선 주변 및 마을 내에 분포한 가로 시설물, 적치물 등으로 인해 경관이 난잡함



1. 고하도에서 바라본 고하도전망대



2. 고하도에서 바라본 해안로



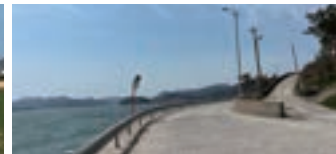
3. 고하도에서 바라본 케이블카



4. 배에서 바라본 달리도



5. 달리도 국도 77호선변



6. 달리도 해안산책로



7. 달리도에서 바라본 해안 전망



8. 달리도 마을경관



9. 울도 국도 77호선변



10. 울도 해안산책로



11. 울도 마을회관 주변경관



12. 울도 선착장

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                           | 잠재력                     | 계획방향                       |
|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 노후된 건축물과 시설물로<br>이질감 있는 경관 조성 | 농촌경관자원의<br>우수한 보존성      | 원 자연 생태 경관의<br>지속적인 보존     |
| 인공적인 도로 시설물로 인해<br>원경관 훼손     | 산악경관 및 수변경관의<br>우수한 보존성 | 이색적인 분위기를<br>자아내는 도서 경관 보존 |

## 계획 시사점

|                                   |                              |                                            |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------|
| 조화로운 농산촌 마을 조성                    | 도시 자원의 가치 강화                 | ▶ 경관 저해 시설물의<br>발굴 및 정비를 통해<br>청정 도서 경관 형성 |
| 도서 지역의 인공 시설물을<br>개선하여 이질적인 경관 완화 | 청정 도서 지역을 보존하는<br>계획적인 개발 시행 |                                            |





© 산림경관

노을공원, 산정동 1827

# C-01 공원

| no | 자원명      | 소재지         |
|----|----------|-------------|
| 01 | 삼학도공원    | 산정동 1500-9  |
| 02 | 노을공원     | 산정동 1110-8  |
| 03 | 노적봉예술공원  | 대의동2가 1-119 |
| 04 | 부주산체육공원  | 옥암동 산 12    |
| 05 | 유달산조각공원  | 죽교동 187-4   |
| 06 | 달성공원     | 죽교동 산 27    |
| 07 | 옥암수변생태공원 | 옥암동 1396    |
| 08 | 백련공원     | 연산동 1952    |
| 09 | 달맞이공원    | 상동 1119-2   |
| 10 | 현충공원     | 옥암동 1369    |
| 11 | 목포진역사공원  | 만호동 1-52    |
| 12 | 어민동산     | 죽교동 506-58  |

## 경관자원 분석

- 목포시는 테마를 가진 공원이 잘 조성되어 녹지축을 형성하고 있으며, 주거지역과 면하고 있어 시민들의 활용도가 높음
- 삼학도공원, 노을공원 등 해안에 맞닿은 공원이자 친수공원으로 다양한 형태의 공원이 존재함
- 현충공원, 어민동산 등 역사문화적 가치를 지닌 공원으로 목포시만의 특색있는 문화자원이 존재함



1. 평화광장



2. 노을공원



3. 옥암수변생태공원



4. 백련근린공원



5. 달맞이공원



6. 동근공원



7. 신흥어린이공원



8. 선어린이공원



9. 현충공원



10. 유달산조각공원



11. 근대문화예술공원



12. 삼학도공원

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                       | 잠재력                       | 계획방향                                |
|---------------------------|---------------------------|-------------------------------------|
| 기존 공원 및 녹지의 네트워크 단절       | 해안경관 자원을 활용하여 특색 있는 공간 창출 | 특색있는 테마공원 조성 및 녹지 네트워크로 접근성과 연결성 강화 |
| 유희공간 방치와 낮은 접근성으로 공간활용 미비 | 다양한 프로그램으로 활용 가능한 오픈스페이스  | 단조로운 공간의 재편성 및 다양한 형태의 매개공간으로 녹지 연결 |

## 계획 시사점

|                              |                                     |                                               |
|------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 차별화된 테마 공간 조성                | 해안 경관과 녹지 향유 기회 증대                  | 차별화된 테마공간에서<br>▶ 머무르고 쉴 수 있는<br>도심 속 그린인프라 조성 |
| 주제공원의 테마화를 통한<br>휴식공간 만족도 증진 | 생활권 내 자유로운 녹지 향유가<br>가능한 녹지 네트워크 형성 |                                               |





## D-01 도시

| no | 자원명       | 소재지        |
|----|-----------|------------|
| 01 | 목포역       | 호남동 1-867  |
| 02 | 목포시청      | 용당동 1188-2 |
| 03 | 목포종합경기장   | 대양동 1265   |
| 04 | 목포종합버스터미널 | 상동 220     |
| 05 | 신중앙시장     | 산정동 1732   |
| 06 | 종합수산시장    | 광동1가 4-6   |
| 07 | 목포항동시장    | 수강동1가 7    |
| 08 | 젊음의거리     | 명륜동 19     |
| 09 | 빛의거리      | 죽동 264     |
| 10 | 장미의거리     | 상동 1103    |
| 11 | 청호시장      | 석현동 1171   |
| 12 | 동부시장      | 용당동 1052-1 |
| 13 | 자유시장      | 산정동 1383   |
| 14 | 중앙식료시장    | 남교동 88-26  |

## 경관자원 분석

- 건축물 입면 및 보도블록에 높은 채도가 적용되어 혼잡한 가로경관을 조성함
- 외벽 퇴색 등으로 인한 노후화된 건축물이 즐비하고 보행을 가로막는 불법주·정차로 쇠퇴된 시가지 경관을 형성함
- 간판의 비규격화 및 고채도 색채 적용으로 정돈되지 않은 가로 환경을 형성함



1. 신중앙시장



2. 목포종합수산물시장



3. 동부시장



4. 동부시장 2호광장



5. 원산중앙로



6. 항동시장



7. 기차에서 바라본 상업지 경관



8. 평화광장



9. 청호로 사거리



10. 목포역



11. 장미의거리



12. 목포종합버스터미널

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                           | 잠재력                               | 계획방향                             |
|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| 낙후되고 개성없는<br>시가지 경관 형성        | 토착화된 고유의<br>테마·특화 요소 보유           | 보행자 중심의 도로로<br>가로환경 정비           |
| 주요 특화된 대상지에<br>대한 시인성 및 특색 부족 | 수산물시장, 평화광장 등의<br>자원을 활용한 관광요소 제공 | 시민체감형 편의, 조화, 안전을<br>위한 시가지 경관개선 |

## 계획 시사점

|                                |                                 |                                                         |
|--------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 구도심 환경개선 및 활성화                 | 보행 친화거리 활성화 기반 구축               | 노후건축물, 옥외광고물<br>개선, 사람친화적인<br>가로 공간 조성을 위한<br>경관개선 방안마련 |
| 노후된 옥외광고물 및<br>보도블록, 가로시설물 재정비 | 시설물 위주에서 탈피한<br>보행 환경 중심 통합적 개선 |                                                         |





## D-02 주거지

| no | 자원명 | 관할 법정동              |
|----|-----|---------------------|
| 01 | 연산동 | 산정동, 연산동, 용당동 일부    |
| 02 | 산정동 | 산정동, 연산동, 용당동 일부    |
| 03 | 상동  | 상동, 석현동 일부          |
| 04 | 하당동 | 상동, 석현동             |
| 05 | 죽교동 | 죽교동, 대성동 일부, 산정동 일부 |
| 06 | 부주동 | 옥암동 일부              |
| 07 | 부흥동 | 옥암동 일부              |
| 08 | 용해동 | 용해동                 |
| 09 | 만호동 | 만호동, 수강동1가·2가, 향동 등 |
| 10 | 옥암동 | 옥암동 일부              |

## 경관자원 분석

- 목포역 부근 및 원산동, 산정동에 저층 주택이 대부분이고 옥암동, 하당동 중심으로 고층 건물이 세워짐
- 옥암동 주상복합과 같은 무계획적인 신축으로 인해 주변 주택간 경관 편차가 존재함
- 주택가 및 빌라 인근 도로시설물 정돈을 통한 보행 쾌적성 증진이 지속적으로 필요하며, 녹화 증진으로 인공적인 분위기의 경관을 해소해야 함
- 저층부 주거지가 많은 지역인 원도심을 중심으로 빈집, 노후주택 등 관리되지 않은 건축물 문제도 있음



1. 죽동 단독주택



2. 죽교동 단독주택



3. 산정동 단독주택



4. 산정동 다가구주택



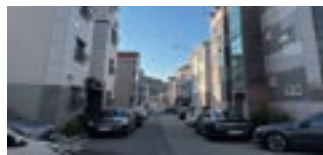
5. 원산동 다가구주택



6. 죽동 다가구주택



7. 하당동 빌라트



8. 부주동 빌라트



9. 옥암동 아파트



10. 옥암동 아파트



11. 하당동 아파트



12. 연산동 아파트

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                         | 잠재력                     | 계획방향                      |
|-----------------------------|-------------------------|---------------------------|
| 원도심의 공동화 신도심과의 지역적 차이       | 도시 경관에 대한 인식 증대 및 요구    | 도심간의 조화될 수 있도록 도시 경관 재정비  |
| 고층 건물 및 노후화된 주택, 고채도의 건물 색채 | 주민 협정을 통한 지속적인 주거 경관 관리 | 고층 건물과 어우러지는 저층부 주거 환경 개선 |

## 계획 시사점

|                               |                                    |                        |
|-------------------------------|------------------------------------|------------------------|
| 노후 저층주거지 및 단지 개선              | 주거지 녹색 공간 확보                       | 보도공간 및 녹지 정비           |
| 가로 환경과 연계한 공공보행 통로 및 도로시설물 정비 | 건물 옥상과 벽면의 녹화방식 및 화단 가꾸기를 통한 녹지 확보 | ▶ 통한 편안하고 안전한 주거 도시 형성 |



D 시가지경관



목포 산업단지, 연산동

D-03  
산업

| no | 자원명     | 소재지        |
|----|---------|------------|
| 01 | 대양산업단지  | 대양동 1235   |
| 02 | 삼진산업단지  | 연산동 1281   |
| 03 | 산정농공단지  | 연산동 1238-4 |
| 04 | 세라믹일반산단 | 연산동 2012   |

## 경관자원 분석

- 북부를 중심으로 대양산단, 삼진산단 등의 대규모 공장 및 창고시설이 산재되어 분포하고 있음
- 산업단지 내 건축물별 색상의 일관성이 부족하고 태양열판 등의 구조물이 노출됨
- 대규모 산업단지가 조성되어 산림 및 농경지 등의 녹지축 단절을 초래하며, 다소 과도한 색채를 사용하여 주변 건축물 및 자연경관의 부조화를 일으킴



1. 삼진산단로



2. 삼진산단로 가로 환경



3. 삼진산단로



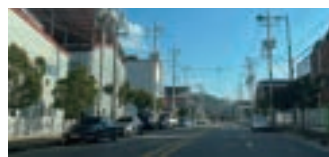
4. 대양산단로 125번길



5. 대양산단로 125번길



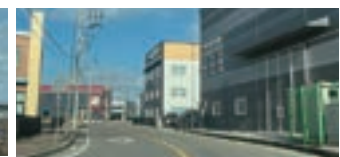
6. 대양산단로 97번길



7. 대양산단로 97번길



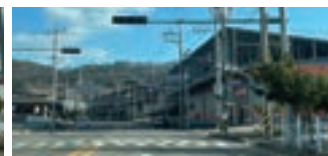
8. 대양산단로 199번길



9. 대양산단로 199번길



10. 대양산단로 97번길



11. 대양산단로 97번길



12. 대양산단로

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                              | 잠재력                          | 계획방향                          |
|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| 획일적인 건축물로 인한 부정적인 이미지 형성         | 스마트그린산단 조성<br>친환경 산업 육성      | 첨단이미지의 쾌적한 공업지역 경관 형성         |
| 산업시설 건축물의 외관 관리를 통한 부정적 인식 개선 필요 | 해안로와 육로의 높은 접근성을 활용한 경제발전 증진 | 산업단지 색채 재 정비 및 경관 위해 요소 개선 유도 |

## 계획 시사점

|                                       |                                  |                                      |
|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| 노후된 산업시설 이미지 탈피                       | 공업시설 경관 위해 요소 개선                 | ▶ 대규모 산업단지의 경관에 대한 외관 및 인프라 관리 기준 마련 |
| 색막한 무채색 또는 무분별한 고원색에 대한 체계적인 색채 계획 수립 | 공업시설 인근 인프라를 조성하여 단일화된 경관 이미지 개선 |                                      |



## E 도시기반시설경관



목포역, 영산로98

## E-01

### 도시기반시설물

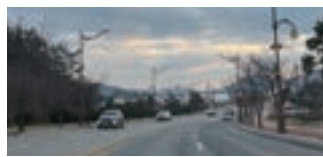
| no | 자원명         | 구간          |
|----|-------------|-------------|
| 01 | 국도1호선(고하대로) | 목포IC ~ 신항로  |
| 02 | 백년대로        | 녹색로 ~ 영산로   |
| 03 | 녹색로         | 영산로 ~ 삼호대교  |
| 04 | 영산로         | 목포IC ~ 유달로  |
| 05 | 양을로         | 북향로 ~ 하당로   |
| 06 | 남농로         | 삼학로 ~ 갯바위터널 |
| 07 | 철도          | 목포역         |
| 08 | 목포IC        | 고하대로        |
| 09 | 통일대로        | 녹색로 ~ 갯바위터널 |
| 10 | 해안로         | 유달유원지 ~ 삼학로 |
| 11 | 유달산 일주도로    | 유달로 ~ 해양대학로 |

## 경관자원 분석

- 국도 1호선이 목포IC부터 고하도까지 연결되어 있으며, 영산로와 철로가 교차하며 목포시 도로 교통망의 주요 골격을 형성하고 있음
- 시야를 가로 막는 전신주와 배전함 등의 공급시설물, 교통시설물로 인해 경관 조망을 방해함
- 가로변을 따라 위치한 상업가의 난잡한 입면으로 가로 경관을 저해함



1. 고하대로



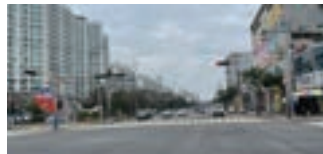
2. 남농로



3. 만세로



4. 백년대로



5. 북항교차로



6. 비파로



7. 수문로



8. 양을로



9. 연산로



10. 영산로



11. 청호로



12. 통일대로

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                            | 잠재력                           | 계획방향                        |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| 자연지형 훼손 및 상징성 미흡               | 도심 특성에 따라 다양한 유형의 도로 혼재       | 진입경관 상징성 제고 및 쾌적성 증진        |
| 우수한 진입경관 자원의 경관 가치를 저해하는 요소 존재 | 주요 도로의 특성을 부각시킬 수 있는 가로 경관 조성 | 우수 경관자원과의 연계성 강화 및 가로 경관 개선 |

## 계획 시사점

|                                 |                           |                                  |
|---------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| 자연·역사문화 연계 경관 형성                | 도로 특성을 고려한 상업가 입면 형성      | 조망되는 도로, 육교 및                    |
| 해안로 및 유달로 등의 특성을 고려한 육교 및 교량 정비 | 우수 녹지·수변경관자원과 연계한 상업가로 형성 | ▶ 웅벽, 철도, 교량에 대한 도심 특성에 따른 가로 구축 |





## F 역사문화경관

근대역사문화거리, 중앙동2가 12

F-01  
역사문화

| no | 자원명              | 소재지               |
|----|------------------|-------------------|
| 01 | 정광정혜원            | 죽동 226-1          |
| 02 | 달성사              | 죽교동 317-1         |
| 03 | 갯바위              | 용해동 산 86-24       |
| 04 | 경동성당             | 경동2가 2-1          |
| 05 | 목포카톨릭성지          | 산정동 1839          |
| 06 | 목포진지             | 만호동 1-56          |
| 07 | 구 목포 영사관         | 대의동2가 1-5         |
| 08 | 구 동본원사 목포별관      | 무안동 2-4           |
| 09 | 구 목포부청 서고 및 방공호  | 대의동2가 1-5         |
| 10 | 구 호남은행           | 상락동1가 10-2        |
| 11 | 육지면 발상비          | 달동(고하도 선착장 ~ 원마을) |
| 12 | 목포자연사박물관         | 용해동 9-28          |
| 13 | 고하도 이충무공 유적      | 달동 산 230-2        |
| 14 | 구 동양척식주식회사       | 중앙동2가 6           |
| 15 | 목포 구 청년회관        | 남교동 80-1          |
| 16 | 목포근대역사관          | 대의동2가 1-5         |
| 17 | 목포문화예술회관         | 용해동 924-1         |
| 18 | 구 목포세관 본관 터 및 창고 | 향동6-33            |
| 19 | 조선내화주식회사 구목포공장   | 온금동 122-6         |
| 20 | 구 목포공립 심상소학교     | 중동2가 7-4          |

## 경관자원 분석

- 충무공 이순신, 근대건축물 등 다양한 문화재를 보유하고 있으며 이러한 자원은 목포시만의 특색있는 도시 경관을 연출할 수 있는 자원으로 활용이 기대됨
- 근대역사문화 공간의 가로시설물 관리, 공지와 연계된 다양한 공간 형성 등으로 보행환경의 개선이 필요함
- 도로 및 가로변 건축물과 연계된 옥외광고물, 야간경관 등의 개선과 관리가 필요함



1. 갑자옥모자점



2. 목포근대역사관



3. 근대역사문화거리



4. 1897 개항거리



5. 조선내화주식회사 구목포공장



6. 구 목포공립 심상소학교



7. 목포 구 청년회관



8. 목포진지



9. 목포자연사박물관



10. 목포가톨릭성지



11. 목포문화예술회관



12. 고하도 이충무공 유적

## 경관자원 현황 주요 분석

| 문제점                                | 잠재력                                 | 계획방향                                   |
|------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|
| 역사문화자원과의 조화성<br>및 연속적 확보 미흡        | 유사자원의 연속적인<br>공간적 배치                | 역사문화적 상징성 형성<br>미흡 구간의 정비              |
| 개선된 근대역사공간을 제외한<br>인근 지역과 경관 격차 심화 | 목포근대역사관, 목포진 등<br>다채로운 연계 활성화 자원 보유 | 근대역사공간과 인접한 지역의<br>경관 개선으로 역사·문화 구역 확장 |

## 계획 시사점

|                                 |                              |                                            |
|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------|
| 역사문화자원과 조화성 증진                  | 도시 정체성 제고                    | 주·야간 아름다운<br>▶ 근대역사거리 재정비로<br>역사성 및 상징성 제고 |
| 건축물 입면 및 조명시설<br>재정비로 통합적 경관 형성 | 역사문화자원과 연계가<br>미흡한 구간의 경관 개선 |                                            |



## 경관요소 유형

| no | 구분 | 유형          |
|----|----|-------------|
| 01 | A  | 건축물경관       |
| 02 | B  | 스카이라인경관     |
| 03 | C  | 오픈스페이스경관    |
| 04 | D  | 공공시설물경관     |
| 05 | E  | 옥외광고물경관(주간) |
| 06 | F  | 옥외광고물경관(야간) |
| 07 | G  | 야간경관(자연)    |
| 08 | H  | 야간경관(인공)    |



## A 건축물경관



▲ 목포역



▲ 목포종합버스터미널



▲ 목포연안여객선터미널



▲ 목포항 국제 여객터미널



▲ 목포해상게이불가 탑승장



▲ 삼학도크루즈 유람선 탑승장



▲ 목포반다비체육센터



▲ 목포종합경기장

### 건축물 경관 분석

| 현황                                                                                                                                                                             | 문제점                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 구건축물은 신축 건물에 비해 옥외광고물 및 건축물 입면 색채 기준이 불분명</li> <li>· 무계획적인 건축물 설계로 혼잡스러운 거리를 형성</li> <li>· 불규칙한 건축물 배치 및 공개공지 배치로 인해 미관 저해</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 기존 건축물은 불규칙한 입면 형태 및 공개공지로 인해 시각적 연속성을 저하시키며 쇠퇴된 도시 이미지 형성</li> </ul> |

### 시사점

| 건축물 입면 및 옥외광고물 관리                                                                                                    | 건축물 및 공개공지 연속성 확보                                                                                                     | 계획 방향                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 건축 형태 및 기능에 따른 옥외광고물 기준(규격·설치 개수 등) 가이드라인의 명확한 제시와 지속적인 유지·보수 필요</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 자원의 조망 확보 및 주변 건축물의 균형·비례를 고려한 건축물과 공개공지의 배치를 통해 정연한 가로 경관을 형성</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지속적인 건축물 입면 및 옥외광고물 관리와 주요 조망 확보 및 건축 한계선 기준 준수를 통해 정돈된 도시 형성</li> </ul> |

## B 스카이라인경관



▲ 영산강 하굿둑에서 바라본 평화광장



▲ 영산강 하굿둑에서 바라본 남악 경관



▲ 영산강 하굿둑에서 바라본 목포 방향



▲ 옥암동 일대



▲ 부주산 방향



▲ 대성동에서 바라본 유달산



▲ 유달동에서 바라본 유달산



▲ 통일대로에서 바라본 입암산

### 스카이라인 경관 분석

| 현황                                                                                                                                                                         | 문제점                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 신축 설계 시 구도심과의 연계성을 고려하지 않은 고층건축물로 인해 건축물 간 높낮이가 극심한 스카이라인 경관이 나타남</li> <li>· 배후 산림 조망을 방해하는 규모 및 형태로 스카이라인 가이드라인 제시 필요</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 산림 및 역사문화 자원의 경관을 보호하는 규모 및 형태 기준을 제시하여 도시의 전체적인 미관 개선</li> </ul> |

### 시사점

| 주요 자원을 고려한 조망 계획                                                                                           | 건축물 간 규모·형태 균형 발전                                                                                               | 계획 방향                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 목포시의 랜드마크 및 주요 자원의 조망 분석을 통해 조망을 해치지 않는 스카이라인 관리 방안 제시</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 원지형과의 조화 및 인접 건축물과의 격차를 고려하고 개방감 있는 통경축 확보 등의 체계적인 계획 수립 필요</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 자원의 조망을 방해하지 않는 조망 계획 수립 및 인접 건축물 간의 높낮이를 고려한 스카이라인 계획 수립</li> </ul> |

## © 오픈스페이스경관



▲ 만남의폭포



▲ 삼향천



▲ 노을공원



▲ 평화광장



▲ 장미의거리



▲ 동근공원



▲ 북항 연산근린공원



▲ 유달동 교차로 앞 공원

### 오픈스페이스 경관 분석

| 현황                                                                                                                                                                 | 문제점                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 활용 가치는 높으나 오픈스페이스 내 휴게시설의 다양성 부족</li> <li>· 주변 가로와 불연속적인 경관을 형성하며 보행자 통로, 자전거 도로 등의 유입 경로가 비효율적으로 설계되어 접근성이 낮음</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 오픈스페이스 내 휴게·문화시설의 부족과 주변 가로와의 단절된 경관으로 접근성 저하</li> </ul> |

### 시사점

| 활용도 높은 오픈스페이스로 재구성                                                                                                | 주변 공간과의 상호 연결                                                                                                          | 계획 방향                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 다양한 용도로 활용할 수 있는 기반을 마련하도록 휴게·문화시설을 확충하고 공간의 정기적인 유지관리 작업을 진행</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인근 가로와의 보도, 시설물 등의 연계를 통해 연속적인 경관을 형성하며 보행 및 이동수단으로 쉽게 접근 가능하도록 설계</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 휴게·문화시설 및 주변 가로의 가로 시설물을 정비하여 모든 사람들이 쉽고 편하게 이용가능한 공공공간 형성</li> </ul> |



## D 공공시설물경관



▲ 평화광장 벤치



▲ 노을공원 파고라



▲ 영산로 쓰레기수거함



▲ 고하대로 방호울타리



▲ 목포역 버스정류장



▲ 유달동 안내시설물



▲ 평화광장 러브게이트



▲ 유달동 상징조형물

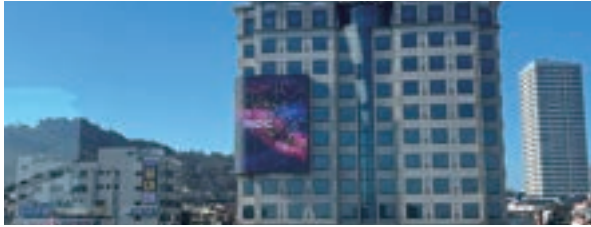
### 공공시설물 경관 분석

| 현황                                                                                                                                                           | 문제점                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>편의시설물, 교통시설물 등은 고채도의 색상으로 주변 경관과 조화롭지 않고 일관성 없이 각기 다른 형태를 띄고 있음</li> <li>공간 면적 대비 비효율적인 시설물 배치로 공간의 활용성 저하</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>주변 경관과 조화롭지 않은 색상 및 재료 사용과 면적 대비 과도한 크기의 시설물로 인해 비효율적인 공간 활용</li> </ul> |

### 시사점

| 공공시설물의 미적 일관성 유지                                                                                                    | 공간의 기능적 효율성 향상                                                                                                 | 계획 방향                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>주변 건물이나 공간을 저해하는 과도한 색채의 사용을 지양하고 주변과 연계된 색상 및 재질로 구성하여 경관 통일성 유지</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>공공시설물의 위치와 배치를 고려하여 보행 동선의 차질이 없도록 구성하고 폐쇄적인 공간을 형성하지 않도록 조성</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>주변 환경과 조화를 이루는 색채·배치로 구성하고 공공디자인 진흥계획과 연계된 공공시설물 관리 방안 제시</li> </ul> |

## E 옥외광고물경관(주간)



▲ 목포역 미디어파사드



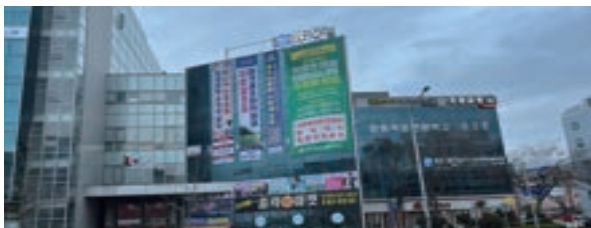
▲ 목포역 현수막



▲ 고하대로 지주이용간판



▲ 북향교차로 가로형간판



▲ 백년대로 대형현수막



▲ 영산로 옥상선전탑



▲ 영산로 창문형간판



▲ 녹색로 대형전자게시대

### 옥외광고물(주간) 경관 분석

| 현황                                                                                                                                                                        | 문제점                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 건물 전체를 덮고 있는 대형 현수막과 홍보형 간판, 관리가 되지 않는 옥상 선전탑으로 인해 무질서한 도시 이미지를 형성함</li> <li>· 옥외광고물의 규격 및 설치 개수 기준이 모호하여 혼란스러운 경관 조성</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 한 건축물 내에 지나치게 많은 광고물과 조화롭지 않은 입면 색채 및 배치로 인해 도시 미관 손상</li> </ul> |

### 시사점

| 옥외광고물의 미적 통일성                                                                                        | 옥외광고물 가이드라인 수립                                                                                          | 계획 방향                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥외광고물은 도시 경관의 중요한 구성 요소로 도시 환경과 일관되도록 통합적 관리가 필요</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 도시 경관과 조화를 이루도록 옥외광고물 가이드라인을 수립하며 색상·재질·형태 등의 기준 마련</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥외광고물 디자인 가이드라인을 참고하여 광고물의 크기, 색채 등을 정비하고 시야 확보가 가능하도록 배치 조정</li> </ul> |



F 옥외광고물경관(야간)



▲ 통일대로 돌출간판



▲ 통일대로 옥상간판



▲ 옥암로 가로형간판



▲ 비파로 대형현수막



▲ 비파로 LED간판



▲ 고하대로 입간판



▲ 부흥로 돌출형간판



▲ 부흥로 가로형간판

옥외광고물(야간) 경관 분석

| 현황                                                                                                                                                        | 문제점                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 광고물의 색채가 지나치게 화려하여 시각적 공해를 일으킴</li> <li>· 주변 간판 조명 및 가로등의 조명 색채, 야간 조도 등의 문제를 고려하지 않아 도시 야간경관의 일관성 감소</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 과도하게 화려하고 밝은 조명으로 인해 시각적 혼란을 일으키며 무분별한 조명 설치로 야간 경관의 불균형 존재</li> </ul> |

시사점

| 도시 야간경관과의 일관성                                                                                | 야간 조명 관리 및 조정                                                                                         | 계획 방향                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조명 색채 및 밝기를 조절하여 건축물과 조화되도록 일관성 및 통일성 증대</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 조명의 강도와 방향을 적절히 조절하여 시각적 불편과 교통 안전 문제 방지 및 빛공해 저감</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 동일 건축물 및 인접 건축물 내에 광고물의 조명 색채 등을 일관되게 유지하고 조명 밝기를 적절히 조절</li> </ul> |

## G 야간경관(자연자원)



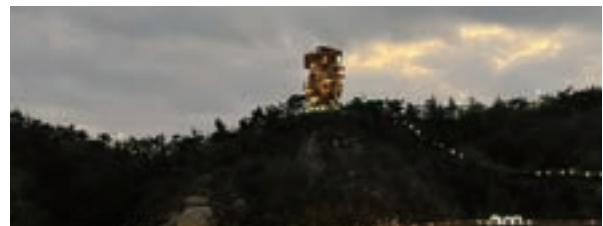
▲ 유달로에서 바라본 유달산



▲ 유달산 조각공원



▲ 해안로에서 바라본 고하도



▲ 유달산에서 바라본 고하도전망대



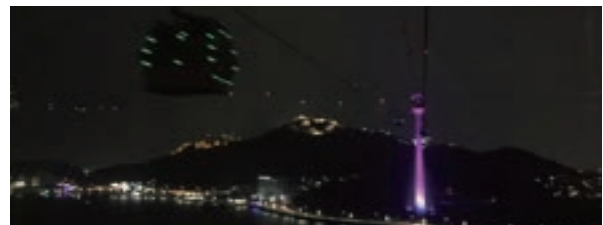
▲ 유람선에서 바라본 갯바위



▲ 남농로에서 바라본 입암산



▲ 평화로에서 바라본 영산강



▲ 케이블카에서 바라본 유달산

### 야간경관(자연자원) 경관 분석

| 현황                                                                                                                                      | 문제점                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 산림, 해안과 조화롭지 못한 색채 조명으로 인해 자연 조망을 해침</li> <li>· 대체로 R, YR, RP계열의 고채도 색상으로 난잡한 경관 형성</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 본래의 자연 경관의 미를 해치는 과도한 색채의 조명과 밝기로 인해 혼란스러운 자연 야간경관을 형성</li> </ul> |

### 시사점

| 지속가능한 조명 관리                                                                                                        | 자연환경과의 조화를 고려한 조명 설계                                                                                            | 계획 방향                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 생태계와 야생 동물의 영향을 최소화하는 방안을 채택하고 차폐 장치나 특수 필터를 활용하여 환경 보호 기준을 준수</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 도시와 자연환경이 조화를 이루도록 광고물 및 조명의 형태·색채를 은은하고 따뜻한 분위기의 경관조명으로 개선</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 빛 공해 저감으로 도시 환경의 지속 가능성을 확보하고 은은한 경관조명을 활용해 자연과의 조화성 증대</li> </ul> |

## H 야간경관(시가지자원)



▲ 옥암로



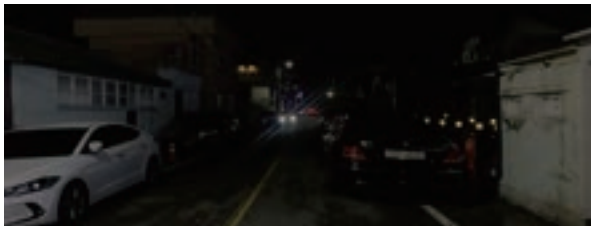
▲ 고하대로



▲ 평화로



▲ 백년대로



▲ 원산중앙로



▲ 원산로



▲ 만호로31



▲ 만호로

### 야간경관(시가지자원) 경관 분석

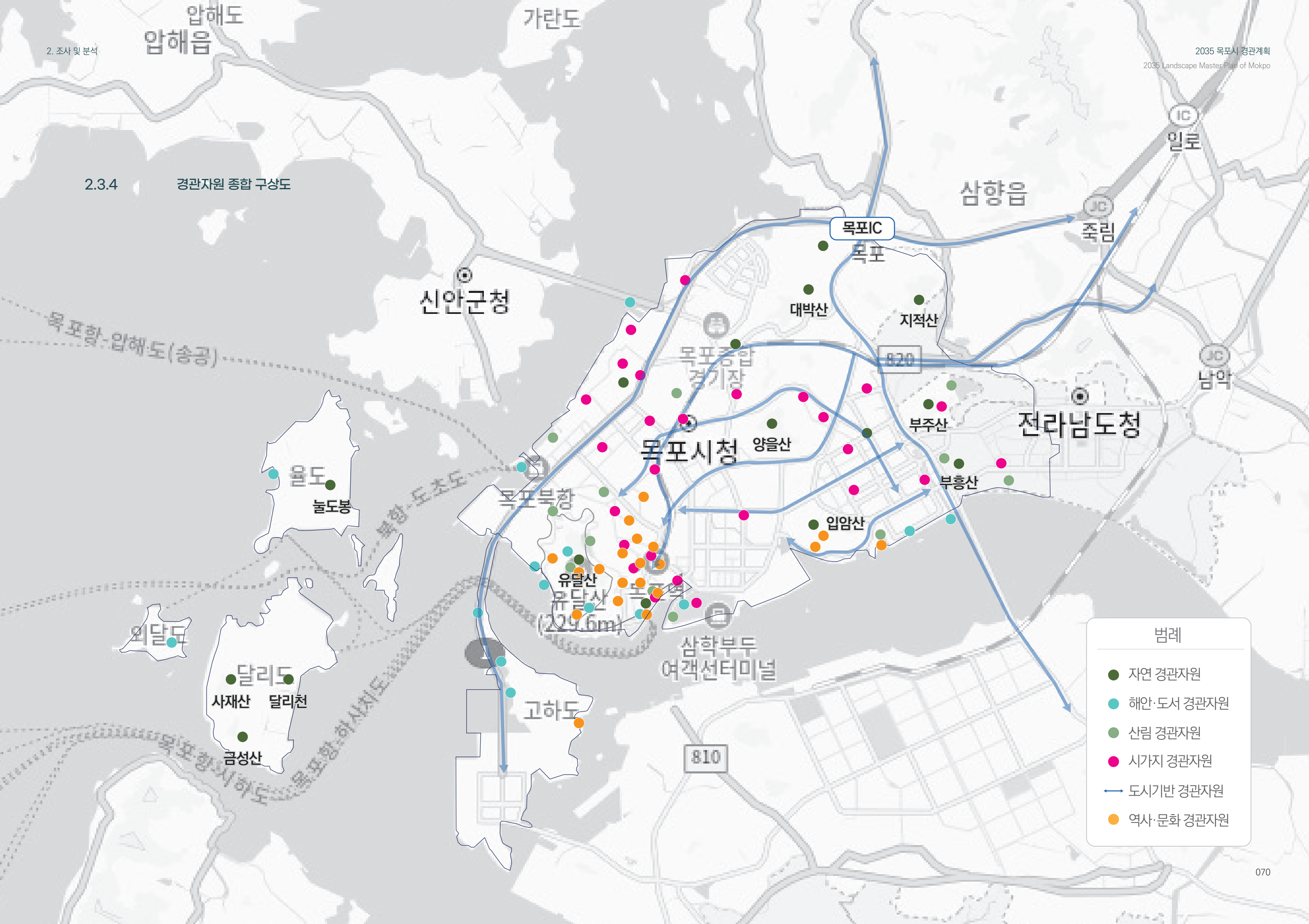
| 현황                                                                                                                                                               | 문제점                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 시가지 지역에서는 광고물과 상업 조명이 난무하며 골목 주거지 사이는 야간 조명의 부족으로 조도 차이가 극명함</li> <li>· 대체로 과도한 조명 색과 강렬한 조명의 밝기로 난잡한 경관을 형성</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 현란하고 밝은 시가지 조명 및 어두운 골목길 조명으로 인해 불균형한 야간 경관 형성</li> </ul> |

### 시사점

| 시가지와 주거지 야간 경관의 균형                                                                                                    | 계획적 조명 배치                                                                                                                    | 계획 방향                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 시가지 상업가의 고채도·고명도의 야간 조명을 정비하고 주거지의 적절한 조도를 확보하는 방안으로 야간 조명의 격차 완화</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 주요 도로와 상업 지역의 조도를 고려하여 일관성 있게 배치하고 정해진 개수와 규격으로 시인성을 높여 교통 흐름과 보행자 안전 고려</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 어두운 주거지 골목에 조명 시설 및 조명 확충 방안을 마련하고 조명 색채 개선을 위한 가로 유형별 가이드라인 제시</li> </ul> |



2.3.4 경관자원 종합 구상도



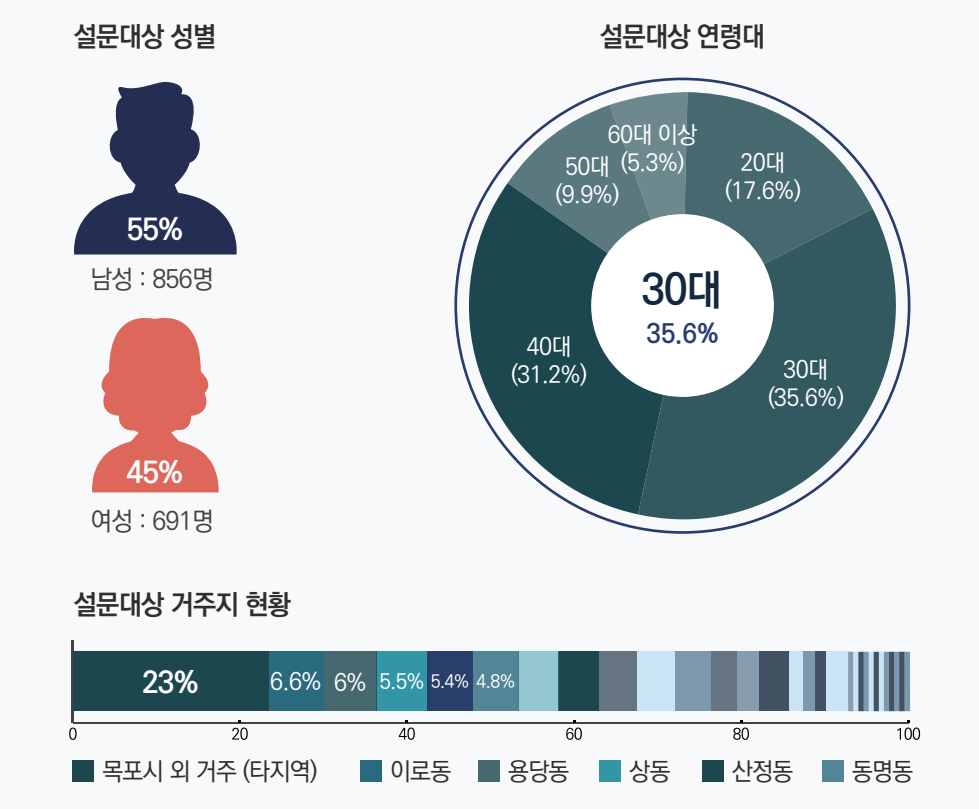
범례

- 자연 경관자원
- 해안·도시 경관자원
- 산림 경관자원
- 시가지 경관자원
- 도시기반 경관자원
- 역사·문화 경관자원

## 2.4 경관의식조사

### 2.4.1 경관의식조사의 배경 및 목적

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 조사 배경  | <ul style="list-style-type: none"><li>• 목포시 경관계획 재정비를 위하여 시에 대해 가지고 있는 경관이미지를 조사·분석하여 주요 경관자원, 경관사업 등을 발굴하고 의견 청취 및 반영사항을 도출함</li><li>• 목포시 경관 요소에 대한 전반적인 특성과 시민, 전문가 등의 의식을 파악하여 일상생활과 행정에서 느끼는 경관개선 방향을 도출해 목포시 경관계획 재정비에 반영하는 것을 목표로 함</li></ul>                                                                                                                                             |
| 조사 개요  | <div><div>설문목적</div><ul style="list-style-type: none"><li>• 목포시 경관에 대한 현황을 객관적으로 파악하고 경관계획 재정비를 위한 의견 수렴</li></ul><div>설문대상</div><ul style="list-style-type: none"><li>• 시민 및 방문객(1,420명), 공직자(127명)</li></ul><div>설문기간</div><ul style="list-style-type: none"><li>• 2024.02.05 ~ 03.08</li></ul><div>설문방법</div><ul style="list-style-type: none"><li>• 온라인 및 오프라인 설문조사, 실과별 인터뷰</li></ul></div> |
| 설문자 통계 | <ul style="list-style-type: none"><li>• 총 1,547명을 대상으로 목포시 상징 경관 및 경관 만족도 검토</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



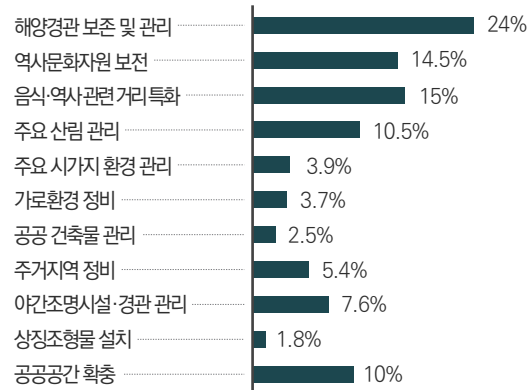
## 2.4.2 설문조사 분석

### 설문 통계

- 2018년 설문조사 통계는 경관관리를 위해 해양경관의 적극적인 보존 및 관리가 필요하고, 음식·역사 관련 거리를 특화할 필요가 있는 것으로 분석됨
- 2024년 설문조사 통계는 경관 관리를 위해 해양경관, 역사문화자원 등의 적극적인 보존 및 관리가 필요한 것으로 분석됨

### Q. 목포시 경관관리를 위해 적극적 개선이 필요한 요소

#### 2018 (시민 및 관광객)

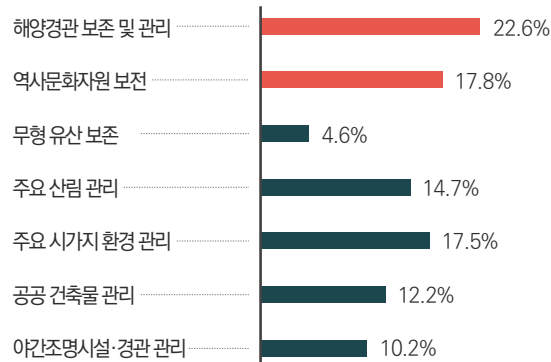


해양경관 보존 및 관리 **24%**  
음식·역사 관련 거리 특화 **15%**

해양경관의 적극적인 보존과 관리가 필요하다고 응답하였으며, 2순위로 음식·역사 관련 거리 특화의 응답률이 높음



#### 2024 (시민 및 관광객)



해양경관 보존 및 관리 **22.6%**  
역사문화자원 보존 **17.8%**

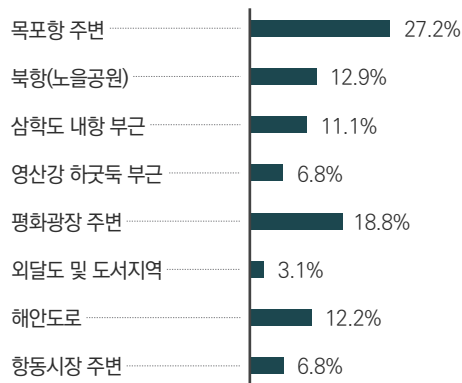
해양경관의 적극적인 보존과 관리가 필요하다고 응답하였으며, 2순위로 역사문화 자원 보존의 응답률이 높음

## 설문 통계

- 2018년 설문조사 통계는 목포항 주변, 평화광장 주변 등이 해양·수변 중 우선 관리되어야 할 경관자원으로 분석됨
- 2024년 설문조사 통계는 목포항 주변, 북항(노을공원) 등이 해양·수변 중 우선 관리되어야 할 경관자원으로 분석됨

## Q. 목포시 해양·수변 중 우선관리 경관자원

## 2018 (시민 및 관광객)

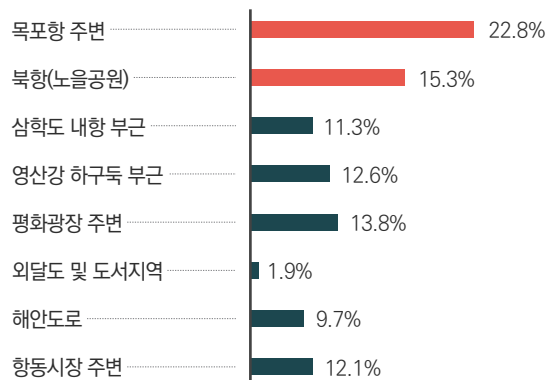


목포항 주변 **27.2%**  
평화광장 주변 **18.8%**

목포항 주변으로 응답한 비율이 가장 높고,  
다음으로 평화광장 주변, 북항(노을공원)  
순으로 나타남



## 2024 (시민 및 관광객)



목포항 주변 **22.8%**  
북항(노을공원) **15.3%**

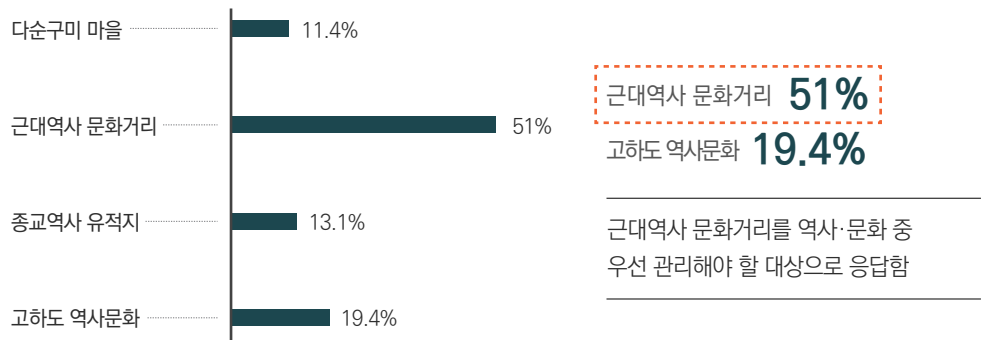
목포항 주변으로 응답한 비율이 가장 높고,  
다음으로 북항(노을공원), 평화광장 주변  
순으로 나타남

## 설문 통계

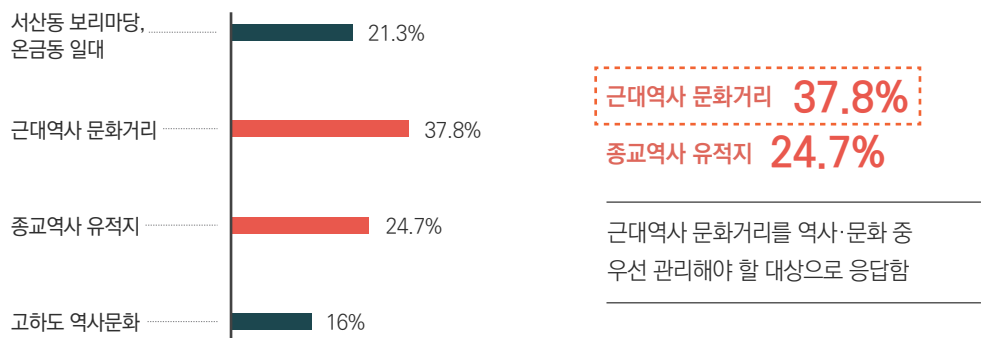
- 2018년 설문조사 통계는 근대역사 문화거리, 고하도 역사문화 등이 역사·문화 중 우선 관리되어야 할 경관자원으로 분석됨
- 2024년 설문조사 통계는 근대역사 문화거리, 종교역사 유적지 등이 역사·문화 중 우선 관리되어야 할 경관자원으로 분석됨

### Q. 목포시 역사·문화 중 우선관리 경관자원

#### 2018 (시민 및 관광객)



#### 2024 (시민 및 관광객)



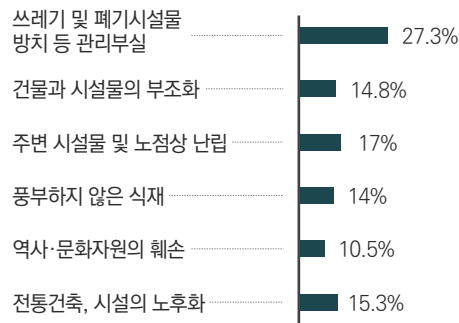


## 설문 통계

- 2018년 설문조사 통계는 쓰레기 및 폐기시설물 방치 등 관리부실, 주변 시설물 및 노점상 난립 등이 역사·문화경관의 훼손 요인으로 분석됨
- 2024년 설문조사 통계 1위는 2018년도와 같지만, 2위는 건축물과 시설물의 부조화로 응답되어 2018년도와는 다른 분석을 나타냄

### Q. 역사·문화경관 훼손 요인

#### 2018 (시민 및 관광객)

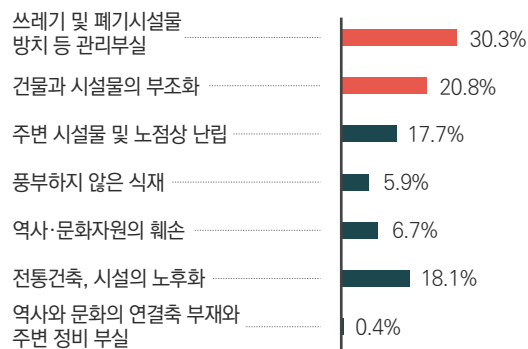


쓰레기 및 폐기시설물 방치 등 관리부실 **27.3%**  
주변 시설물 및 노점상 난립 **17%**

쓰레기 및 폐기시설물 방치 등 관리부실을 역사·문화경관 훼손 요인 중 가장 큰 요인으로 응답하였으며, 2순위로는 주변 시설물 및 노점상 난립으로 응답함



#### 2024 (시민 및 관광객)



쓰레기 및 폐기시설물 방치 등 관리부실 **30.3%**  
건물과 시설물의 부조화 **20.8%**

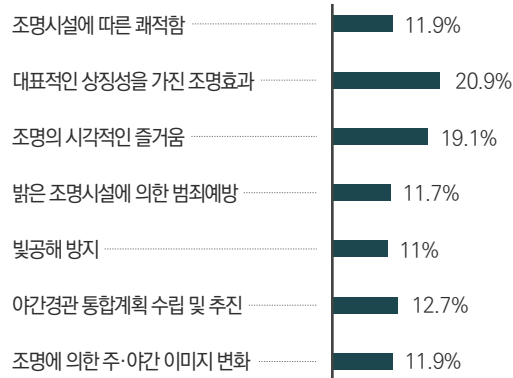
쓰레기 및 폐기시설물 방치 등의 관리부실을 역사·문화경관 훼손 요인 중 가장 큰 요인으로 응답하였으며, 2순위로는 건물과 시설물의 부조화로 응답함

## 설문 통계

- 2018년 설문조사 통계는 대표적인 상징성을 가진 조명효과, 조명의 시각적인 즐거움 등이 야간경관 조성 및 개선 시 우선순위로 분석됨
- 2024년 설문조사 통계는 대표적인 상징성을 가진 조명효과, 야간경관 통합계획 수립 및 추진 등이 야간경관 조성 및 개선 시 우선순위로 분석됨

### Q. 목포시 야간경관 조성 및 개선 시 우선순위

#### 2018 (시민 및 관광객)

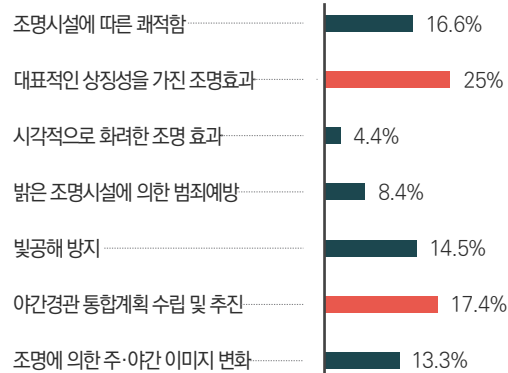


대표적인 상징성을  
가진 조명효과 **20.9%**  
조명의 시각적인 즐거움 **19.1%**

야간경관 조성 시 우선순위로 대표적인  
상징성을 가진 조명효과를 가장 많이  
응답했으며, 2순위로 조명의 시각적인  
즐거움을 응답함



#### 2024 (시민 및 관광객)



대표적인 상징성을  
가진 조명효과 **25%**  
야간경관 통합계획  
수립 및 추진 **17.4%**

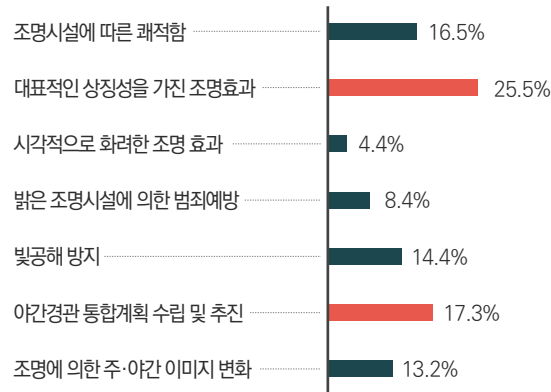
야간경관 조성 시 우선순위로 대표적인  
상징성을 가진 조명효과를 가장 많이  
응답했으며, 2순위로 야간경관 통합계획  
수립 및 추진을 응답함

## 설문 통계

- 공직자를 대상으로 실시한 2024년 설문조사 통계는 대표적인 상징성을 가진 조명효과, 야간경관 통합계획 수립 및 추진 등이 야간경관 조성 및 개선 시 우선순위로 분석됨
- 루미나리에거리, 목포항 등이 개선이 필요한 야간경관으로 분석됨

### 2024 (공직자)

#### Q. 목포시 야간경관 조성 및 개선 시 우선순위

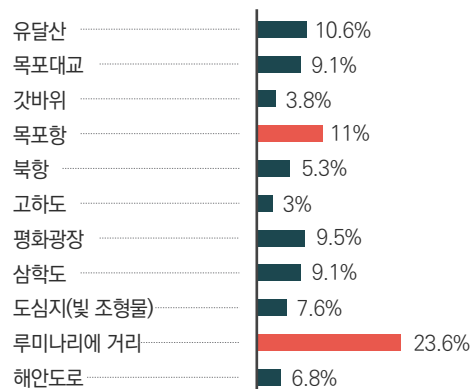


대표적인 상징성을 가진 조명효과 **25.5%**

야간경관 통합계획 수립 및 추진 **17.3%**

야간경관 조성 시 우선순위로 대표적인 상징성을 가진 조명효과를 가장 많이 응답했으며, 2순위로 야간경관 통합계획 수립 및 추진을 응답함

#### Q. 목포시 내 개선이 필요한 야간경관



루미나리에 거리 **23.6%**

목포항 **11%**

개선이 필요한 야간경관으로 루미나리에 거리를 응답한 비율이 가장 높으며, 다음으로 목포항, 유달산 순으로 나타남

### 2.4.3 설문조사 종합

- 해양 및 근대역사 문화거리의 경관 정비와 야간경관 조명 개선 계획 필요



## 2.4.4

## 관련부서 의견수렴

### 실과별

### 인터뷰 분석

- 유동인구별 경관개선이 시급한 구역부터 경관 정비 계획의 수립이 필요함

#### 관광과

노을공원에 공중보행교 시설물 설치 및 난간 미디어아트 등의 사업과 연계된 경관 개선 사업 도출 필요

#### 해양개발과

77호선 국도 개발 사항을 반영하고 우수한 도서자원을 특화한 관광·레저 중심의 경관 개선 계획 필요

#### 건설과

경관 가이드라인의 문구가 많아 내용 전달이 미약하여 이미지화가 필요하고 보도블록 색상, 디자인 등의 명확한 제시 필요

#### 건축행정과

원도심 빈집 및 노후 건축물에 대하여 5년 동안의 주택 현황, 대수선 통계를 바탕으로 재도장이 필요한 건축물 분석 필요

#### 도시디자인과

원도심 목포역 주변, 차 없는 거리, 삼학도 맞은편 등의 대상지에 대하여 옥외광고물 규정을 반영한 경관 개선 필요

#### 기획예산과

압해대교 진입관문 경관에 노후된 산업지역이 포함되어 산단 경관 개선이 필요하며 도심 전체의 녹지 공간 확보가 필요

#### 도시유산과

현재 중구난방인 보도블럭과 간판 등의 일원화된 틀이 필요하고 목포를 상징할 수 있는 아이덴티티 적용 필요

#### 도시재생과

근대역사문화거리의 간판 개선사업이 진행중이며 추가로 건축물 입면 정비가 함께 필요

#### 공원녹지과

도시 가로 경관을 저해하는 불법주정차 문제 해결과 가로변 가로수 수형 개선에 대한 방안 필요

#### 관광거점도시 추진단

대반동~평화광장 산책 구간의 야간경관을 통일하고 장소를 상징화하는 역할 필요





## 2.4.5 설문조사 시사점

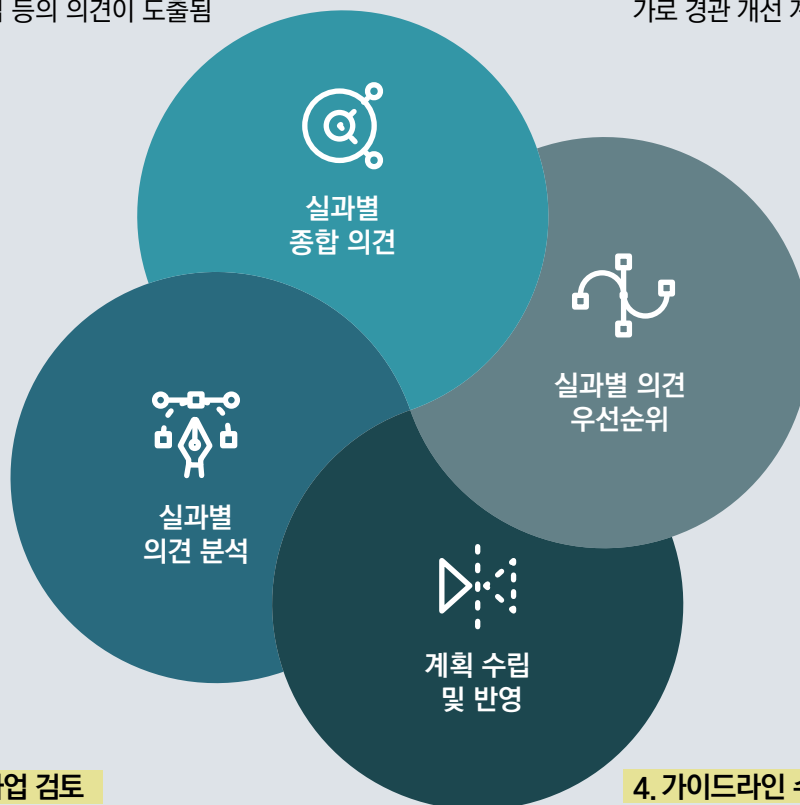
- 마스터플랜 및 실행사업을 연계하여 경관 개선 계획 및 경관 가이드라인 수립이 필요함

### 1. 실과별 의견 도출

노을 공원과 연계된 경관 개선 사업,  
77호선 국도 개발 사항을 반영한 계획,  
산단 경관 개선 및 녹지 공간 확보,  
야간경관 정비 사업 등의 의견이 도출됨

### 2. 가로 경관 개선 계획

시행사업과 연계되어 보도블록 색상  
및 디자인의 명확한 규정, 건축물 입면  
개선, 옥외광고물 규정 등에 관한  
가로 경관 개선 계획이 우선 요구됨



### 3. 기존 계획 및 사업 검토

북항권 (노을공원) 관광 명소화 사업,  
해안선 마스터플랜 및 유달만호오거리  
마스터플랜, 목포 역세권 사업 등 시행  
사업과 연계된 경관 개선 계획이 필요

### 4. 가이드라인 수립

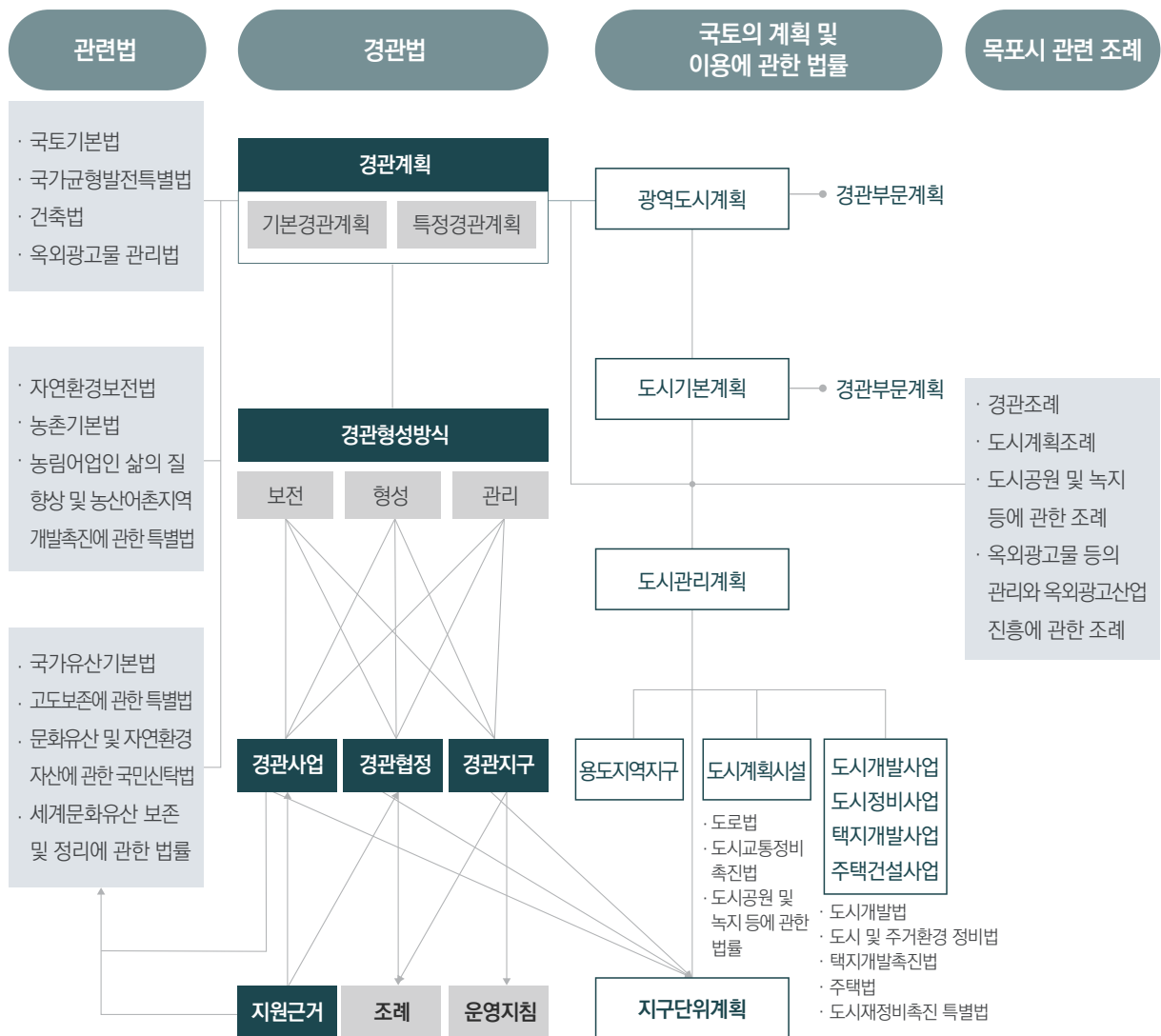
건축물, 시설물, 옥외광고물 등의  
사항을 반영한 이해하기 쉬운 가이드  
라인을 제시하여 경관 개선 유도가 필요함

## 2.5 관련 법규 및 계획

### 2.5.1 경관계획 법규 체계

#### 계획 유형

- 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」의 공간계획 위계에 따라 경관계획 수립을 규정함
- 「경관법」에서는 경관계획 수립, 경관사업의 시행, 경관협정 체결, 경관위원회의 심의 등을 규정함
- 이 외 관련법과 관련 계획 및 가이드라인의 정합성 확보가 필요함
- 실행계획의 실효성을 갖추도록 법적 체계에 맞는 경관계획을 수립함



## 계획 체계

- 경관 관련 법규의 체계 및 법규별 주요 내용 검토를 통해 법제도와와의 정합성을 확보함
- 계획의 상위법규인 「경관법」과 경관 관련 지구·구역 및 도시계획의 상위 법규인 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」과 더불어 경관을 구성하는 주요 요소들과 연관된 기타 관련 법규를 종합적으로 검토함
- 상위 및 관련계획과의 정합성을 유지하며 경관계획을 수립해야 함

| 구 분                 | 관련 법 및 계획                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 경관 관련<br>법규 및<br>조례 | 국토의 계획 및 이용에 관한 법률                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                     | 경관법                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                     | 보존 및<br>이용개발<br>관련 법률                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연환경보전법</li> <li>• 산림법</li> <li>• 하천법</li> <li>• 국가유산기본법</li> <li>• 건축법</li> <li>• 옥외광고물의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 법률</li> <li>• 공공디자인의 진흥에 관한 법률</li> <li>• 관광진흥법</li> <li>• 농어촌 정비법</li> <li>• 녹색건축물조성지원법</li> <li>• 환경영향평가법</li> </ul> |
|                     | 목포시<br>경관관련<br>조례                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 전라남도 경관조례</li> <li>• 목포시 공공디자인 진흥 조례</li> <li>• 목포시 공공조형물 건립 및 관리 조례</li> <li>• 목포시 범죄예방 도시디자인 조례</li> <li>• 목포시 도시계획조례</li> <li>• 목포시 도시공원 및 녹지 등에 관한 조례</li> <li>• 목포시 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 조례</li> </ul>                  |
| 경관관련<br>계획          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 제2차 경관정책기본계획(2020~2024)</li> <li>• 제5차 국토종합계획 수정계획(2020~2040)</li> <li>• 2035 전라남도 경관계획</li> <li>• 2030 목포 도시기본계획</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2030 목포시 경관계획 (2018)</li> <li>• 2025 목포 도시관리계획</li> <li>• 목포 기본경관계획 (2008)</li> </ul>                                                                                                                                              |

## 2.5.2 관련 법규 및 조례

### 경관법

- 국토경관을 체계적으로 관리하기 위하여 경관의 보전·관리·형성에 필요한 사항을 정함으로써 아름답고 쾌적하며 지역특성이 나타나는 국토환경과 지역환경 조성을 목적으로 하며 경관계획 수립의 법적 근거를 제공함

### 제9조 (경관계획의 내용)

① 경관계획에는 다음 각 호의 사항이 포함되어야 한다. 다만, 도지사가 수립하는 경관계획에는 제4호부터 제11호까지의 사항을 생략할 수 있고, 특별시장·광역시장·특별자치시장·특별자치도지사, 시장·군수, 행정시장, 구청장 등 또는 경제자유구역청장이 수립하는 경관계획에는 제5호부터 제9호까지 및 제11호의 사항을 생략할 수 있다.

〈개정 2017. 4. 18.〉

1. 경관계획의 기본방향 및 목표에 관한 사항
  2. 경관자원의 조사 및 평가에 관한 사항
  3. 경관구조의 설정에 관한 사항
  4. 중점적으로 경관을 보전·관리 및 형성하여야 할 구역(이하 “중점경관관리구역”이라 한다)의 관리에 관한 사항
  5. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제37조제1항제1호에 따른 경관지구(이하 “경관지구”라 한다)의 관리 및 운용에 관한 사항
  6. 제16조에 따른 경관사업의 추진에 관한 사항
  7. 제19조에 따른 경관협정의 관리 및 운영에 관한 사항
  8. 경관관리의 행정체계 및 실천방안에 관한 사항
  9. 자연 경관, 시가지 경관 및 농산어촌 경관 등 특정한 경관 유형 또는 건축물, 가로(街路), 공원 및 녹지 등 특정한 경관 요소의 관리에 관한 사항
  10. 경관계획의 시행을 위한 재원조달 및 단계적 추진에 관한 사항
  11. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사항으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사항
- ② 경관계획이 이미 수립된 특별시·광역시·특별자치시·도·특별자치도(이하 “시·도”라 한다)의 관할구역에서 수립하는 시·군·구·행정시·경제자유구역청의 경관계획은 해당 시·도의 경관계획에 부합되어야 하며, 시·군·구·행정시·경제자유구역청의 경관계획 내용과 시·도의 경관계획의 내용이 다른 경우 시·도의 경관계획이 우선한다.
- ③ 시·도지사, 시장·군수, 행정시장, 구청장 등 또는 경제자유구역청장(이하 “시·도지사등”이라 한다)은 경관계획을 수립하는 경우에는 이미 수립된 다른 법률에 따른 경관 관련 계획에 부합되게 하여야 하고, 경관계획이 수립된 이후 다른 법률에 따른 경관 관련 계획을 수립하는 경우에는 이미 수립된 경관계획에 부합되게 하여야 한다.
- ④ 경관계획은 도시·군기본계획(「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제2조제3호에 따른 도시·군기본계획을 말한다. 이하 같다)에 부합되어야 하며, 경관계획의 내용과 도시·군기본계획의 내용이 다른 경우 도시·군기본계획이 우선한다.
- ⑤ 국토교통부장관은 경관계획의 수립기준 등에 관하여 대통령령으로 정하는 바에 따라 관계 중앙행정기관의 장과 공동으로 정하여 고시하여야 한다.

**국토의 계획  
및 이용에 관한  
법률**

- 국토의 이용·개발과 보전을 위한 계획의 수립 및 집행 등에 필요한 사항을 정하여 공공복리를 증진 시키고 국민의 삶의 질을 향상시키는 것을 목적으로 함
- 국토의 효율적 관리를 위하여 광역도시계획, 도시기본계획, 도시관리계획, 지구단위계획, 개발행위 허가 등의 위계와 함께 경관 관련 사항을 규정함

| 구분                                 | 내용                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>제2조<br/>(정의)</b>                | “도시·군계획”이란 특별시·광역시·특별자치시·특별자치도·시 또는 군(광역시의 관할 구역에 있는 군은 제외한다. 이하 같다)의 관할 구역에 대하여 수립하는 공간구조와 발전 방향에 대한 계획으로서 도시·군 기본계획과 도시·군관리계획으로 구분한다.                                                                                                    |
| <b>제19조<br/>(도시·군기본계획의<br/>내용)</b> | 도시·군기본계획에는 다음 각 호의 사항에 대한 정책 방향이 포함<br>되어야 한다.<br>1. 지역적 특성 및 계획의 방향·목표에 관한 사항<br>(중략)<br>8. 경관에 관한 사항<br>9. 제2호부터 제8호까지, 제8호의2 및 제8호의3에 규정된 사항의<br>단계별 추진에 관한 사항                                                                          |
| <b>제30조<br/>(도시·군관리계획의<br/>결정)</b> | 시·도지사는 도시·군관리계획을 결정하려면 관계 행정기관의 장과<br>미리 협의하여야 하며, 국토교통부장관(제40조에 따른 수산자원보호<br>구역의 경우 해양수산부장관을 말한다. 이하 이 조에서 같다)이 도시·<br>군관리계획을 결정하려면 관계 중앙행정기관의 장과 미리 협의하여야<br>한다. 이 경우 협의 요청을 받은 기관의 장은 특별한 사유가 없으면<br>그 요청을 받은 날부터 30일 이내에 의견을 제시하여야 한다. |
| <b>제37조<br/>(용도지구의 지정)</b>         | 국토교통부장관, 시·도지사 또는 대도시 시장은 다음 각 호의 어느<br>하나에 해당하는 용도지구의 지정 또는 변경을 도시·군관리계획으로<br>결정한다.<br>1. 경관지구: 경관의 보전·관리 및 형성을 위하여 필요한 지구                                                                                                                |



- 기타 관련 법규
- 기타 관련 법규는 도시미관의 유지·향상을 목적으로 하는 제도 및 도시의 자연경관, 역사경관을 보전·관리하기 위한 법규로 구분됨
  - 관련된 법규를 분석하여 각 규제 범위와 관련 사항을 통합적으로 검토함
  - 검토된 내용을 바탕으로 경관관리 계획에 반영함

| 구분                            | 내용                                                                                                                                      |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 건축법                           | 이 법은 건축물의 대지·구조·설비 기준 및 용도 등을 정하여 건축물의 안전·기능·환경 및 미관을 향상시킴으로써 공공복리의 증진에 이바지 하는 것을 목적으로 한다.                                              |
| 녹색건축물 조성 지원법                  | 이 법은 「기후위기 대응을 위한 탄소중립·녹색성장 기본법」에 따른 녹색 건축물의 조성에 필요한 사항을 정하고, 건축물 온실가스 배출량 감축과 녹색건축물의 확대를 통하여 녹색성장 실현 및 국민의 복리 향상에 기여 함을 목적으로 한다.       |
| 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 법률 | 이 법은 옥외광고물의 표시·설치 등에 관한 사항과 옥외광고물의 질적 향상을 위한 기반 조성에 필요한 사항을 정함으로써 안전하고 쾌적한 생활환경을 조성하고 옥외광고산업의 경쟁력을 높이는 데 이바지함을 목적으로 한다.                 |
| 환경영향 평가법                      | 이 법은 환경에 영향을 미치는 계획 또는 사업을 수립·시행할 때에 해당 계획과 사업이 환경에 미치는 영향을 미리 예측·평가하고 환경보전방안 등을 마련하도록 하여 친환경적이고 지속가능한 발전과 건강하고 쾌적한 국민생활을 도모함을 목적으로 한다. |

| 구분               | 내용                                                                                                                                                       |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 자연환경보전법          | 이 법은 자연환경을 인위적 훼손으로부터 보호하고, 생태계와 자연 경관을 보전하는 등 자연환경을 체계적으로 보전·관리함으로써 자연 환경의 지속가능한 이용을 도모하고, 국민이 쾌적한 자연환경에서 여유 있고 건강한 생활을 할 수 있도록 함을 목적으로 한다.             |
| 산림법              | 본법은 산림에 관한 기본원칙을 정하여 산림의 보호육성과 산림자원의 증진을 도모하며 국토의 보존과 국민경제의 발전에 기여함을 목 적으로 한다.                                                                           |
| 농어촌 정비법          | 이 법은 농업생산기반, 농어촌 생활환경, 농어촌 관광휴양자원 및 한계농지 등을 종합적·체계적으로 정비·개발하여 농수산업의 경쟁력을 높이고 농어촌 생활환경 개선을 촉진함으로써 환경친화적 이고 현대적인 농어촌 건설과 국가의 균형발전에 이바지하는 것을 목적으로 한다.       |
| 하천법              | 이 법은 하천사용의 이익을 증진하고 수생태환경을 고려하여 하천을 자연친화적으로 정비·보전하며 기후변화 등으로 인한 수재해를 예방하기 위하여 하천의 지정·관리·사용 및 보전 등에 관한 사항을 규정함으로써 하천을 적정하게 관리하고 공공복리의 증진에 이바지 함을 목적으로 한다. |
| 공공디자인의 진흥에 관한 법률 | 이 법은 공공디자인의 문화적 공공성과 심미성 향상에 필요한 사항을 정함으로써 국가 및 지역 정체성과 품격을 제고하고 국민의 문화향유권을 증대하는 데 이바지함을 목적으로 한다.                                                        |
| 관광진흥법            | 이 법은 관광 여건을 조성하고 관광자원을 개발하며 관광사업을 육성하여 관광 진흥에 이바지하는 것을 목적으로 한다.                                                                                          |
| 국가유산기본법          | 이 법은 국가유산 정책의 기본적인 사항을 정하고, 국가유산 보존·관리 및 활용에 대한 국가와 지방자치단체의 책임을 명확히 함으로써 국가유산을 적극적으로 보호하고 창조적으로 계승하여 국민의 문화향유를 통한 삶의 질 향상에 이바지함을 목적으로 한다.                |

목포시 경관  
관련 조례

| 구분                                         | 내용                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 전라남도<br>경관조례                               | 이 조례는『경관법』및 같은 법 시행령에 따라 전라남도의 체계적인 경관관리를 위하여 각종 경관자원의 보전·관리 및 형성 등에 필요한 사항을 정하여 아름답고 쾌적한 지역환경의 조성에 이바지하는 것을 목적으로 한다.                                        |
| 목포시<br>공공디자인<br>진흥 조례                      | 이 조례는「공공디자인의 진흥에 관한 법률」(이하 “법”이라 한다)에서 위임된 사항과 그 시행에 필요한 사항을 규정함으로써 목포시(이하 “시”라 한다)의 공공디자인을 종합적이고 체계적으로 개선·관리함과 아울러 시의 공공디자인 발전 및 시민의 삶의 질 향상에 기여함을 목적으로 한다. |
| 목포시<br>공공조형물<br>건립 및 관리조례                  | 이 조례는 공공조형물의 무분별한 난립을 방지하기 위하여 그 건립 기준과 관리 등에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.                                                                                           |
| 목포시 범죄예방<br>도시디자인 조례                       | 이 조례는 시민들이 각종 범죄로부터 안전한 도시환경에서 생활할 수 있도록 건축물 및 도시공간에 범죄예방 도시디자인을 적용하고 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.                                                                  |
| 목포시<br>도시계획조례                              | 이 조례는 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」(이하 “법”이라 한다), 같은 법 시행령(이하 “령”이라 한다), 같은 법 시행규칙(이하 “규칙”이라 한다) 및 관계 법령에서 조례로 정하도록 한 사항과 그 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.             |
| 목포시<br>도시공원 및<br>녹지 등에 관한 조례               | 이 조례는 「도시공원 및 녹지 등에 관한 법률」및 동법 시행령에 따라 목포시가 쾌적한 도시환경 조성으로 건전하고 문화적인 도시생활의 확보와 공공의 복리증진에 이바지하기 위하여 도시녹화 및 공원녹지의 확충·관리·이용 등에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.              |
| 목포시<br>옥외광고물 등의<br>관리와 옥외광고산업<br>진흥에 관한 조례 | 이 조례는「옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 법률」, 같은 법 시행령 및「전라남도 옥외광고물 등의 관리와 옥외광고산업 진흥에 관한 조례」에서 위임된 사항과 그 시행에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.                                   |

## 2.5.3 상위 및 관련 계획

### 제2차 경관정책기본계획

- 「경관법」 제6조에 근거하여 수립된 「제1차 경관정책기본계획」(2015~2019)이 종료됨에 따라 「제1차 경관정책기본계획」의 성과를 평가하고, 새로운 국토 패러다임 등 여건 변화에 대응할 수 있는 국토 경관정책에 대한 중기계획으로, 우수한 국토경관 형성 및 지속적인 관리에 대한 기본방향과 전략을 제시하는 국가계획임

| 구분                   | 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 국토경관 관련<br>여건 변화     | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 인구 감소 및 고령화</li> <li>· 국민들의 여가활동 증가 및 관광 트렌드의 변화</li> <li>· 경제·사회적 여건 변화로 인한 도시개발 및 관리방식 변화</li> <li>· 지역 균형발전을 위한 자치분권의 강화</li> <li>· 기후·환경 변화에 따른 국민 생활 공간의 새로운 이슈 대두</li> <li>· 첨단기술 발달로 인한 국토 이용방식의 변화</li> </ul>                                                                                       |
| 대국민 경관인식<br>조사 결과    | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 최근 10년간 경관변화에 대체로 긍정적, 도시경관 변화(도시기반시설 81%, 시가지 75%)를 높게 평가한 반면, 자연경관은 부정적으로 인식</li> <li>· 자연경관(63%)과 역사문화 경관(39%)을 우리나라의 아름다운 경관으로 인식하였으나 농산어촌 경관관리는 상대적으로 미흡한 것으로 평가</li> <li>· 경관훼손의 가장 큰 요인은 '불법 폐기물, 쓰레기'(29%)로 응답</li> <li>· 아름다운 경관 조성을 위해 공공 중심의 경관사업, 경관계획 추진, 국민 참여 활성화 등을 주요 정책방향으로 선정</li> </ul> |
| 국토경관 관리의<br>현황 및 문제점 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 경관관리 정책의 실행력 부족</li> <li>· 경관관리 대상의 제한</li> <li>· 경관관리 제도의 실효성 미비</li> <li>· 경관관리 주체의 역량 부족</li> </ul>                                                                                                                                                                                                      |
| 비전 및 목표              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

국민과 함께하는 100년 국토경관  
국토를 가지 있게, 국민을 행복하게, 미래를 아름답게

국민체감  
국토경관  
형성

지역주도  
관리기반  
확립

국토경관  
미래가치  
창출

| 추진전략 및 정책과제     |                  |              |
|-----------------|------------------|--------------|
| 경관관리체계 실행력 강화   | 우수경관 형성·관리       | 경관문화 창출·확산   |
| · 경관관리제도 실효성 강화 | · 공공선도사업 추진 및 지원 | · 국민 경관인식 향상 |
| · 경관관리 기반 강화    | · 국토경관 진단 및 평가   | · 국민 경관참여 확대 |

제5차  
국토종합계획

- 해양 크루즈 기반을 재구축하여 관광중심지로의 육성 계획을 수립함

[2020~2040]



비전

전라남도 : 남해안시대를 선도하는 미래형 신산업  
및 글로벌 섬·해양관광 중심지

추진과제

- 블루 이코노미를 통한 신산업 육성 및 주력산업 고도화
- 남해안 신성장 관광벨트를 통해 섬·해양 관광 중심지로 육성
- 미래 생명산업 육성 및 살고 싶은 정주여건 조성
- 동북아 중심지로의 인프라 구축 및 혁신적 지역개발·인재육성

추진과제

추진과제1. 신산업 육성 및 주력산업 고도화

“조선, 철강 등 기존 주력산업 경쟁력 강화”  
조선 부품·기자재 연관산업 접목으로  
해양레저산업 육성 및 특화산업 조성 등  
다각화로 조선해양산업 경쟁력 강화

추진과제3. 살고 싶은 정주여건 조성

“정주여건 개선을 통해 살고 싶은 농산어촌 조성”  
노후화 또는 유헴향만을 새로운 공간으로  
재정비하여 농어촌의 다원적 활용 및 기능 활성화

추진과제2. 섬·해양 관광 중심지로 육성

“섬·해양관광 기반 구축 및 연관산업 발전 도모”  
목포·여수 크루즈 기반 확충을 통해  
다양한 국제·연안 크루즈 항로와 프로그램 운영

추진과제4. 인프라 구축 및 지역개발·인재육성

“지역 접근성 개선을 위한 교통연계망 구축”  
섬 지역 접근성 향상을 위한  
섬과 육지를 연결할 수 있는 교통수단 확보

연계사항

“조선, 철강 등 기존 주력산업 경쟁력 강화”

조선 주력산업을 접목하여  
해양레저의 자원적·환경적 특성을 분석하고  
기반시설을 구축

“정주여건 개선을 통해 살고 싶은 농산어촌 조성”

노후화 또는 유헴공간을 활용해  
관광·레저시설, 친수시설 등의  
여가·편의시설 제공

“섬·해양관광 기반 구축 및 연관산업 발전 도모”

목포시 관광 유람선을 통해 다양한 운항코스를  
제공하고  
유람선에서 바라보는 경관 개선

“지역 접근성 개선을 위한 교통연계망 구축”

해상 교통 및 대체 교통수단의  
확보 방안을 마련해  
섬 지역 관광·상업지로 육성



2035 전라남도 경관계획 • 섬과 하천 및 해안경관의 핵심 경관자원을 도출 후 경관관리체계를 구축함

[2020.11]



비전

정감있고 문화가 있는  
“남도경관 연출”

추진과제

1. 우수한 경관자원의 보전과 관리
2. 남도의 역사문화를 존중하는 경관형성
3. 경관 훼손 방지와 이미 훼손된 경관의 정비
4. 미래지향적이고 능동적인 경관관리체계 구축

추진과제

“산악경관자원의 보전·관리·활용”

교통수단을 이용한 지역 간 이동시  
산림 스카이라인 조망을 통해 산악경관 이미지 고양

“불량경관의 제거 또는 재생”

경관의식 조사를 통해 나타난 도내 불량경관의  
원인을 제거하는 경관사업의 민·관협력 추진

“섬과 하천 및 해안경관의 보전·관리·활용”

도내 하천 및 해안 연접지역에 대한  
경관관리지역 지정 제언·지원

“도시 시가지의 체계적 경관계획 및 경관관리”

가로시설물 디자인을 고려한 일체적 정비를  
유도하여 매력적인 생활경관과 상업경관 조성

연계사항

“산악경관자원의 보전·관리·활용”

산림 조망을 해치는  
고층건축물, 전신주 등과 같은  
요인들을 분석하고 개선방안 제시

“불량경관의 제거 또는 재생”

경관의식조사를 통해 산림, 해안 경관  
등에서 나타나는 쓰레기 적치물,  
불법광고물 등의 개선방안 제시

“섬과 하천 및 해안경관의 보전·관리·활용”

도내 하천 및 해안 연접지역에 대해  
경관관리지역으로 지정하고 경관  
개선방안 제시로 수변경관 개선

“도시 시가지의 체계적 경관계획 및 경관관리”

도시를 구성하는 요소들의  
통합디자인을 마련해 통일감 있는  
시설물 설치 및 정비 수행

### 2035 전라남도 경관기본계획 분석

- 해안로 및 하천 경관 정비를 위해 해안경관권역과 영산강축을 경관구조에 연계함

#### 경관축계획



#### 하천축 - 영산강축

##### 보전·관리·형성 방향

- 하천 주변의 양호한 생태계와 주변 경관자원의 보전
- 하천 주변의 건축물 난개발 방지 및 도로변 건축물 정비
- 하천변 산책 및 휴식, 조망 공간 형성

#### 해상경관축

##### 보전·관리·형성 방향

- 도서 및 해안지역의 상징적 지형물 보존
- 섬지역 가옥 및 건축물 색채경관 관리
- 다도해 경관을 감상할 수 있는 해상관광루트 형성

#### 도로축

##### 보전·관리·형성 방향

- 도로변의 양호한 가로수, 보호수 및 역사문화유적 보전
- 도로변 시설물 및 식재 관리
- 경관림 조성을 통한 도로경관 연출

#### 연계사항

경관축 주변에 있는  
시설물 및 식재 관리, 조망 공간  
형성 등을 통해 쾌적한 경관 연출

## 2035 전라남도 경관기본계획 분석

### 경관권역 계획



### 해안경관권역

#### 보전·관리·형성 방향

- 리아스식 해안선과 다도해 경관의 보전
- 해안도로 주변의 건축물 난개발 방지 및 건축물 정비
- 주요 해안도로변에 해안경관 조망점 구축

#### 연계사항

다도해와 인접한 주요 해안도로변에  
조망점을 구축하고 원활한 해안경관 감상을  
위한 경관 차폐 요소 분석 및 개선방안 제시

### 경관거점계획



### 랜드마크형 경관거점, 거점경관육성형 경관거점

#### 보전·관리·형성 방향

- 상징 지형물 및 주변 경관자원의 보전
- 상징적 경관자원이 훌륭한 배경경관이 되도록 경관축을 관리하고, 부조화로운 난개발을 관리
- 경관향상으로 관광자원화

#### 연계사항

경관거점으로 설정된 대상지의 접근성을  
높이기 위한 방안을 연구하고 예산 확보 등의  
추가적인 검토를 통해 관광 산업으로 연계

## 2035 전라남도 경관기본계획 분석

- 현 경관계획에 영산강유역과 국도77호선변을 중점경관관리구역으로 반영

### 1차 대상지



### 중점경관관리구역 1차 대상지

#### 선정 대상지

- 남악신도시 중점경관관리구역
- 대불국가산업단지 중점경관관리구역
- 국도77호선변 중점경관관리구역
- 영산강유역 중점경관관리구역
- 철도역 역세권 중점경관관리구역(목포/여수/순천)
- 시·군경계(전이지대) 중점경관관리구역

#### 보전·관리·형성 방향

- 영산강의 양호한 생태환경 보전
- 건축물 색채 및 높이 규제와 옥외광고물 경관 관리
- 인공구조물들의 과도한 도입 및 대규모 시설 배제
- 영산강 및 주변 농촌 및 경작지 경관과 조화로운 경관 형성

#### 연계사항

기후 변화로 인해 영산강 유역의 수질 문제에 대한 경관개선사업과  
인공구조물의 대규모 시설 도입에 관한 규제 방안 마련



## 2035 전라남도 경관기본계획 분석

### 2차 대상지



### 남도특화경관지구

#### 대상지 법적 혜택 적용

경관자원화 가치가 있다고 선정된 대상지에 대해 건축입면, 공개공지 확대 등을 적용할 경우 건축 면적 용적률 완화 등의 법적 혜택 부여

#### 연계사항

해안로 해양대학로에 주민들의 편의를 위한 친수공간과 편의시설 마련



### 경관지구

#### 경관지구의 경관관리 방향

각종 개발사업의 인·허가 시 경관성이 제고될 수 있도록 경관위원회 등 경관관련 위원회의 공동심의를 활성화

#### 연계사항

주민 의견과 경관위원회의 심의의 종합적인 관점에서 지정 구역 특성을 고려하여 경관계획에 반영



### 철도역 역세권 중점경관관리구역

#### 역세권 중점경관관리구역의 경관관리 방향

경관조례를 통해 관리하는 방안 검토 경관사업 및 경관협정 우선적용 등 검토

#### 연계사항

역세권 건축물의 공공성 및 경관성 개선을 위한 도 차원의 종합적 경관중점관리 방안 도출



2030 목포 도시기본계획

- 원도심과 신도심의 통합 및 연계를 강화한 기존 발전축을 경관축 재설정 시 반영 여부를 검토하고 도심과 도심을 잇는 녹지 계획을 반영함
- 기존 공간구조의 녹지축을 반영하여 점적인 녹지 경관을 완화함

공간구조구상

- 공간구조체계 : 2도심 / 6지역중심 / 2특화핵
- 개발축 구상
- 보전축 구상

공간구조 세분화



| 기준        |          | 구상      | 중심지                                                                                 |
|-----------|----------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 중심지<br>설정 |          | 2도심     | 원도심 / 하당                                                                            |
|           |          | 6지역중심   | 연산 / 용해 / 삼학 / 대양 / 임성 / 옥암                                                         |
|           |          | 2특화핵    | 북항 / 신항                                                                             |
| 개발축       | 성장<br>주축 | 도시발전축   | 원도심과 신도심의 통합형 체계로 중심성을 강화                                                           |
|           |          | 신성장동력축  | 목포시 해양수산 관련 산업의 육성으로 북항의 기능 강화 및 신항의 경쟁력 강화                                         |
|           |          | 해양문화관광축 | 해양관광산업 육성을 위한 중심지                                                                   |
|           | 연계<br>축  | 통합소통축   | 주변 지역과의 통합 및 연계강화를 통하여 개발 효과를 극대화하는 축                                               |
|           |          | 교류협력축   | 연접한 지역과의 교류 강화를 통하여 도심기능 분담 및 균형발전 도모하는 축                                           |
| 보전축       | 녹지축      | 남북 1축   | 백두대간 호남정맥에서 분기되어 목포시 유달산에 이르는 '영가산맥'을 중심<br>폐선부지, 근린공원을 중심으로 도심을 연계 및 보행·자전거 이용축 구상 |
|           |          | 남북 2축   |                                                                                     |
|           |          | 남북 3축   |                                                                                     |
|           |          | 내부 녹지축  |                                                                                     |
|           | 수변축      | 동서      | 옥암~북항을 연결하는 수변녹지축으로 해양관광객 유입체계 마련                                                   |

2030 목포  
도시기본계획  
- 생활권 설정

서부생활권(원도심, 도서지역)

- 해양문화관광벨트 조성을 위한 요트시티 및 원도심 재생 전략 검토
- 근대 역사자원의 보존 및 재정비와 해양자원 활성화

개발방향

- 뉴관광프로젝트 실현 및 도시재생거점 육성

기본목표

- 해양경관을 활용한 관광·레저 복합도시 조성
- 섬자원 접근체계 개선으로 특화관광 육성
- 근대 역사자원을 활용한 원도심 재생 및 관광 콘텐츠 개발

발전전략

- ① 국제적인 해양관광 거점 육성
- ② 원도심 재생활성화 및 관광 콘텐츠화
- ③ 해양물류거점 조성



중부생활권(연산, 용해, 삼학)

- 신산업 유치를 고려한 산단 관리 및 도시재생사업과 연계된 사업 고려

개발방향

- 해양수산 융·복합벨트조성 및 정주환경개선

기본목표

- 산업단지 신산업 유치로 신성장동력 창출
- 경제자유구역 개발을 통한 국제도시로의 성장
- 정주환경개선과 지역개발을 선도할 자족성 강화

발전전략

- ① 해양수산 융복합벨트 구축
- ② 해상관광활성화 및 요트시티 조성
- ③ 정주환경정비 및 인구유입방안 마련



동부생활권(하당, 임성, 대양, 옥암)

- 원도심 정비 후 신도시 인근 상업 경관 관리방안 마련

개발방향

- 도시중심기능 강화 및 지역공동체 활성화

기본목표

- 하당신도시 중심상업기능 강화로 중추도시로의 기능 강화
- 신규 주택단지 스마트시티 조성
- 해양환경 및 문화타운이 복합된 해양문화관광벨트 조성

발전전략

- ① 하당신도시 지역중심 기능강화
- ② 정주환경정비 및 스마트시티 조성
- ③ 해양레저 관광벨트 조성



2030 목포  
도시기본계획  
- 공원 및 녹지

- 기존 녹지축 골격을 유지하며 도심과 근린공원을 이은 경관계획 수립

| **공원·녹지 목표**

- 시민 맞춤 특화 공원계획으로 활용하고 참여하는 공원녹지 조성

| **공원세부계획**

- 목포시 녹지축 기본 골격을 유지하며 폐선부지 근린공원을 중심으로 도심을 연계
- 지역간 연결을 고려한 공원으로 공원 조성 및 옥상녹화로 녹색 공간 확보
- 여가 문화공간이자 도심 내 보행 및 자전거 소통 중심이용 축으로 구상

| **유원지 계획**

- 섬의 아름다운 해안경관과 어우러진 해양치유 관광산업 조성계획
- 인근 섬을 연결하여 서남권 해양 문화관광도시로서 위상 제고

| **발전과제**

**체류형 관광지**

- 인근 섬을 연결하여 접근성을 강화하고, 사계절 지속적 방문을 유도하는 체류형 관광지 도모

**치유형 관광지**

- '사랑의 섬'으로 조성된 외달도 유원지를 활용하여 해양 치유 관광산업 육성

**미진행 유원지**

- 고하도유원지 및 유달유원지의 결정이 40년 이상 경과되었으나, 해상케이블카 설치 등 유원지 개발 추진

| **녹지계획**

- 도시개발사업 시 사업지구 내에서 인접 지구 및 기존 공간에 대한 통합적 녹지 계획
- 빗물정원, 재생에너지 시설 조성 등 저영향개발(LID) 기법을 적용한 녹지 계획
- 건강, 반려동물, 생태학습 등 생활방식과 문화적 수요에 대응하는 녹지 계획
- 녹색 쌈지 숲 조성으로 시민의 건강과 휴양, 치유 목적의 도시림 조성

반영

|                              |                                                 |
|------------------------------|-------------------------------------------------|
| 생활공간과 연계된<br>휴식시설 개발         | 공원계획(변경)도를 검토 후 주거지 인근<br>휴게시설이 부족한 공원에 문화시설 공급 |
| 우수한 도서경관 자원<br>보전·관리 형성      | 섬 생태계를 보전하는 방향으로<br>필요한 편의시설 설치 도모              |
| 도심 속 유희부지를 통한<br>녹색 쉼터 공간 개설 | 유희부지 혹은 내대지에<br>자연 쉼터 공간조성으로 활용도 증대             |

## 기존 경관계획 방향성 분석

- 목포시 경관자원을 통해 관광자원으로 발전시킬 수 있는 정책 및 방향성을 설정함
- ‘역사·문화’, ‘해양’ 키워드가 이전 계획과 연계되고, 2030 목포시 경관계획(2018)에서 보다 “도심경관”, “시민참여경관” 전략이 추가됨
- 경관자원분석에서 목포시 대표이미지 형성의 필요성을 도출함
- 경관의식조사를 통해 균형있는 개발의 필요성, 부족한 공원·녹지의 보완, 재정비 등 방향을 도출함

| 2030 목포시 경관계획 (2018) |                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 〈미 래 상〉              | 힐링과 활력의 해양역사문화도시<br>“문화 항구도시 목포”                                                                                                                                                                             |
| 〈목 표〉                | <div>문화</div> 역사문화자원을 통한 정체성 및 독창성 구현 <div>자연</div> 목포가 지닌 자연의 아름다움 극대화 <div>소통</div> 다양한 만남과 소통이 이루어지는 공간의 경관정비                                                                                             |
| 〈추진전략〉               | <div>1. 근대역사문화 자원의 보존과 주변경관 저해 요소 정비</div> <div>2. 근대역사문화자원을 테마로 한 경관ZONE 형성</div> <div>3. 수려한 해양경관을 활용한 관광자원화</div> <div>4. 해양자원 연계사업의 경관 극대화 위한 방안 제시</div> <div>5. 오픈스페이스를 활용한 경관보존 및 향상과 소통의 공간 조성</div> |



| 2035 목포시 경관계획 재정비 (2024) |                                                                                                                                                   |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 〈미 래 상〉                  | “감성경관 미항[美港]목포”                                                                                                                                   |
| 〈목 표〉                    | <div>이색적인 경험을 주는 감성해양관광</div> <div>생활 속 삶이 숨쉬는 상생 역사문화</div> <div>함께 어우러지는 도심경관 조화</div> <div>시민이 만들어가는 아름다운 도시</div>                             |
| 〈추진전략〉                   | <div>1. 도시의 가치를 높이는 해양과 관광경관</div> <div>2. 미래 경관 유산을 만드는 역사와 문화경관</div> <div>3. 함께 어우러져 조화되는 시가지와 주거지 경관</div> <div>4. 시민이 만들어가는 아름다운 도시 경관</div> |

인접 지자체  
경관계획 검토

- 산업시설 경계부 녹화 및 완충녹지로 산단 녹화 향상을 위한 계획 수립함

2020 영암군 경관계획

| 도시미래상

“ 변화와 혁신을 통해 새롭게 도약하고자 하는 영암군의 염원 ”

기본방향

- 자연을 품은 자연친화형 공간 조성
- 대형건축물의 집합 단지가 아닌 영암군의 이미지가 담긴 녹지공간으로 개선

경관 관리방안

- 산업시설 전면부의 입면 분절 및 경계부 녹화식재 등 인공경관 완화 방안 마련
- 인공경관에 차폐 식재 및 녹화 기법 활용
- 철재 펜스의 설치를 지양하고 관목 식재, 초화류 가로화단 조성 등을 통한 개방감 있는 경관 연출
- 자연소재 및 경사지붕 적용 권장

| 영암군 산업단지 사례

경계부 녹화 식재



유희부지에 식재 활용



| 산업단지 식재 활용 사례

완충녹지 조성



포켓파크 조성





- 해안 연접부 가로이미지 및 야간조명 개선을 통한 해안 가로 경관의 개선 계획을 수립함

## 2030 부산광역시 경관계획

### | 도시미래상

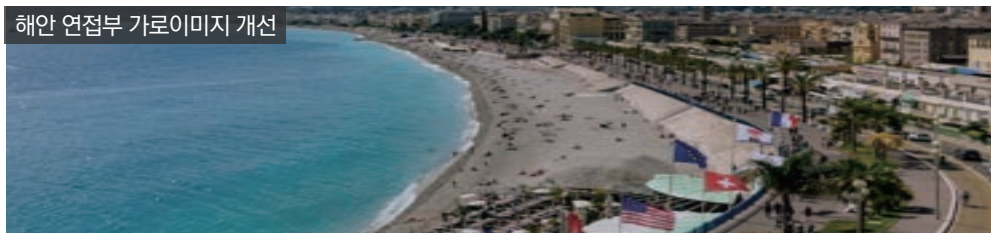
“ 사람과 자연이 상생하는 푸른 해양글로벌 경관도시, 부산 ”

### 경관 관리방안

- 건축물 및 오픈스페이스에 대한 가로 정비를 통한 해양조망 보전
- 자갈치시장 내 옥외광고물 및 공공가로시설물의 경관 정비
- 해안 연접부 옥외광고물 관리를 통한 가로이미지 개선 유도
- 방문객이 향유할 수 있는 친수공간 조성 및 해안 보행가로 정비

### | 해안 우수 사례

해안 연접부 가로이미지 개선



## 2030 인천광역시 경관계획

### | 도시미래상

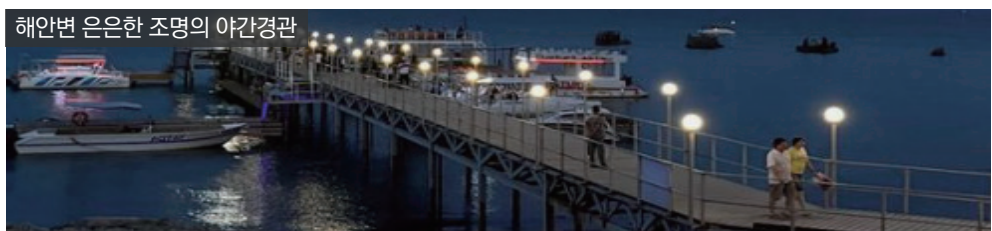
“ 역사와 생활이 조화된 해양 국제문화도시 경관창출 ”

### 경관 관리방안

- 선착장 주변 광장형 친수공간 확보와 간결한 형태의 가로시설물 설치
- 해안축 인접 건축물의 중·고층부 외벽면 재료, 색채 등의 조화
- 해안 산책로의 가로시설물은 무채색 계열이나 자연소재 활용
- 해수욕장 주변에 무분별한 야간경관 형성 지양

### | 해안 우수 사례

해안변 은은한 조명의 야간경관



목포시와 유사한  
도시구조를 가진  
도시 경관계획

- 생활공간과 근대문화유산이 연계된 문화관광도시를 위한 계획 수립

2030 군산시 경관계획

| 도시미래상

“자연, 역사, 수변이 만드는 활력도시, 군산”

경관관리방안

- 녹지의 보존을 통한 연속성 확보
- 공원 및 녹지 관리를 통한 쾌적성 확보
- 역사문화유적과 공원녹지, 보행로를 연계한 지역 내 생활공간과 통합 모색

| 역사문화 우수 사례

역사문화거리의 옛 건축물 및 조경 개선



2030 나주시 경관계획

| 도시미래상

“옛스런 미래도시, 나주”

경관관리방안

- 나주시 경관자원의 보전·관리 및 형성을 위한 지속가능한 경관체계 구축
- 나주시 정체성이 반영된 도시경관 형성
- 경관계획의 실행력 보완 및 정비

| 역사문화 우수 사례

역사문화거리의 도로 및 시설물 디자인의 재정비로 경관·관광 활성화



## 2.5.4 관련법, 관련계획 종합 및 시사점

### 종합 및 시사점

#### 관련법

\* p82 관련 법규 및 조례 참고

|                                    |                                                                                                                                              |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 목포시 경관조례 시행 2018. 10. 8 (전라남도 목포시) | <ul style="list-style-type: none"> <li>경관사업·협정과 같은 경관 관련 계획·관리 사항</li> <li>경관 관련 심의 대상과 경관위원회에 대한 사항</li> <li>중점경관관리구역 내 건축물 심의기준</li> </ul> |
| 목포시 경관관련 조례                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>경관 보존·유지·관리에 대한 세부적인 내용 규정</li> <li>국가유산자원, 경관지구, 자연경관, 옥외광고산업에 대한 세부사항 규정</li> </ul>                 |
| 목포시 도시계획조례 경관지구에 대한 규정             | <ul style="list-style-type: none"> <li>경관지구 통합에 관한 내용</li> <li>건축물의 용도·높이 규정에 따른 경관관리계획</li> </ul>                                           |

⋮

“목포시의 체계적인 경관계획을 위해 관련 법률 검토를 통한 기준 마련하고  
관련 계획을 검토하여 목포시 경관계획의 발전방향과 구체적인 방안 도출”

#### 관련계획

|                                          |                             |
|------------------------------------------|-----------------------------|
| 제2차 경관정책기본계획(2020 ~ 2024)                | 자연보전 및 무분별한 개발방지에 대한 방안 제시  |
| 제5차 국토종합계획(2021 ~ 2040)                  | 균형잡힌 개발을 위한 전라남도 발전방향 제시    |
| 2035 전라남도 경관계획                           | 목포시 해양, 환경, 주거 측면에서 발전방향 제시 |
| 2030 목포 도시기본계획                           | 연계적 성장축과 생활권별 발전방향 제시       |
| 2025 목포 도시관리계획                           | 용도별 지구 및 공원 녹지 계획의 정비계획 제시  |
| 목포 기본경관계획 (2008)<br>2030 목포시 경관계획 (2018) | 기존계획 분석 및 재검토를 통한 보완·발전 필요  |

⋮

“각 상위 관련계획에서 제시한 발전방향에 따라 균형잡힌 목포 경관계획 재정비”

## 2.6 선진사례



### 2.6.1 국내사례

## 전라남도 여수시

해양관광

주변 경관자원과 연계된 해안경관 관공의 사례 검토

#### | 경관 목표

- 항구를 정비하고 주변 경관요소와 연계하여 해안 활성화

#### | 경관 및 활용방안 현황

- 여수 소미산 정상에 대관람차 설치가 추진되고 있으며 여수 예술랜드와 연계를 통해 새로운 관광거점으로 활성화될 예정임
- 여수구항 해안을 정비하여 시민에게 해안 산책로와 대형 공연장, 낚시터, 쉼터 등의 복합공간을 제공하며 해상케이블카와 같은 관광 요소도 존재함







## 경기도 의정부시

산림수변

주변 경관자원과 연계된 도심경관 관리의 사례 검토

### | 경관 목표

- 산림 네트워크를 형성하고 수려한 자연자원과 공생하는 도심 경관 관리·형성

### | 경관 및 활용방안 현황

- 시가지 주변에 분포된 도봉산, 사패산, 수락산 등 수려한 녹색산림을 보전하고 중랑천 등 수변 자원 중심의 경관형성을 통해 도시활력을 증진시켜 시민의 삶을 높임
- 주요 하천의 생태와 수변경관을 보전하고, 평화로, 국립공원 진입부, 뉴타운, 경전철 가로변 건축물을 정비하고 옥외 광고물 및 공공시설의 통일되고 정돈된 가로경관 형성을 유도함







## 호주 시드니

항구도시

항구도시 이미지 형성·강화를 위해 해안경관 정비의 사례 검토

### | 경관 목표

- 항구 노선에서 펼쳐지는 해안, 랜드마크, 도심 등 파노라마 경관 정비

### | 경관 및 활용방안 현황

- 자연경관과 현대적인 도시 풍경이 어우러져 있으며, 아름다운 해안 전망과 각종 해양 스포츠 및 휴식을 취할 수 있는 해변이 조성됨
- 시드니 크루즈는 시드니 항구의 상징적인 랜드마크인 오페라하우스부터 역사적 건축물과 도심의 스카이라인을 따라 항해하며 다채로운 크루즈 경관을 제공함





## 터키 보드룸

휴양도시

항구도시 이미지 형성·강화를 위해 휴양 해안도시의 사례 검토

### | 경관 목표

- 해양 생태를 보존하고 통일감 있는 해안 건축물 경관 관리

### | 경관 및 활용방안 현황

- 건축물의 색채를 통일감 있게 조성하여 청정 해양경관과 조화롭게 관리되어 있으며, 해안을 따라 형성된 녹지경관으로 해안과 조화로운 경관을 형성함
- 보트, 크루즈 등 휴양을 즐길 수 있는 요소가 많은 뿐만 아니라 보드룸 성, 고대 마우솔로스 영묘 유구, 옛 극장 유적 등 역사적 건축물이 보존되어 있음

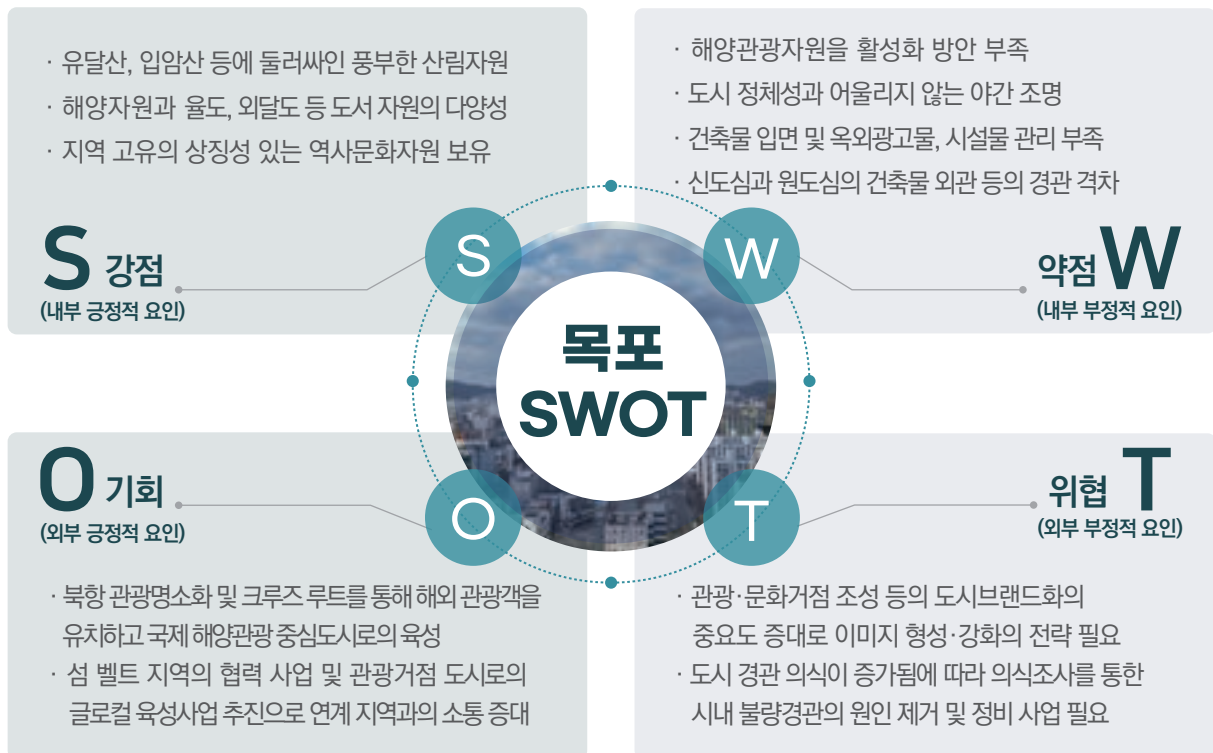
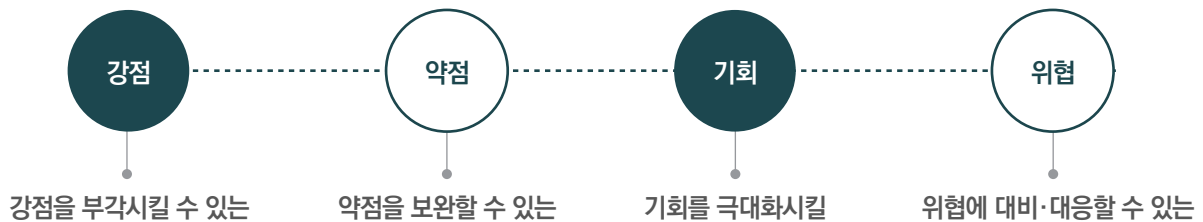




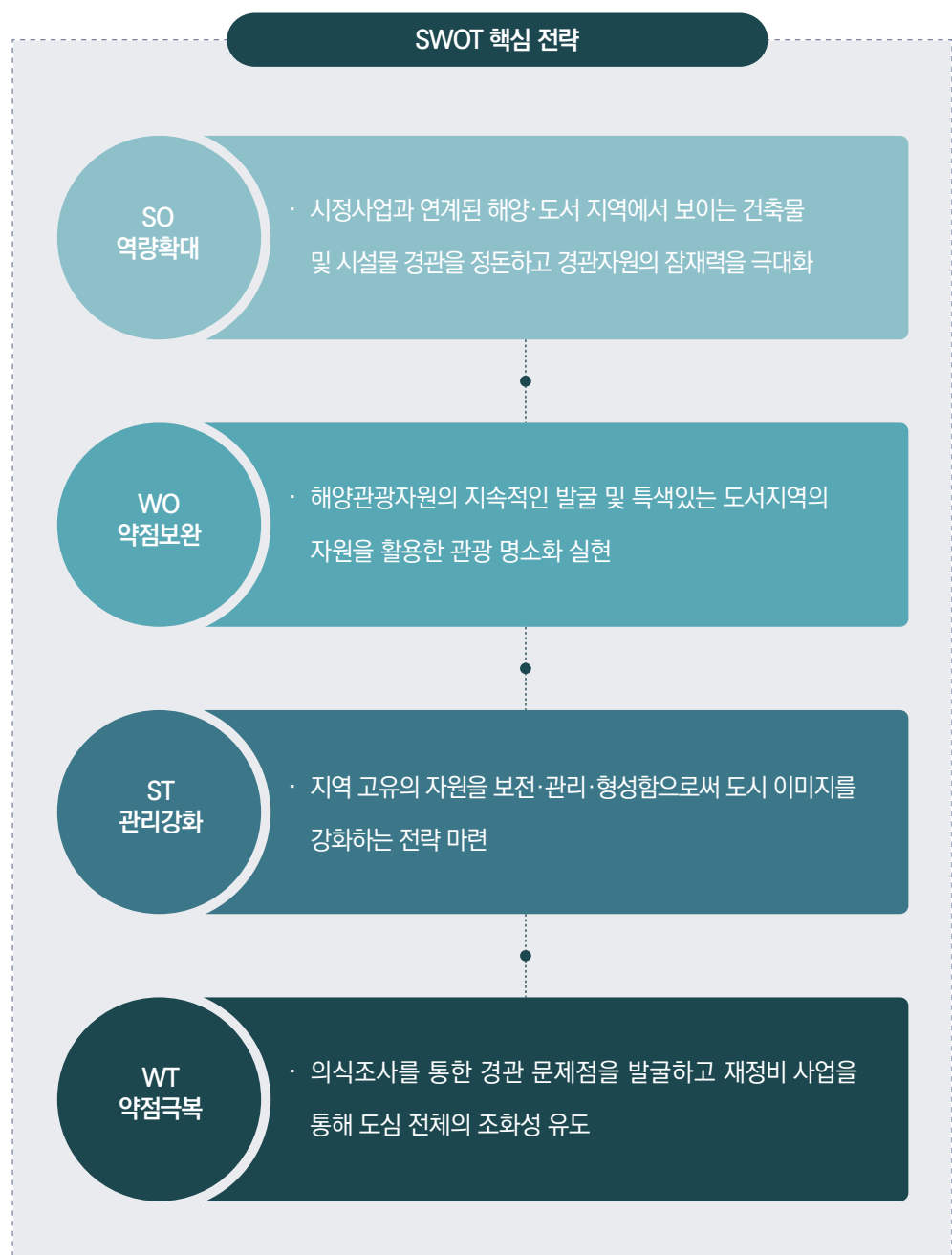
## 2.7 경관 SWOT 분석

### 2.7.1 목포시 경관 SWOT 분석

- 목포시 경관의 강점과 약점, 기회, 위협 등 SWOT 분석을 통해 목포시의 강점은 더욱 부각하고 약점은 보완하여 목포시만의 차별성과 경관의 품격을 높이는 경관계획 및 경관 가이드라인 수립을 도모함



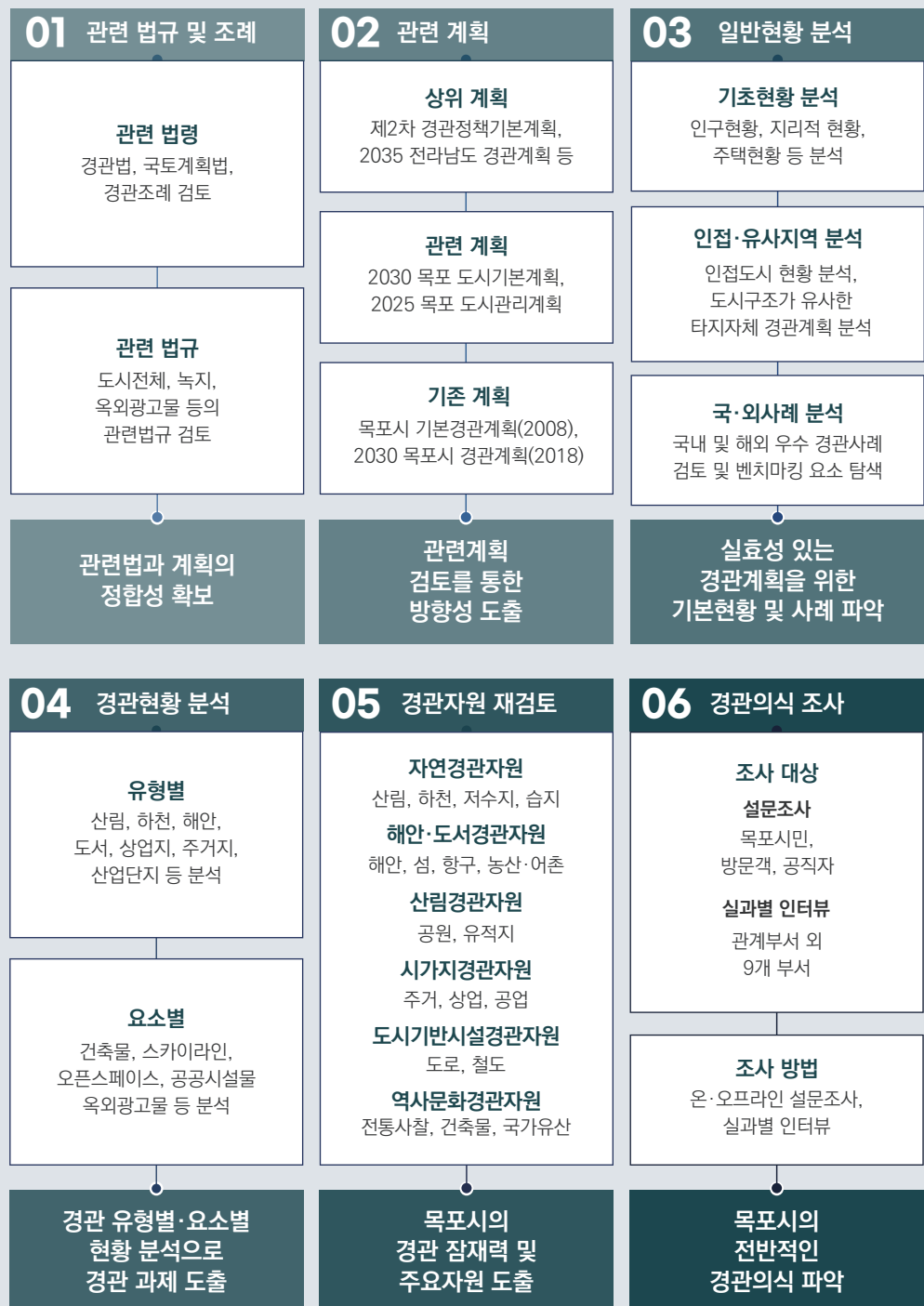
- 강점과 기회(SO)분석, 강점과 위기(ST)분석, 약점과 기회(WO)분석, 약점과 위기(WT) 분석의 4가지 방법으로도 분석함
- 내부 요인과 외부 요인을 모두 고려하는 것이 향후 전략을 수립할 때 유용함
- 해양관광자원의 지속적인 발굴·관리를 통해 해양관광 도시이미지로의 강화가 필요함



## 2.8 종합 분석 및 시사점

### 2.8.1 중점 과제 도출 및 종합 분석 결론

**종합 분석 항목** • 각 항목을 종합적으로 조사하여 목포시의 경관 현황 분석 및 문제점을 도출함





## 중점과제 도출

- 경관 현황 종합 분석을 통해 중점과제를 도출하여 목포시에 적합한 경관계획을 수립함

### 관련 법규 및 계획 연계

- 목포시 경관 관련 법규 및 계획을 바탕으로 해당 계획의 타당성을 확보할 수 있는 연계 사항 제시

### 목포시 경관구조 설정

- 목포시 도시 공간구조를 체계적으로 분석
- 시너지 효과를 창출할 수 있는 경관 종합구상도 설정

### 목포시 경관미래상 도출

- 전라남도 내 목포시의 지역 경쟁력을 확보
- 향후 도시 경관수준을 향상시킬 수 있는 경관미래상 도출

### 경관 보전·관리·형성 방안 마련

- 목포시가 보유하고 있는 주요 경관자원의 가치를 돋보이게 할 수 있는 경관 보전·관리·형성 방안 마련

### 중점경관관리구역 설정

- 지속적인 경관 관리 및 체계적인 경관 형성을 위한 각 시·군별 중점경관관리구역 설정

## 종합 분석 결론

### 분석 결론 01

상위계획 및 관련계획의 세부사항을 반영한  
시범 사업 도출 및 경관 가이드라인 수립

기존 계획의 방향성 및 사업에  
부합하고 계획간의 연계성 강화

### 분석 결론 02

목포시의 해양·역사·문화 도시의  
특성을 반영한 경관기본계획 수립

목포의 지역 자원 체계를 분석하고  
인접 지역과의 연계된 경관관리방안 제시

### 분석 결론 03

추진사업으로 인한 도시 경관 변화와  
문화관광의 수요를 반영한 경관기본계획

변화한 경관현황과 시민들이 추구하는  
경관 이미지를 반영한 맞춤형 경관계획 형성

목포시 경관계획 재정비 수립 용역 ○

---

# 3

## 경관기본구상

- 3.1 기본방향
- 3.2 경관 미래상
- 3.3 세부 추진전략
- 3.4 경관구조 설정
- 3.5 경관 종합구상도

## 3.1 기본방향

### 3.1.1 기본방향의 설정

- 설정 방향**
- 현황조사 및 분석에서 실시한 다양한 경관자원과 상위 및 관련 계획의 검토 경관의식조사의 내용을 토대로 하여 추진전략 및 추진과제를 도출함
  - 추진전략 및 과제를 기본골격으로 목포시의 경관특성을 반영하여 도시경관의 기본틀을 형성가능한 도시로 만드는 계획을 구상함
  - 수려한 자연과 도시적 매력이 있는 경관으로 지속가능한 도시 창출함

#### 현황 조사

| 경관자원조사                              | 의식조사      | 상위계획                                |
|-------------------------------------|-----------|-------------------------------------|
| 풍부한 해양자원<br>풍부한 역사·문화자원<br>풍부한 산업자원 | 해양관광 항구도시 | 힐링과 활력의<br>해양역사문화도시<br>“문화 항구도시 목포” |
| 관광·문화예술 도시<br>시민이 하나 되는 도시          | 근대역사문화거리  | 정감있고 문화가 깃든<br>“남도경관 연출”            |
| 도시 쾌적성 부족                           | 루미나리에거리   | 모두를 위한 국토,<br>함께 누리는 삶터             |



#### 추진전략 도출

##### 01 이색적인 경험을 주는 감성 해양관광

- 중심·인기 관광지에서 감상 가능한 경관의 개선방안 제시
- 장기적 관점의 미래 상징경관 창출 방안 마련
- 해안가 접근성 개선 및 활성화 방안 연구

##### 02 생활 속 살아 숨쉬는 상생 역사문화

- 목포만이 지닌 정체성 있는 경관 형성
- 역사문화자원 주변 경관 관리 및 형성
- 역사 및 문화 거점공간 조성 및 연계

##### 03 자연을 향유하는 자연녹지 연결

- 자연친화적 접근로 및 조망·친수시설 조성
- 수변 및 산림 주변 인공경관 관리
- 다양한 유형의 자연요소와 녹시율 확보

##### 04 함께 어우러지는 도심경관 균형

- 시가지와 주거지 간 조화를 고려한 경관관리 및 형성
- 시가지 경관 관리 및 주거지 경관 개선
- 주요 가로변 경관 관리 및 보행 환경 개선으로 쾌적한 경관 형성

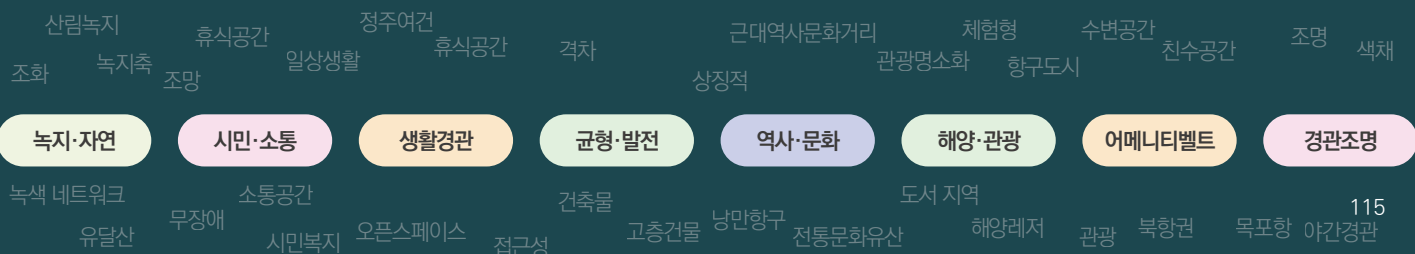
### 3.1.2 핵심키워드 종합 분석

#### 핵심키워드 도출

- 관련 법규 및 계획, 경관현황분석, 경관의식조사 등에서 도출된 핵심 키워드를 중심으로 중점 키워드를 선정함
- 자연자원이 풍부한 목포시의 중점 키워드는 녹지·조화, 해양·관광, 생활경관 등으로 도출됨

| 핵심가치 도출                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 목포의 도시이미지                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. 관련 법규 및 계획                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2. 시정방침 및 주요사업                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3. 일반·경관현황 분석                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4. 도시상징 이미지                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5. 목포가 추구하는 미래상                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6. 경관의식조사                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 일상생활 경관디자인 향상</li> <li>· 해양 체험형 관광 활성화</li> <li>· 국민 경관참여 확대</li> <li>· 섬 지역 접근성 개선</li> <li>· 해양레저 기반시설 구축</li> <li>· 살고 싶은 정주여건 조성</li> <li>· 역사문화를 존중하는 경관</li> <li>· 해안경관 활성화</li> <li>· 상징적 경관자원의 관리</li> <li>· 균등한 정주환경 정비</li> <li>· 도서지역의 녹색 네트워크</li> <li>· 문화·관광 프로그램 활성화</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 체류형 관광상품 개발</li> <li>· 지역문화·예술·해양 관광</li> <li>· 희망과 감동을 주는 시민복지</li> <li>· 북항권 관광명소화</li> <li>· 무장애 관광도시환경 조성</li> <li>· 지붕없는 박물관 브랜드화</li> <li>· 국제해양관광루트구축</li> <li>· 세계 섬 엑스포 유치 추진</li> <li>· 전통시장 활성화사업 추진</li> <li>· 문학치유 관광루트 연계</li> <li>· 도심 속 소통공간 조성</li> <li>· 복합해양문화관광도시구축</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 녹지경관 보전 및 관리방안 부족</li> <li>· 수변경관자원 활용방안 부족</li> <li>· 원도심 주거환경 개선</li> <li>· 해양 및 역사문화경관 인지도</li> <li>· 개방감있는 해안경관 보전</li> <li>· 상징성있는 관문경관</li> <li>· 산림주변의 노후 건축물 관리</li> <li>· 해안지역 여가·휴게 공간 부족</li> <li>· 건축물 입면 경관 기준 미비</li> <li>· 고층 건축물의 스카이라인 관리</li> <li>· 시설물 간의 통합 계획</li> <li>· 화려한 색채와 야간경관</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 개항 백년의 역사, 다도해의 모항</li> <li>· 세계로 뻗어나갈 항구도시</li> <li>· 국도 1·2호선의 시발점</li> <li>· 호남선 철도</li> <li>· 대한민국 4대 관광도시</li> <li>· 항구도시, 유달산, 파도</li> <li>· 세계를 향한 관문도시</li> <li>· 예술과 문화의 예향도시</li> <li>· 문화적 감성 충만, 낭만항구</li> <li>· 품위와 멋과 낭만의 목포 예술인</li> <li>· 유달산, 갯바위, 목포대교</li> <li>· 서남해안 중심도시</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 2030 목포시 경관계획</li> <li>· 힐링과 활력의 해양역사문화도시 “문화 항구도시 목포”</li> <li>· 2030 목포 도시기본계획</li> <li>· 환서해권 경제벨트의 허브 “해양문화관광도시 목포”</li> <li>· 2030 목포시 도시재생전략계획</li> <li>· 다도해의 모항 “문화와 활력이 넘치는 낭만도시 목포”</li> <li>· 목포시 공공디자인 진흥계획</li> <li>· 공공디자인으로 시민의 일상에 행복을 더하는 “해양 문화품격디자인도시 목포”</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 항구도시, 목포대교, 목포의 눈물</li> <li>· 해양관광 항구도시</li> <li>· 근대문화가 살아 숨쉬는 역사문화도시</li> <li>· 해양경관 보존 및 관리 우선적 사업</li> <li>· 해양 및 도서경관의 중점관리 경관</li> <li>· 목포항과 목포대교는 대표 야간경관</li> <li>· 경관계획 마련 등 우선 추진과제</li> <li>· 목포시와 어울리는 녹색과 파랑</li> <li>· 목포역과 목포대교가 대표 진입부</li> <li>· 목포역과 버스터미널은 개선 필요</li> <li>· 갯바위, 목포항, 남악생태도시, 근대역사문화거리는 우선관리 경관</li> </ul> |

#### [중점 키워드]



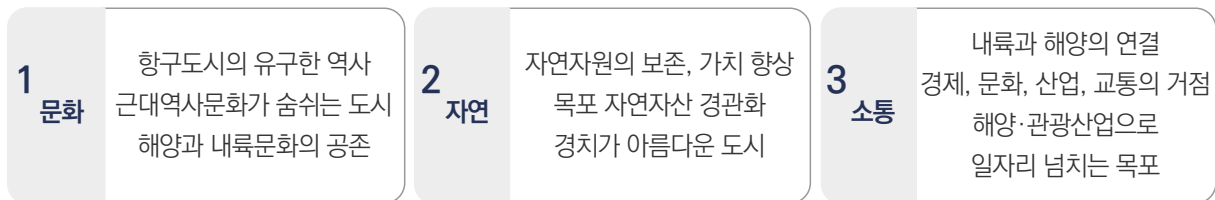


### 3.1.3 경관 미래상 도출방안

경관과제 및 키워드

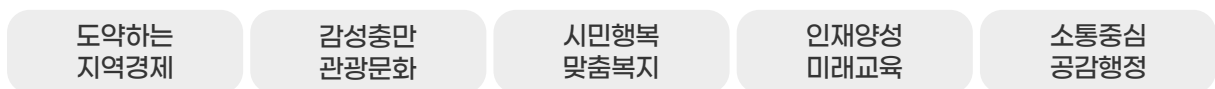


2030경관계획 미래상

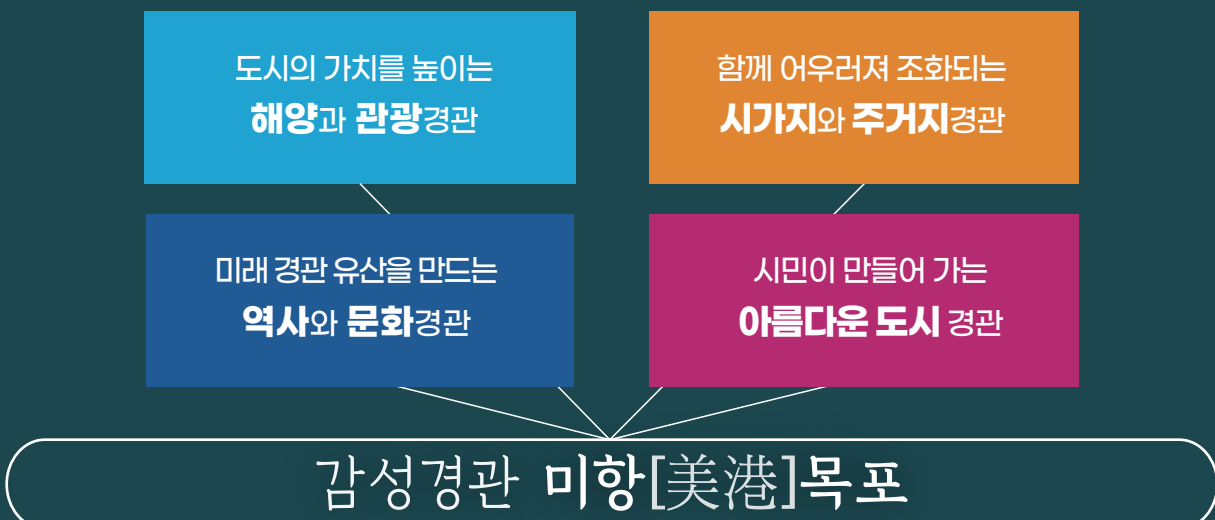


목포시 시정전략

## 희망찬 도약! 청년이 찾는 큰 목포



추진전략 및 미래상 설정



## 3.2 경관 미래상

### 3.2.1 목포시 경관 미래상

- 기초환경 여건, 경관의식, 관련 법규 및 계획 등을 종합적으로 반영하여 목포시가 추구하는 도시이미지와 부합하는 경관 미래상을 도출함

역사  
자연  
해양 도시  
**감성경관**

**미항[美港]목포**

美港 : 경관이 아름다운 항구.

**1** 이색적인 경험을 주는 감성 해양관광  
GIVES A UNIQUE EXPERIENCE LANDSCAPE

도시의 가치를 높이는  
**해양과 관광경관**



**2** 생활 속 살아숨쉬는 상생 역사문화  
BREATHING IN LIFE LANDSCAPE

미래 경관 유산을 만드는  
**역사와 문화경관**



**3** 함께 어우러지는 도심경관 균형  
HARMONIOUS CITY LANDSCAPE

함께 어우러져 조화되는  
**시가지와 주거지경관**



**4** 시민이 참여하는 도시경관 개선  
A BEAUTIFUL CITY LANDSCAPE

시민이 만들어 가는  
**아름다운 도시경관**



### 3.3 세부 추진전략

# 01

이색적인 경험을 주는 감성 해양관광

GIVES A UNIQUE EXPERIENCE LANDSCAPE

## 도시의 가치를 높이는 해양과 관광경관

### 해안을 중심으로 퍼져나가는 친수공간의 경관계획 조성



### 목포시가 보유한 자원을 활용하여 목포시만의 해양 관광 활성화



### 지속가능한 친환경 경관 관리로 목포시 해양·생태 보전





# 02

생활 속 살아 숨쉬는 상생 역사문화

BREATHING IN LIFE LANDSCAPE

## 미래 경관 유산을 만드는 역사와 문화경관

도시경관 속 역사문화자원과 문화관광자원의 다양한 콘텐츠 발굴



목포시 도시공간 속에서 유·무형 경관자원을 마음껏 누리는 문화거리 조성



도시경관 속 역사문화자원을 존중하는 경관 형성





# 03

함께 어우러지는 도심경관 균형

HARMONIOUS CITY LANDSCAPE

## 함께 어우러져 조화되는 시가지와 주거지경관

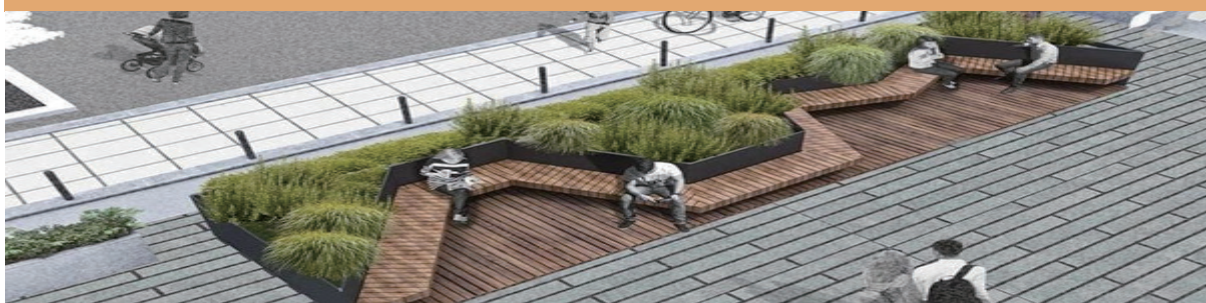
시가지와 주거지의 조화로운 경관 창출



목포시의 가로경관을 돋보이게 하는 아름다운 야간경관 계획 수립



소통 중심의 오픈스페이스와 거리마다 개방적이고 쾌적한 보행공간 확보





# 04

시민이 참여하는 도시경관 개선 A BEAUTIFUL CITY LANDSCAPE

## 시민이 만들어 가는 아름다운 도시경관

사업과 연계한 시민 참여형 도시경관 개선



경관가치에 대한 인식 확산 및 적극적 경관관리 참여



지역사회의 미적가치와 생활환경 향상



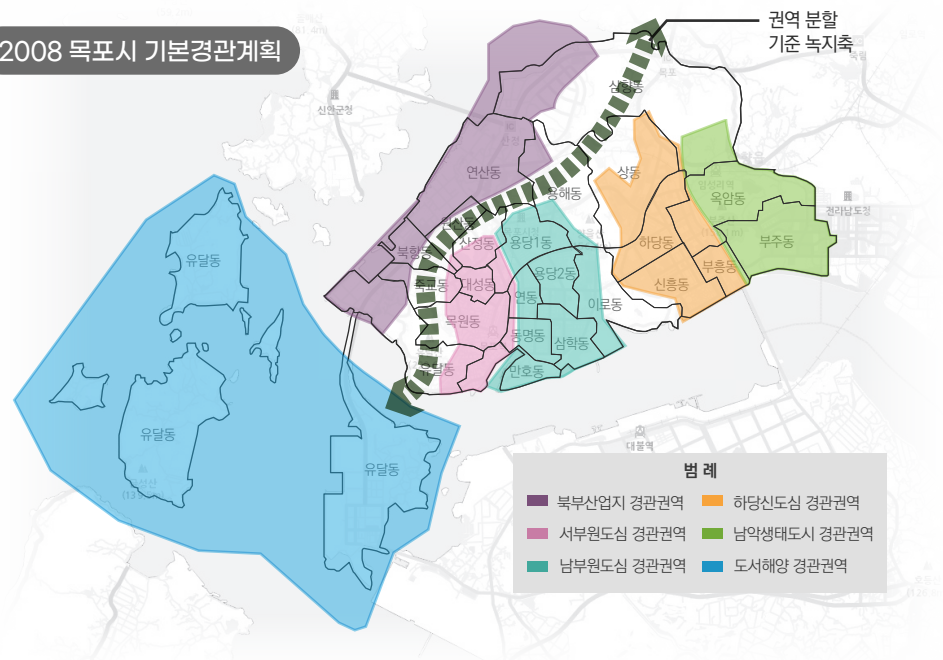
## 3.4 경관구조 설정

### 3.4.1 경관권역 설정

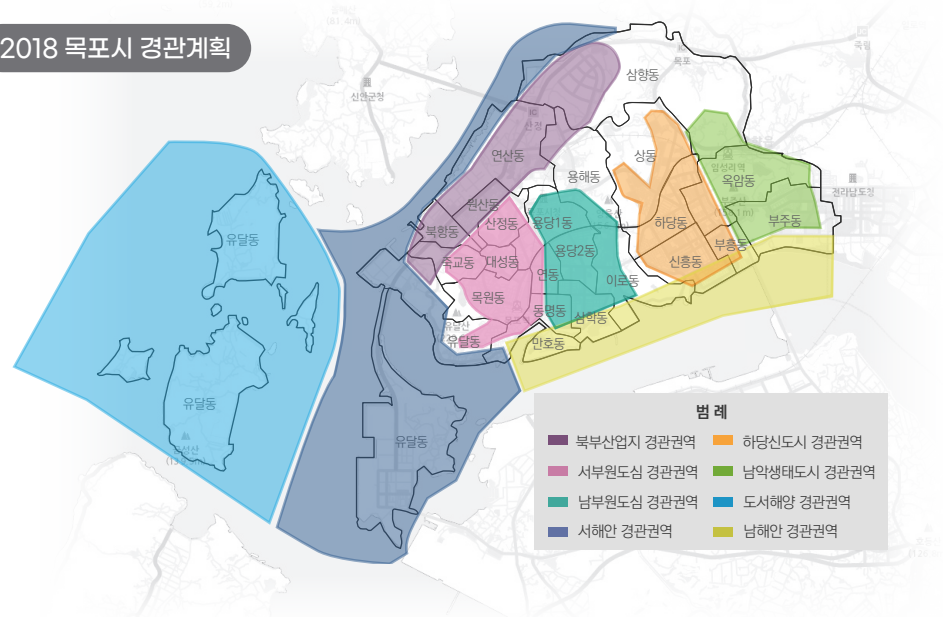
#### 기정 경관권역 검토

- 도서해양 경관권역에서 분류한 서해안 경관권역과 신규로 발굴한 남해안 경관권역으로 전체 6개에서 8개의 경관권역으로 세분화함
- 변화한 경관목표에 따라 해양권역의 발전 가능성을 고려한 폭넓은 권역범위 설정 및 구체화함
- 기존의 권역 분할 기준 녹지축이 유지되었으며, 북부산업지 경관권역의 범위가 축소되고 신규 해안권역의 추가로 일부 경관권역을 축소함

2008 목포시 기본경관계획



2018 목포시 경관계획

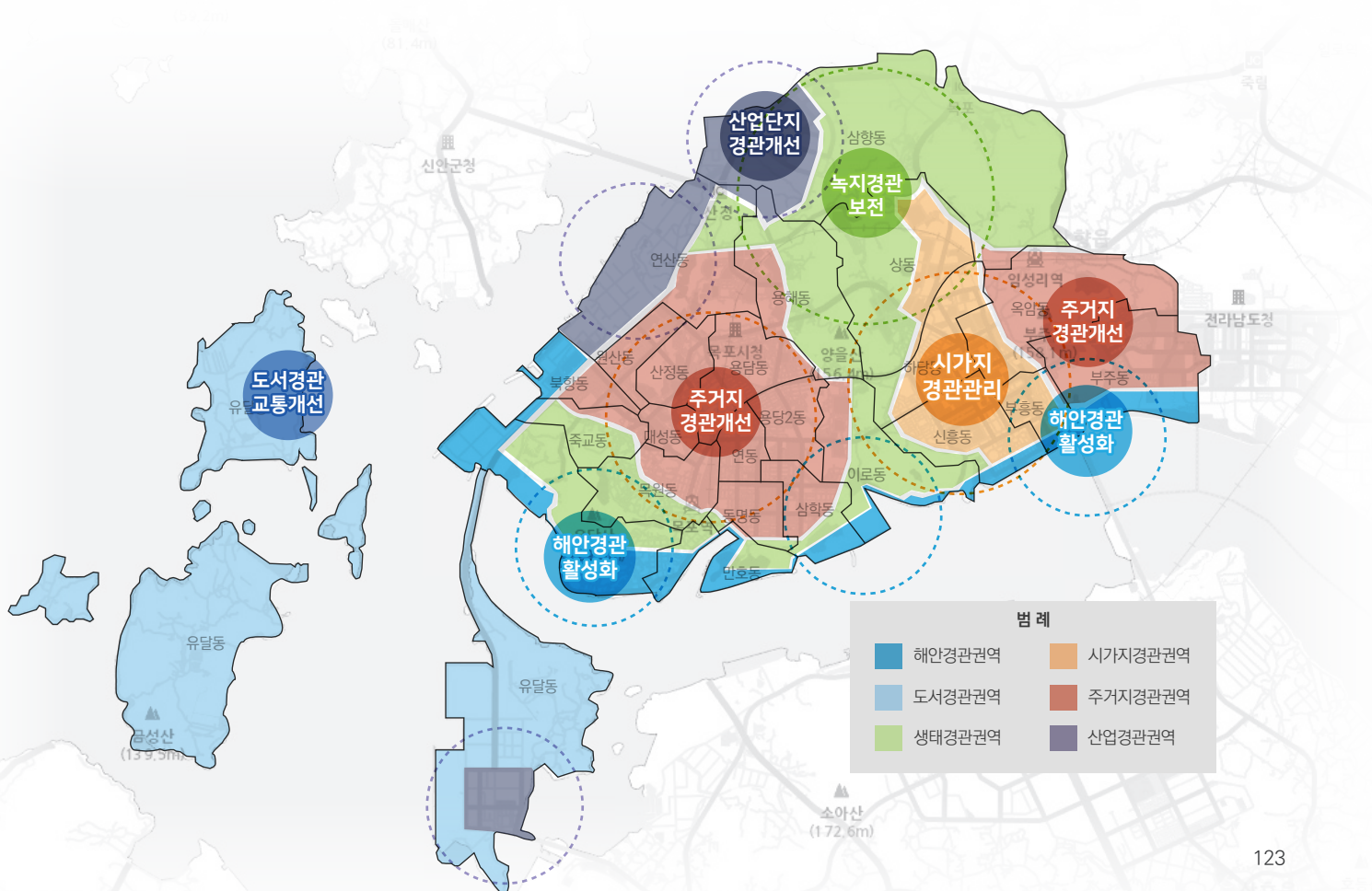




## 경관구역 재정비

- 실효성 있는 계획 수립과 경관 관리를 위해 지역별 용도 및 시설 입지 현황을 토대로 구역 재정비 방향을 도출함
- 수려한 자연경관과 지역별 경관자원, 관련 개발사업 등을 고려하여 행정경계를 기준으로 경관구역을 설정함

|                                                           |                                                    |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>해안경관구역</b><br>해안 조망 관리 및 해안과의 연계성을 확보하는 경관계획 수립        | <b>시가지경관구역</b><br>건축물 입면 및 옥외광고물 등의 시가지경관 관리 및 활성화 |
| <b>도서경관구역</b><br>해양 친환경 경관 보전 및 도서 교통 경관 개선을 통한 활성화 방안 수립 | <b>주거지경관구역</b><br>신축·구축 건축물 입면 관리 및 주거지 가로 경관 관리   |
| <b>생태경관구역</b><br>기존 녹지경관의 보전 및 시민들을 위한 조망공간 등의 녹지경관 창출    | <b>산업경관구역</b><br>산업단지 경관 개선을 통해 목포시 미래산업단지 경관 창출   |



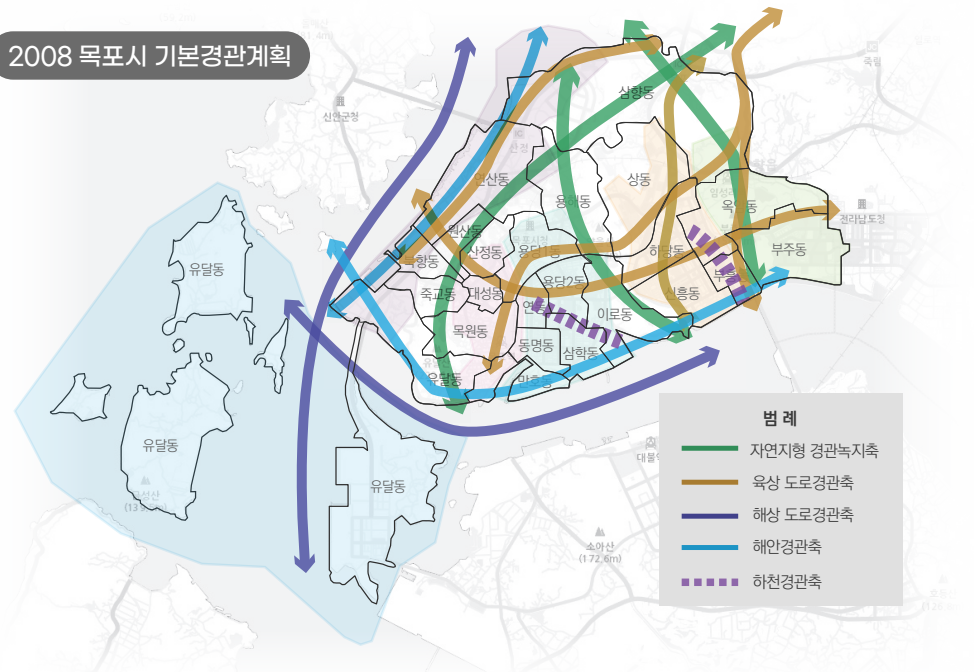
### 3.4.2

## 경관축 설정

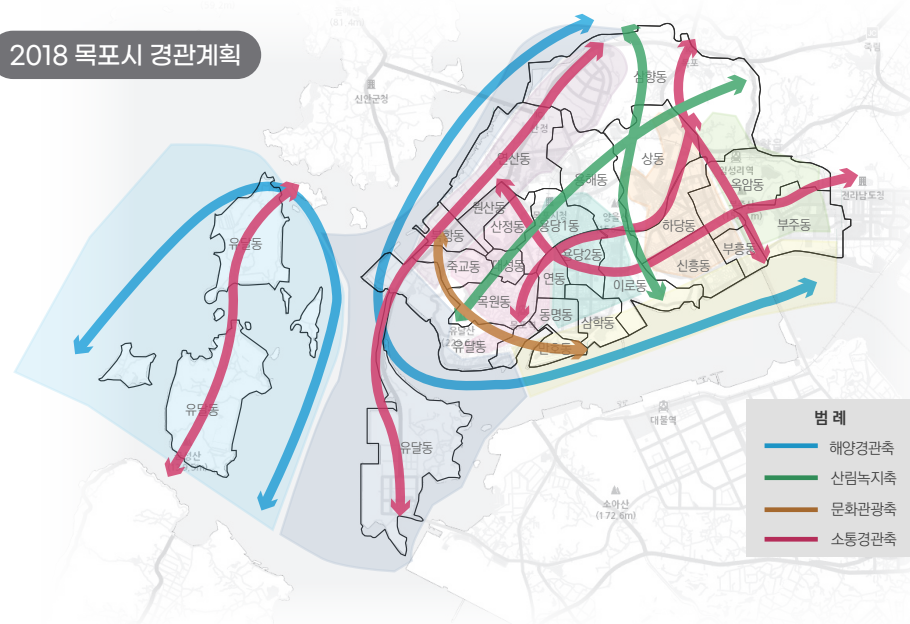
기정 경관축  
검토

- 도시개발 및 변화로 하천경관축 삭제 및 해안, 해상 도로 경관축을 해양경관축으로 통합하여 범위를 확대함
- 관광시설 발달과 관광도시 이미지 구축을 위한 문화관광축 추가 및 육상 도로경관축에서 소통 경관축으로의 명칭을 변경하고 범위를 확대함
- 기존 경관녹지축의 부주산축 삭제 및 단절된 녹지축 복원을 위해 X형 골격 자연지형 바탕의 산림녹지축으로 재설정함

2008 목포시 기본경관계획



2018 목포시 경관계획



## 기정 경관축 검토

- 시가지와 해안선으로 인한 지역간의 경계가 있으나 거시적인 시점에서 큰 산줄기를 따라 산림녹지 경관축을 형성함
- 시가지와 해안선으로 인한 지역의 단절구간이 있으나 점적인 요소를 선적으로 연결하고 축을 연장하여 재설정함

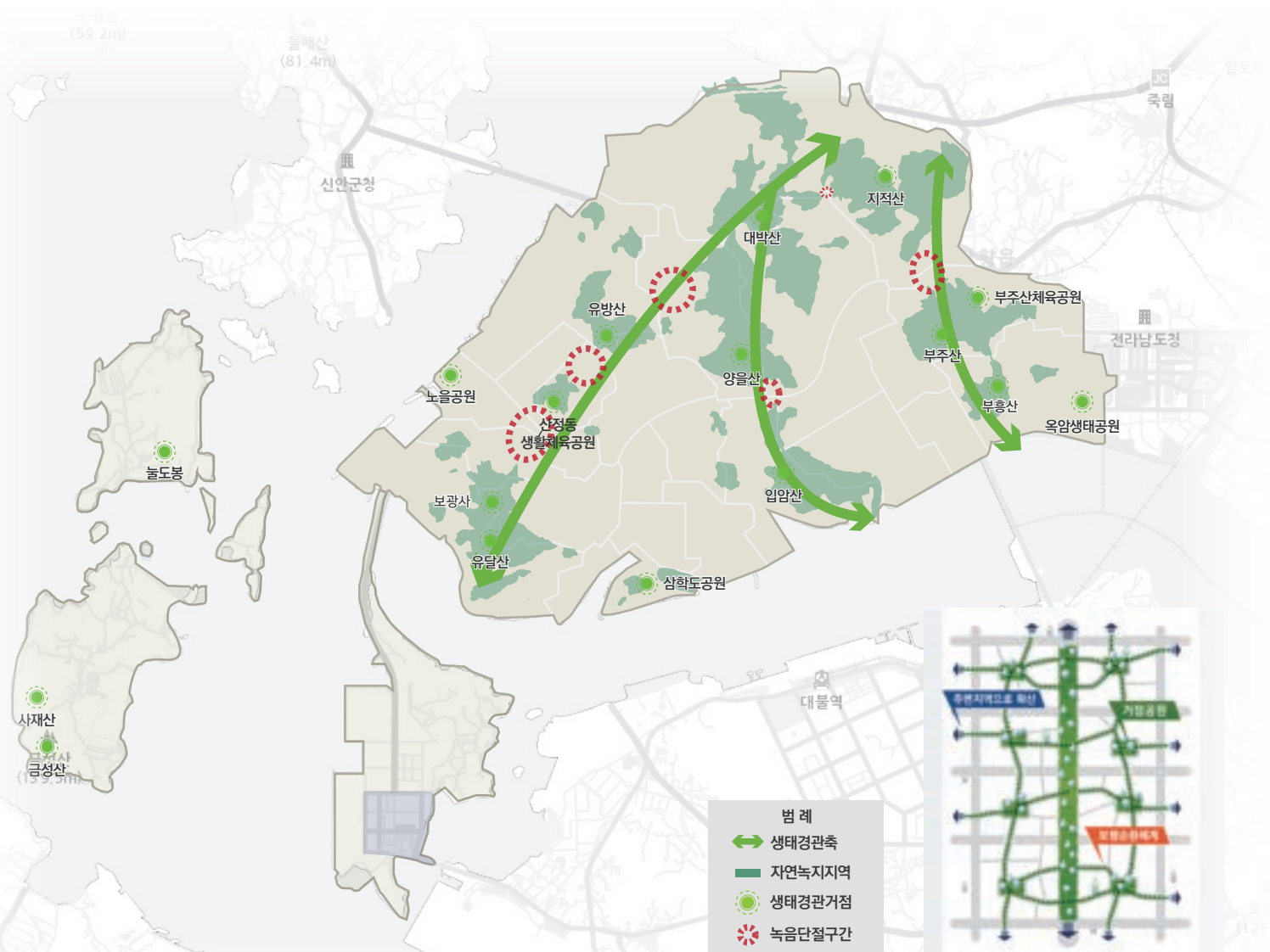
### 2030 목포시 공원녹지기본계획





### 경관축 재정비

- 2030 목포시 공원녹지 기본계획에서 산림녹지경관축 현황과 기존 경관축의 현황을 분석함
- 목포시의 8개 주요산(유달산, 유방산, 대박산, 양을산, 입암산, 지적산, 부주산, 부흥산)의 현황을 분석하고 지형 및 지세와 경사 분석을 통해 3개의 녹지축을 유지 및 형성함
- 점적인 요소의 산과 산을 선적으로 연결하여 축 형성함
- 시가지에 녹음이 단절된 구간은 녹지공간 확보하여 연결함
- 녹음단절구간 복원을 위한 가이드라인을 구성하여 단절된 녹지구간 연결 및 녹지축을 보완함

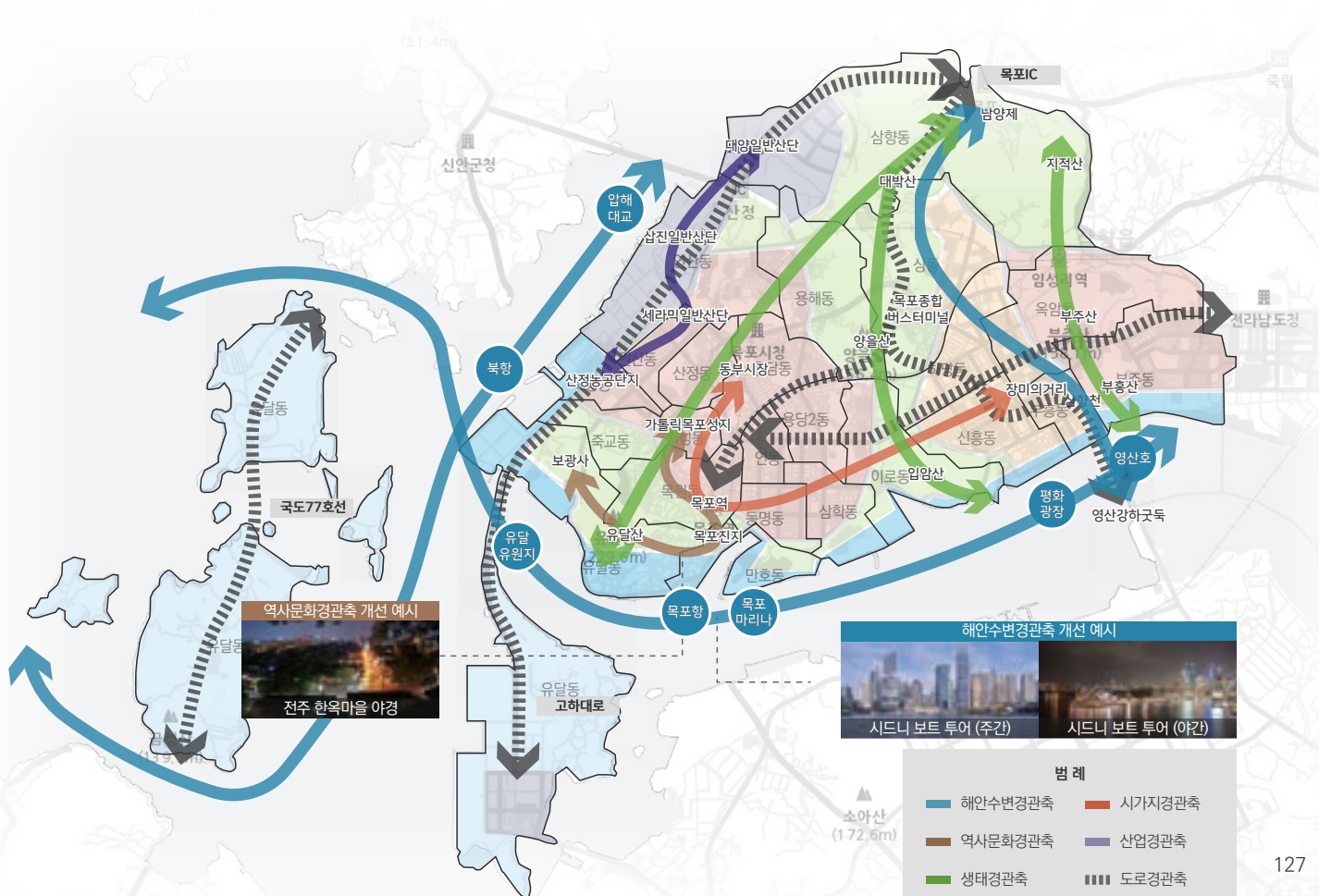


<서울시 녹지공간 확보전략 예시자료>

## 경관축 재정비

- 경관이 연속해서 형성되거나 형성될 잠재성이 있는 산림과 녹지, 도로, 시가지, 수계 등을 대상으로 하여 연속적인 경관의 관리가 필요한 곳을 경관축으로 설정함
- 목포시의 선형적 특징을 고려하여 경관축을 설정함

|                                                     |                                                      |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>해안수변경관축</b><br>해안 거점 및 크루즈 노선의 조망 관리 및 하천의 경관 관리 | <b>시가지경관축</b><br>시가지를 따라 형성된 건축물 입면 및 옥외광고물 등의 경관 관리 |
| <b>역사문화경관축</b><br>주변과 조화로운 역사유산 및 문화공간의 경관 관리       | <b>산업경관축</b><br>해안수변경관축 및 생태경관축과 인접한 산업단지 경관 관리      |
| <b>생태경관축</b><br>점적으로 형성된 산림녹지를 잇고 녹지 네트워크 구축        | <b>도로경관축</b><br>목포 진입관문 및 주요 도로 경관 관리                |

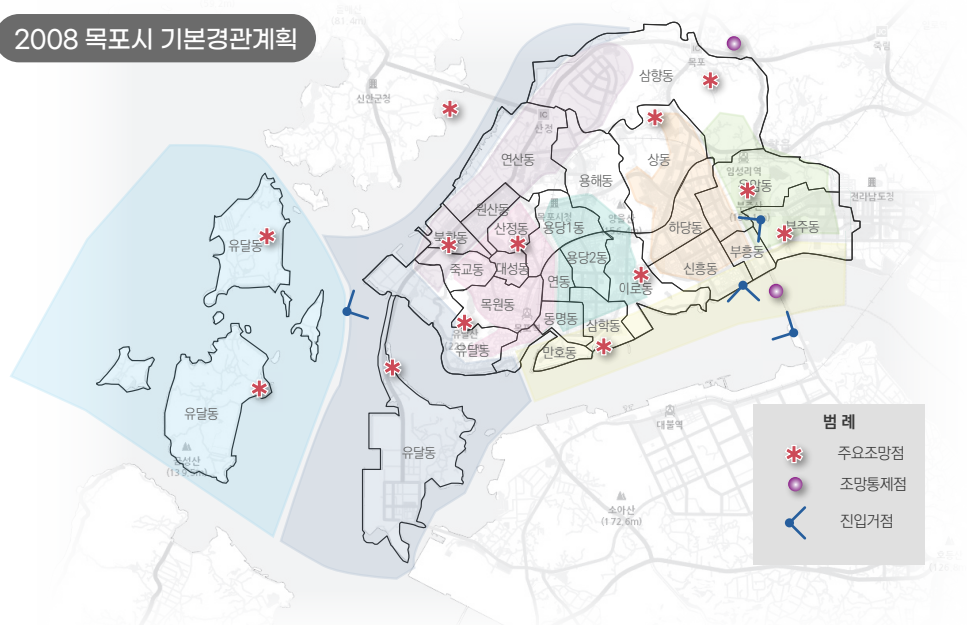


### 3.4.3 경관거점 설정

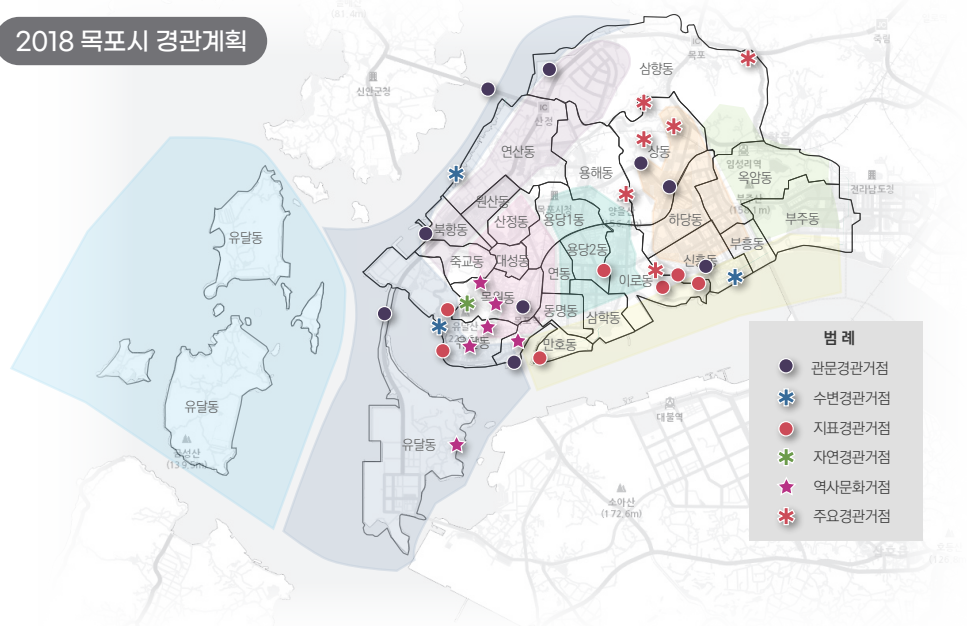
#### 기정 경관거점 검토

- 경관거점 설정 기준이 조망 중심에서 경관자원의 특성 및 주요 역할 중심으로 변화함
- 조망점 삭제 후 6개 유형(관문, 수변, 지표, 자연, 역사문화, 주요)으로 경관거점을 분류하여 재설정함
- 도로 개발 및 확장과 도시 교통거점을 중심으로 관문경관거점(이전 진입부 조망점)을 추가함

2008 목포시 기본경관계획



2018 목포시 경관계획

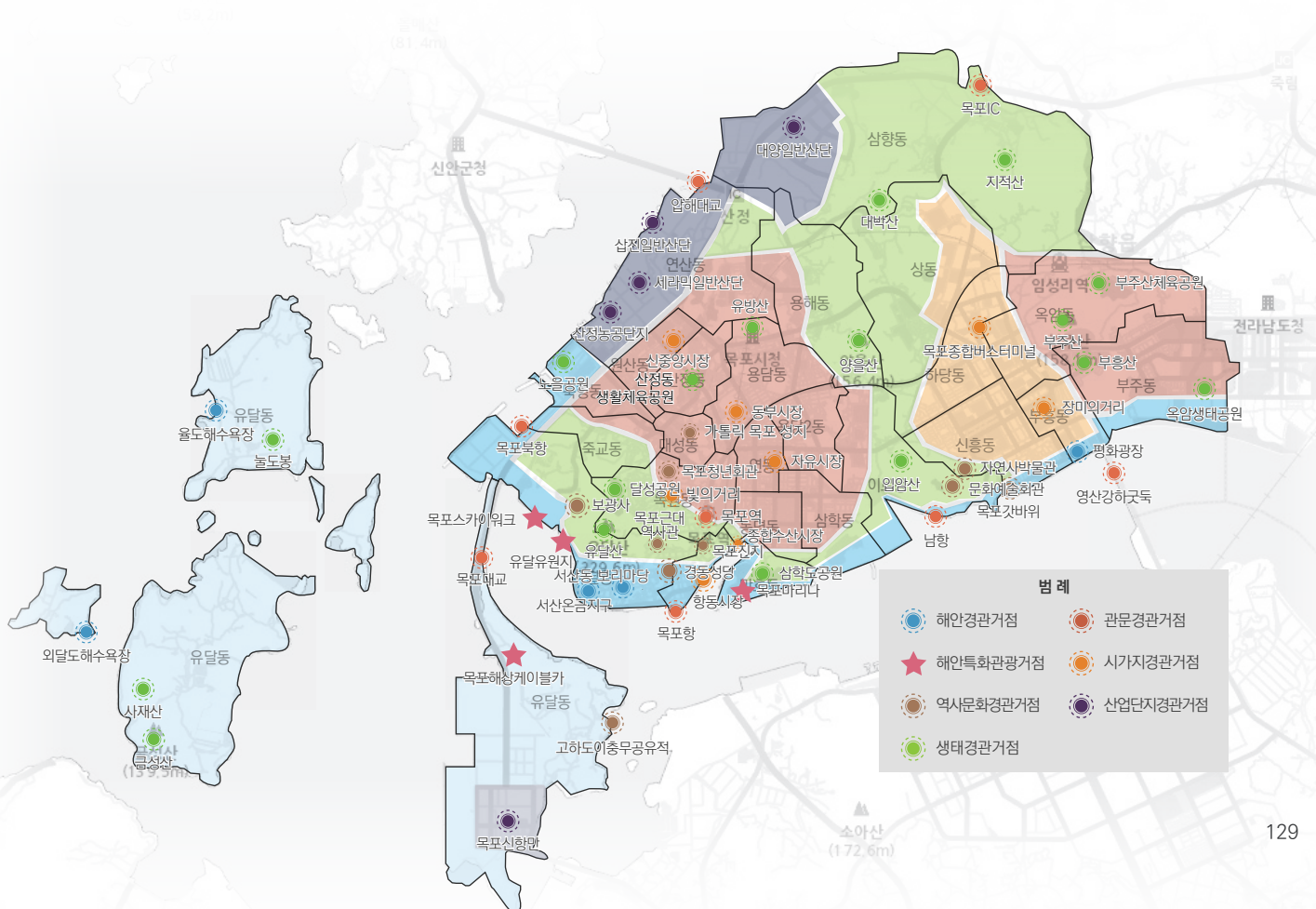




## 경관거점 재정비

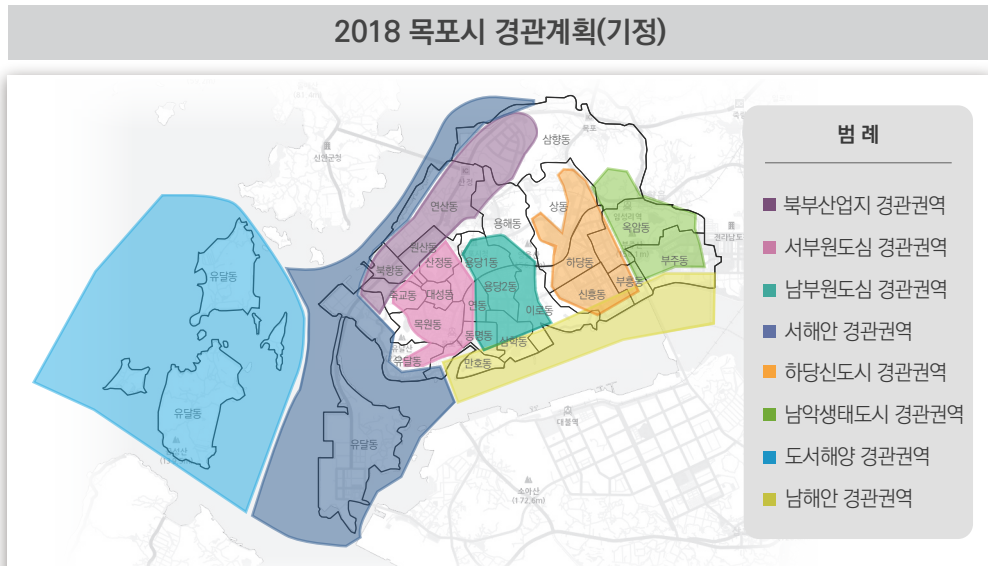
- 상위 및 관련 계획에서 제시된 경관적으로 중요도가 높고 공공성이 높은 새로운 명소를 추가하여 접근성, 생태성, 역사성, 상징성 등 목포시의 랜드마크가 되거나 의미있는 장소를 경관거점으로 설정함

|                                                               |                                                                |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>해안경관거점</b><br>해안 거점의 경관 정돈 및<br>친수공간 관리·형성을 위한 거점 설정       | <b>관문경관거점</b><br>목포시 첫인상 이미지 개선 및<br>상징성을 강화하는 관문경관거점 설정       |
| <b>해안특화관광거점</b><br>해안 관광지의 매력적인 경관을<br>제고하기 위한 해안특화관광거점 조성    | <b>시가지경관거점</b><br>유동인구와 사업체 수 등을 바탕으로<br>경관개선이 요구되는 경관개선거점 제안  |
| <b>역사문화경관거점</b><br>근대 역사·문화유산과 주변 경관의<br>연계성 강화를 위한 역사문화거점 설정 | <b>산업단지경관거점</b><br>주변 환경과 조화로운 산업단지 경관 및<br>녹지축 연결로 친환경 산업단 조성 |
| <b>생태경관거점</b><br>자연경관의 조망권을 확보하고<br>자연스러운 녹지 연결의 도심 경관 형성     |                                                                |

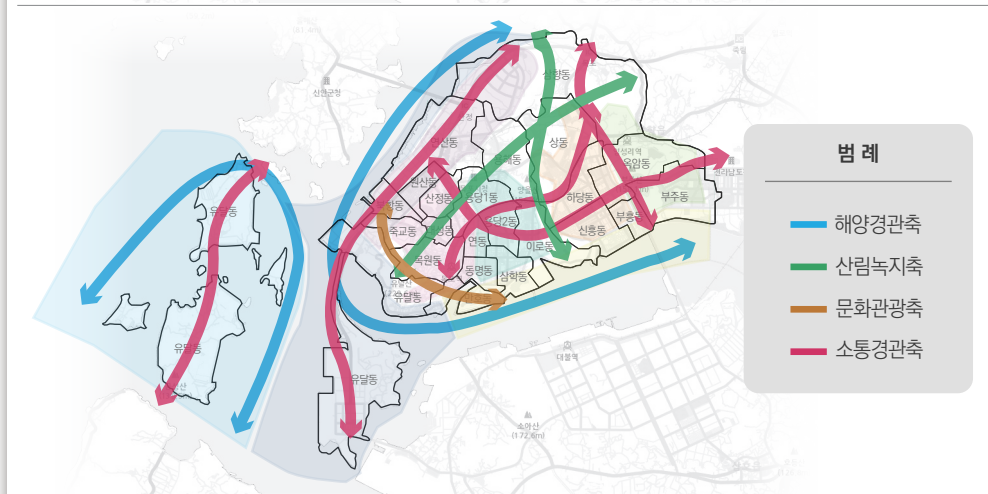


### 3.4.4 경관구조 비교표

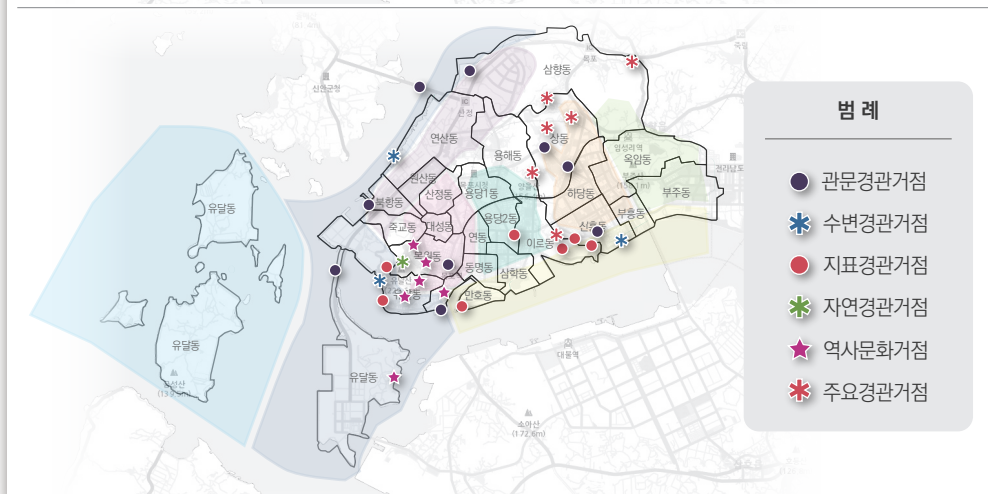
#### 경관권역



#### 경관축



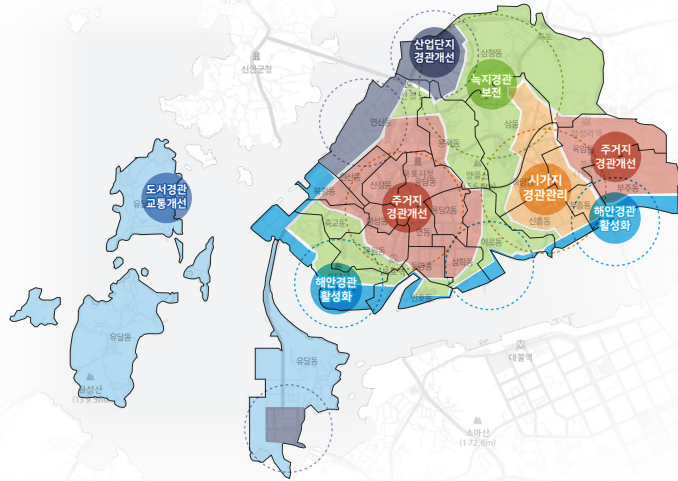
#### 경관거점





## 2035 목포시 경관계획(재정비)

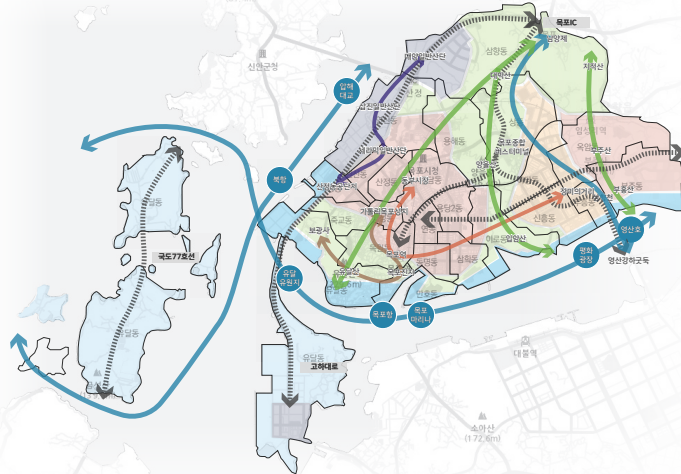
### 경관권역



#### 범례

- 해안경관권역
- 도서경관권역
- 생태경관권역
- 시가지경관권역
- 주거지경관권역
- 산업경관권역

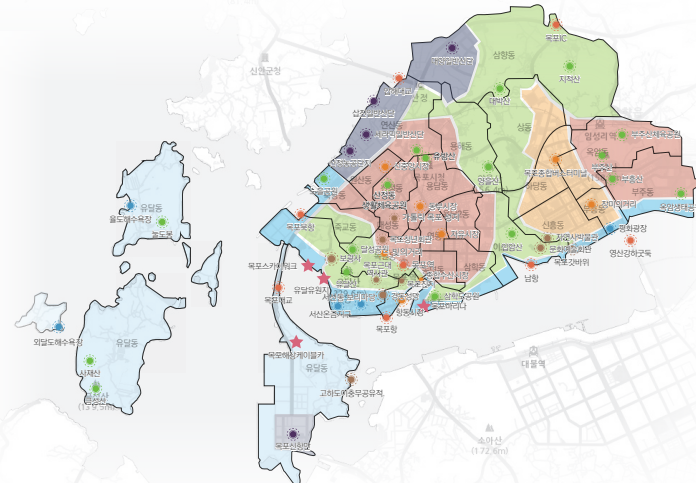
### 경관축



#### 범례

- 해안수변경관축
- 역사문화경관축
- 생태경관축
- 시가지경관축
- 산업경관축
- ..... 도로경관축

### 경관거점



#### 범례

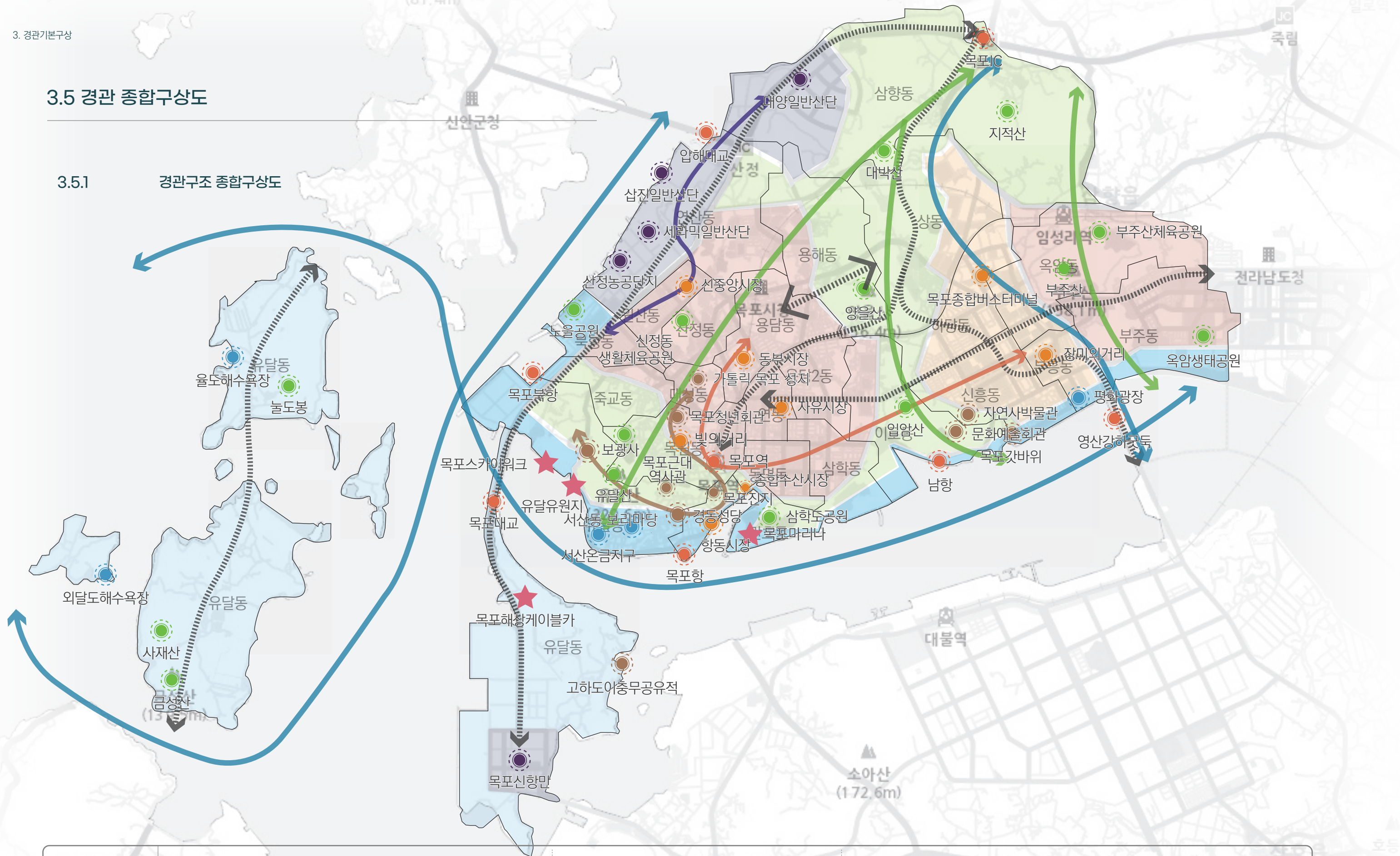
- 해안경관거점
- ★ 해안특화관광거점
- 역사문화경관거점
- 생태경관거점
- 관문경관거점
- 시가지경관거점
- 산업단지경관거점





### 3.5 경관 종합구상도

#### 3.5.1 경관구조 종합구상도



| 범례 | 경관권역                                            |                                               |                                              | 경관축                                         |                                              | 경관거점                                          |                                                |
|----|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|
|    | <span style="color: blue;">■</span> 해안경관권역      | <span style="color: orange;">■</span> 시가지경관권역 | <span style="color: brown;">■</span> 주거지경관권역 | <span style="color: blue;">—</span> 해안수변경관축 | <span style="color: brown;">—</span> 역사문화경관축 | <span style="color: blue;">●</span> 해안경관거점    | <span style="color: red;">●</span> 관문경관거점      |
|    | <span style="color: lightblue;">■</span> 도서경관권역 | <span style="color: purple;">■</span> 산업경관권역  |                                              | <span style="color: green;">—</span> 생태경관축  |                                              | <span style="color: red;">★</span> 해안특화관광거점   | <span style="color: orange;">●</span> 시가지경관거점  |
|    | <span style="color: green;">■</span> 생태경관권역     |                                               |                                              |                                             |                                              | <span style="color: brown;">●</span> 역사문화경관거점 | <span style="color: purple;">●</span> 산업단지경관거점 |
|    |                                                 |                                               |                                              |                                             |                                              | <span style="color: green;">●</span> 생태경관거점   |                                                |



# 4

## 경관기본계획

- 4.1 기본방향
- 4.2 경관권역
- 4.3 경관축
- 4.4 경관거점
- 4.5 중점경관관리구역
- 4.6 경관지구
- 4.7 조망관리 계획



## 4.1 기본방향

### 4.1.1 경관구조별 개요

#### 설정기준

- 기본구상에서 설정한 경관 미래상인 '감성경관 미항[美港]목포'를 이루기 위해 경관을 권역·축·거점별로 경관 관리 목표를 설정함
- 목포시 고유의 정체성 확립을 위해 우수한 경관 자원 및 구조를 조사·분석함
- 목포시 전체 구역을 대상으로 경관구조별 설정 기준을 마련하고 이를 기반으로 면적인 경관권역, 선적인 경관축, 점적인 경관거점 설정 및 경관의 보전·관리·형성을 위한 경관이미지와 방향을 제시함
- 기존 「목포시 경관계획(2018)」의 경관구조와 상위계획 및 관련계획을 검토하고 이를 기반으로 변화된 목포시의 경관 여건과 「경관계획 수립지침(2018.12.26)」을 반영하여 경관구조를 설정함
- 연결성 있는 경관 조성을 위해 인접 도시와 연계사항을 고려하여 계획을 수립함

| 구분   | 설정기준                                                                                                                                                                                                                |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 경관권역 | ① 경관자원이 넓은 면적에 걸쳐 동질적 또는 유사한 경관특성을 보일 경우<br>② 관할구역 내 기초지방자치단체의 영역을 고려<br>③ 관할구역이 매우 넓고, 다양한 경관특성이 혼재하는 경우에 계획의 편의를 위해 토지이용, 지형적 특성, 생활권 분포 등을 고려한 권역 세분화가 가능함                                                       |
| 경관축  | ① 동질한 경관이 선의 형태로 연속하여 형성되거나 형성 잠재성이 있는 경우<br>② 경관적으로 우수한 자연물이나 경작지, 기념물, 랜드마크 등으로의 조망을 확보하거나, 녹지, 산림, 도로, 가로, 하천 등의 경관요소를 바탕으로 선적으로 연속된 경관을 형성하거나 보전 또는 관리할 필요가 있는 곳<br>③ 경관자원 특성을 주제로 우수한 선적 경관을 형성하거나 관리, 보전하려는 곳 |
| 경관거점 | ① 우세한 경관이 점적으로 위치하여 경관적 특성을 부여하는데 중요한 역할을 하거나 잠재성이 있는 지역<br>② 공공건축물, 광장, 교량, 지역의 경계부에서 진출입 역할을 하는 장소 등과 같이 시각적으로 우세하여 랜드마크가 되거나 그러한 잠재성이 있는 공간이나 장소 등<br>③ 경관자원의 특성을 주제로 우수한 경관이 점적인 형태로 입지하거나 잠재력을 지닌 건축물이나 장소     |

#### 설정방안

| 경관권역                                                                                                                           | 경관축                                                                                                                                                                | 경관거점                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>자연환경, 경관자원 등의 분포 고려</b><br>-----<br>자연환경, 발전계획, 경관자원 등을 검토<br>행정구역, 생활권 등 상위계획에서 설정한 관리단위 반영<br>공간의 성격이 유사한 지역을 하나의 권역으로 설정 | <b>잠재력 있는 자원을 연결하여 경관축 설정</b><br>-----<br>선의 형태로 연속되거나 잠재성이 있는 산림, 수계, 도로 등을 대상으로 설정<br>경관이 우수한 자연물이나, 기념물 등 연속적인 관리가 필요한 곳에 설정<br>관련계획, 상위계획에서 제시한 주요 축 및 경관축을 반영 | <b>우수 경관자원과 주요 장소를 경관거점 설정</b><br>-----<br>우수 경관이 점적으로 위치하여 경관 특성을 부여하는 지역에 설정<br>경관이 우수하여 랜드마크가 되거나 잠재력 있는 장소를 경관거점으로 설정<br>관련계획, 상위계획에서 제시한 대표장소 및 시설, 경관거점을 반영 |

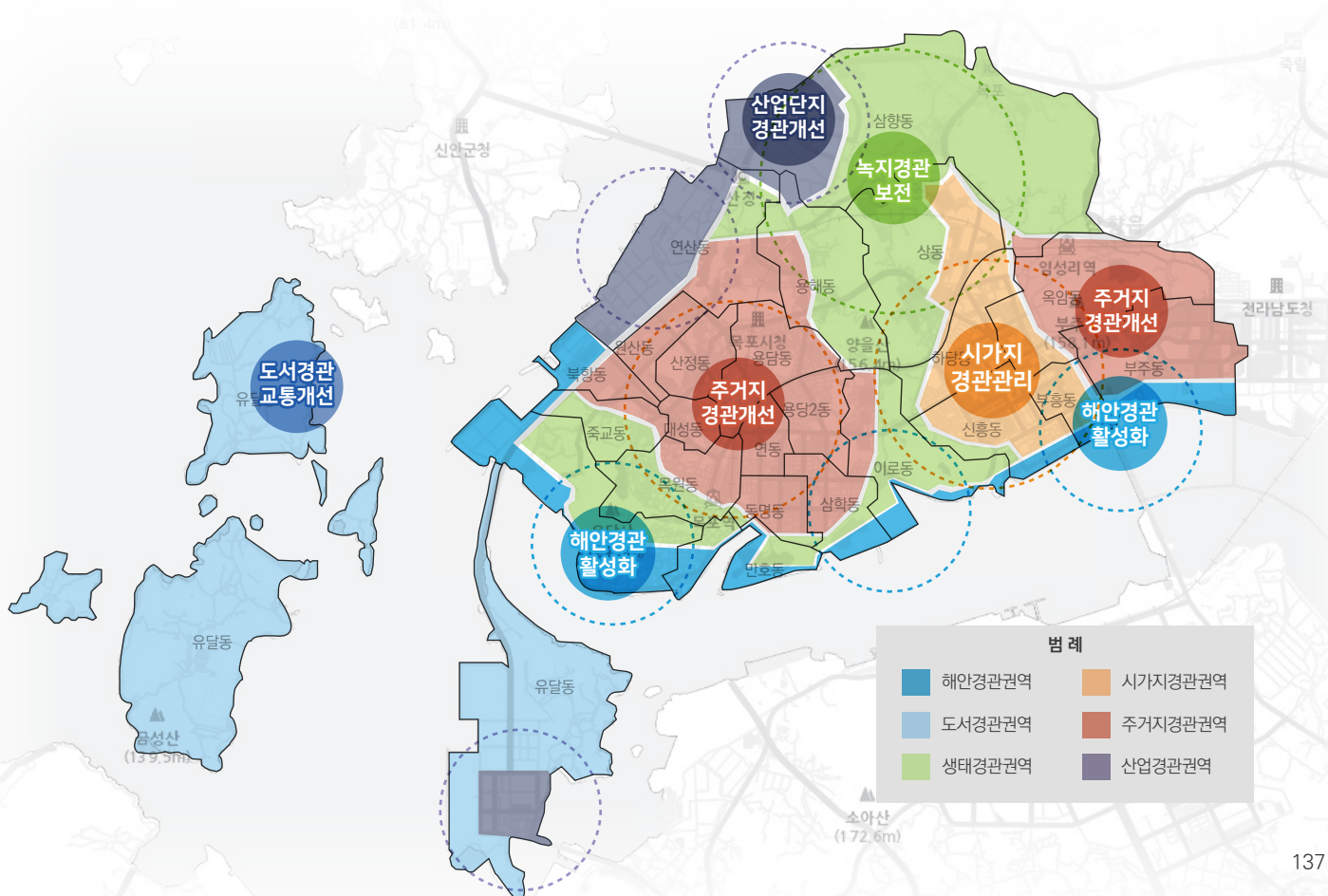
## 4.2 경관권역

### 4.2.1 경관권역 설정

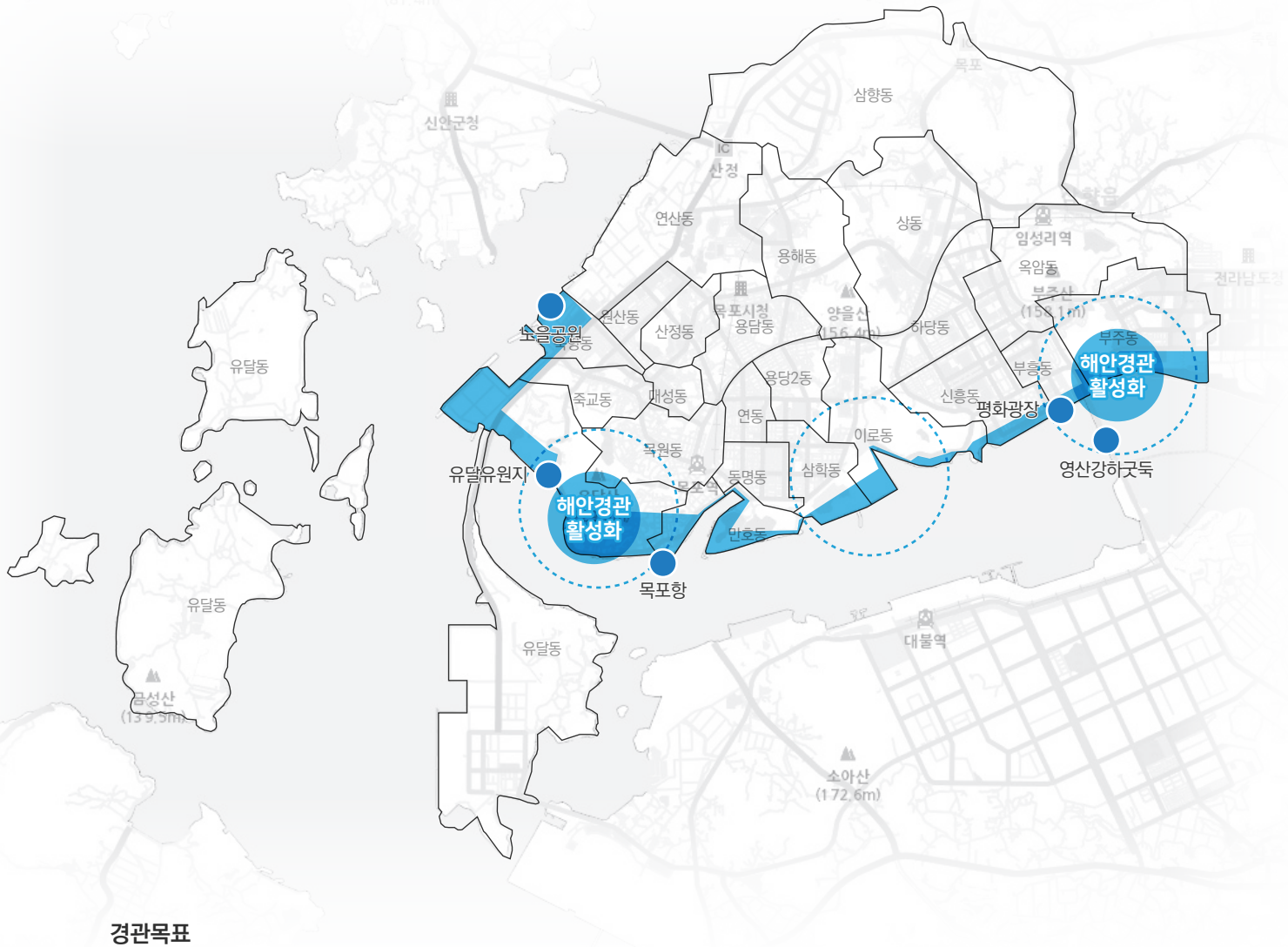
#### 기본방향

- 기존 경관계획 및 도시기본계획 등 상위 관련계획에서 설정한 공간구조, 생활권 등을 반영하되 목포시가 나아가고자 하는 도시 미래상에 맞춰 권역을 세분화하여 구분함
- 목포시의 지형구조 및 용도지역 현황과 도시발전 현황 및 현행 개발사업 등을 반영하여 경관권역을 종합적으로 재검토 및 재설정함
- 경관형성에 영향을 미치는 주요 자원과 환경 등을 종합적으로 분석하여 각 자원 별 분포도에 따라 권역을 재정비함

|                                                           |                                                    |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>해안경관권역</b><br>해안 조망 관리 및 해안과의 연계성을 확보하는 경관계획 수립        | <b>시가지경관권역</b><br>건축물 입면 및 옥외광고물 등의 시가지경관 관리 및 활성화 |
| <b>도서경관권역</b><br>해양 친환경 경관 보전 및 도서 교통 경관 개선을 통한 활성화 방안 수립 | <b>주거지경관권역</b><br>신축·구축 건축물 입면 관리 및 주거지 가로 경관 관리   |
| <b>생태경관권역</b><br>기존 녹지경관의 보전 및 시민들을 위한 조망공간 등의 녹지경관 창출    | <b>산업경관권역</b><br>산업단지 경관 개선을 통해 목포시 미래산업단지 경관 창출   |



## 4.2.2 해안경관권역



“ 해안 조망 관리 및 해안과의 연계성을 확보하는 경관계획 수립 ”

### 주요 경관자원



목포항



영산강(하굿둑)



평화광장



노을공원



유달유원지

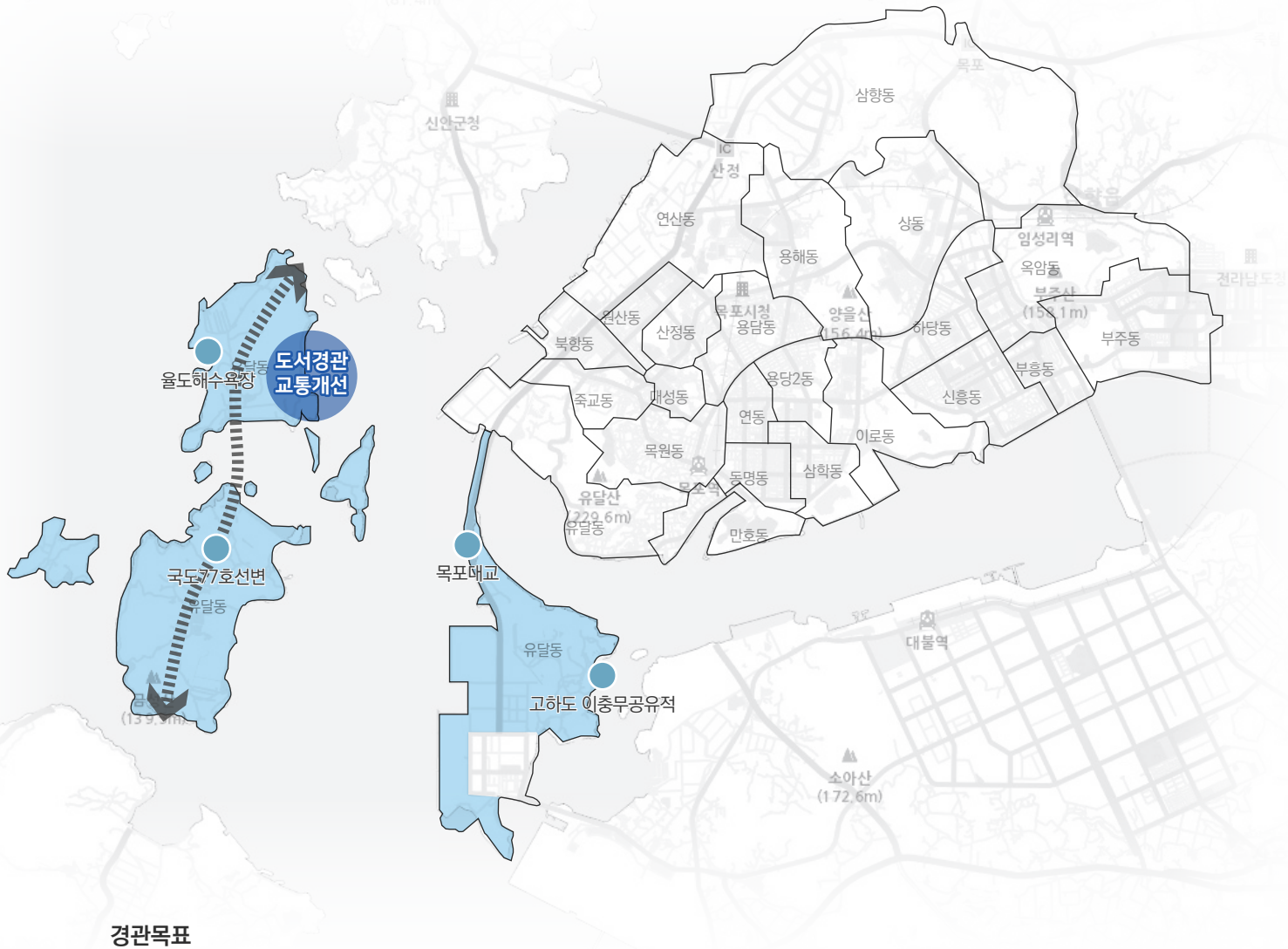
- 경관현황 및 특성**
- 전라남도 서부 지역의 대표 관문인 목포항, 영산강을 활용해 설치한 영산강 하굿둑과 함께 평화광장, 노을공원, 유달유원지 등의 다양한 친수공간이 분포됨
  - 목포시만의 다양한 특색이 함유된 해안경관권역 내, 자원의 개선방안 마련으로 더욱 조화로운 해안경관이 기대됨

**기본방안**

| 보전                                                                                  | 해안경관 및 자원 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 수변 및 해안 녹지 보전 및 수변축 생태경관 보호</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수변자원의 보호를 우선시하여 과도한 시설 설치 지양</li> <li>• 친수공간 조성 시, 하천 생태 환경을 고려한 조경 계획 필요</li> <li>• 해안선을 따라 형성된 수변축에 동일한 포장 계획으로 축의 연속성 확보</li> </ul> <p>② 해안 주변 관광자원 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산책로, 공원 등 주 관광자원의 해안으로부터 개방적인 조망시야 확보</li> <li>• 해안과 조화로운 시설물의 지속적인 관리</li> <li>• 해안자원에 형성되어 있는 야간경관 자원 보전</li> </ul>                                 |
| 관리                                                                                  | 자연 친화적 경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p>① 수변 산책로, 친수공간 정비 및 수변공원 진입부 정비</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수변자원 인근에 주거지와 연결되는 보행로 확보 및 가로 시설물 정비</li> <li>• 녹지거점 내 휴게시설 정비 및 확충 권장</li> <li>• 해안을 따라 자전거도로를 개선하여 목포를 서해자전거관광도로로 특화</li> </ul> <p>② 해안경관권역 내, 해안수변경관축 및 해안경관거점 연계 계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안선의 축, 거점의 통일성있는 경관조성을 위해 색채 체계 마련</li> <li>• 해안경관 안내시설물 설치를 통한 접근성 강화</li> <li>• 조망거리별 경관 영향 검토로 주변 지역과 조화로운 배치 및 규모 검토</li> </ul> |
| 형성                                                                                  | 경관 내 자원 연계성 확보                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | <p>① 자연풍경과 조화되는 친수경관 조성 및 특색 있는 수변 야간경관 형성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 수변자원의 특성을 살린 특화조명 설치</li> <li>• 해안의 생태계를 고려한 조명 계획 수립</li> <li>• 야간경관 조명 연출 시 이용자의 안전을 고려한 야간경관 조성</li> </ul> <p>② 서해안 조망을 위한 다이내믹 수변 공간 조성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시민들이 참여할 수 있는 다양한 유형의 관광 및 레저시설 설치</li> <li>• 접근가로 및 통경축과 해안축이 접하는 부분에 거점시설 조성</li> <li>• 주요 출입구를 계획하여 연속된 가로경관 및 가로의 보행성 확보</li> </ul>                   |



### 4.2.3 도서경관권역



“ 해양 친환경 경관 보전 및 도서 교통 경관 개선을 통한 활성화 방안 수립 ”

#### 주요 경관자원



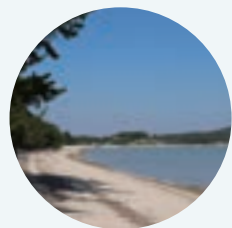
목포대교



국도 77호선



고하도 이충무공유적



울도해수욕장



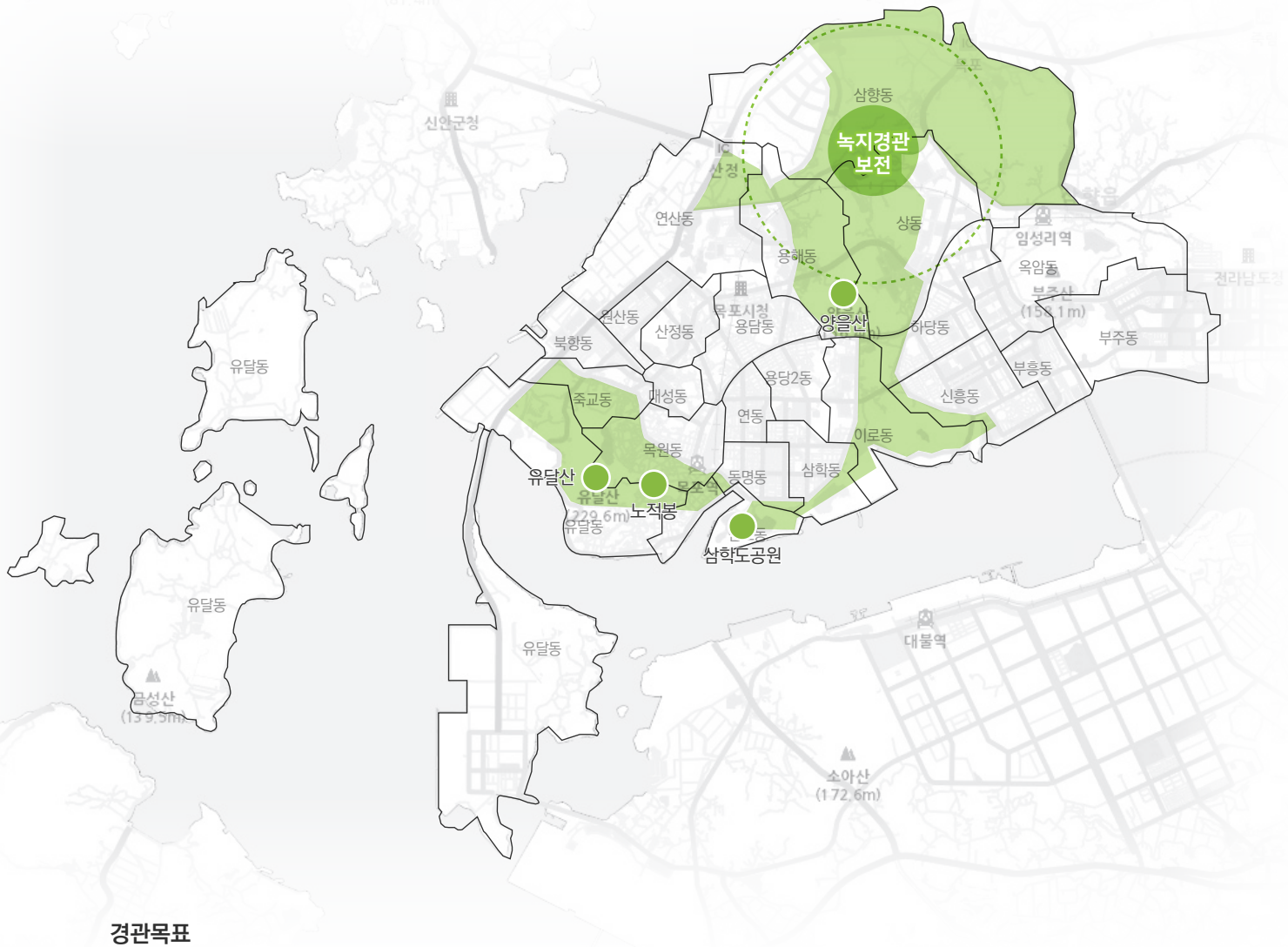
## 경관현황 및 특성

- 목포신외항과 서해안고속도로를 연결하는 목포의 관문인 목포대교, 역사문화자원인 고하도 이충무공유적, 생태자원인 울도해수욕장과 금성산 등이 위치해있음
- 신안 압해 ~ 목포 울도·달리도 ~ 해남 화원을 잇는 국도 77호선의 단선 구간 연결 공사가 추진 중으로 주민들의 획기적 생활여건 및 해안관광 활성화가 기대되는 자원을 보유함

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 해양 친환경 경관 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 자연 경관의 우수한 자연경관 보전 및 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 배후 산림경관의 조망시야를 확보하고 산림 생태경관의 식생 보전</li> <li>• 공공시설물 설치시, 산림 자원과 조화되도록 친자연 소재 사용 권장</li> <li>• 산림을 조망할 수 있는 조망축을 설정하여 조망경관 연출 및 특화 도모</li> </ul> <p>② 도서자원의 생태복원 및 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 훼손된 자연자원에 대한 경계부 수목 식재로 도서생태환경 복원</li> <li>• 항구주변 어업구조물의 경우 미관을 고려하여 차폐 정비공간 설치</li> <li>• 시각적으로 복잡도를 높이는 노후시설물 철거 및 개선</li> </ul>                   |
| 관리                                                                                  | 도시경관 개선                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <p>① 중심 생활지역 경관 정비 및 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축물 입면의 형태를 방해하는 과도한 규모 및 색채의 시설물 설치지양</li> <li>• 무분별한 개발로 인한 도서지역 자연경관 훼손, 해안경관 훼손 방지</li> <li>• 보행자 중심의 가로구조로 개선하여 보행공간의 단절 최소화</li> </ul> <p>② 경관과 조화로운 가로공간 및 시설물 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 불필요한 장식적 요소는 최소화하고 기능에 초점을 맞춘 간결한 형태 권장</li> <li>• 쉼터, 전망대 등 가로시설물의 사용성을 고려하여 필수 시설물만 설치</li> <li>• 국도 77호선 신설에 따른 도로경관정비를 통해 아름다운 도시경관 관리</li> </ul> |
| 형성                                                                                  | 도서지역 활성화                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p>① 생활문화를 반영한 이색적인 도서지역 풍경 형성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 생활 여가 활동(산책, 조깅 등)의 편의를 위한 가로변 경관 조성</li> <li>• 섬권역 개발 프로그램과 연계한 시각적 연속성 및 조망 고려</li> <li>• 도서지역의 문화 활동 활성화를 위한 거점 공간 조성</li> </ul> <p>② 매력적인 섬을 위한 경관 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주 진입부의 안내매체 및 특화디자인을 활용하여 매력있는 관문 조성</li> <li>• 관광활성화를 위한 보행로 및 시설물 개선</li> <li>• 해안에서 가시되는 시설물의 색채 및 형태 정비</li> </ul>                                        |

#### 4.2.4 생태경관권역



“ 기존 녹지경관의 보전 및 시민들을 위한 조망공간 등의 녹지경관 창출 ”

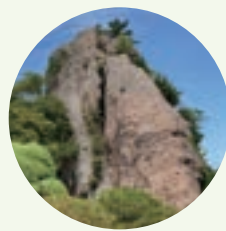
#### 주요 경관자원



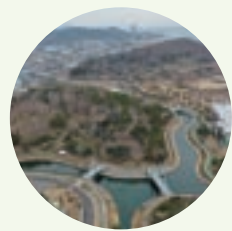
유달산



양울산



노적봉



삼학도 공원

## 경관현황 및 특성

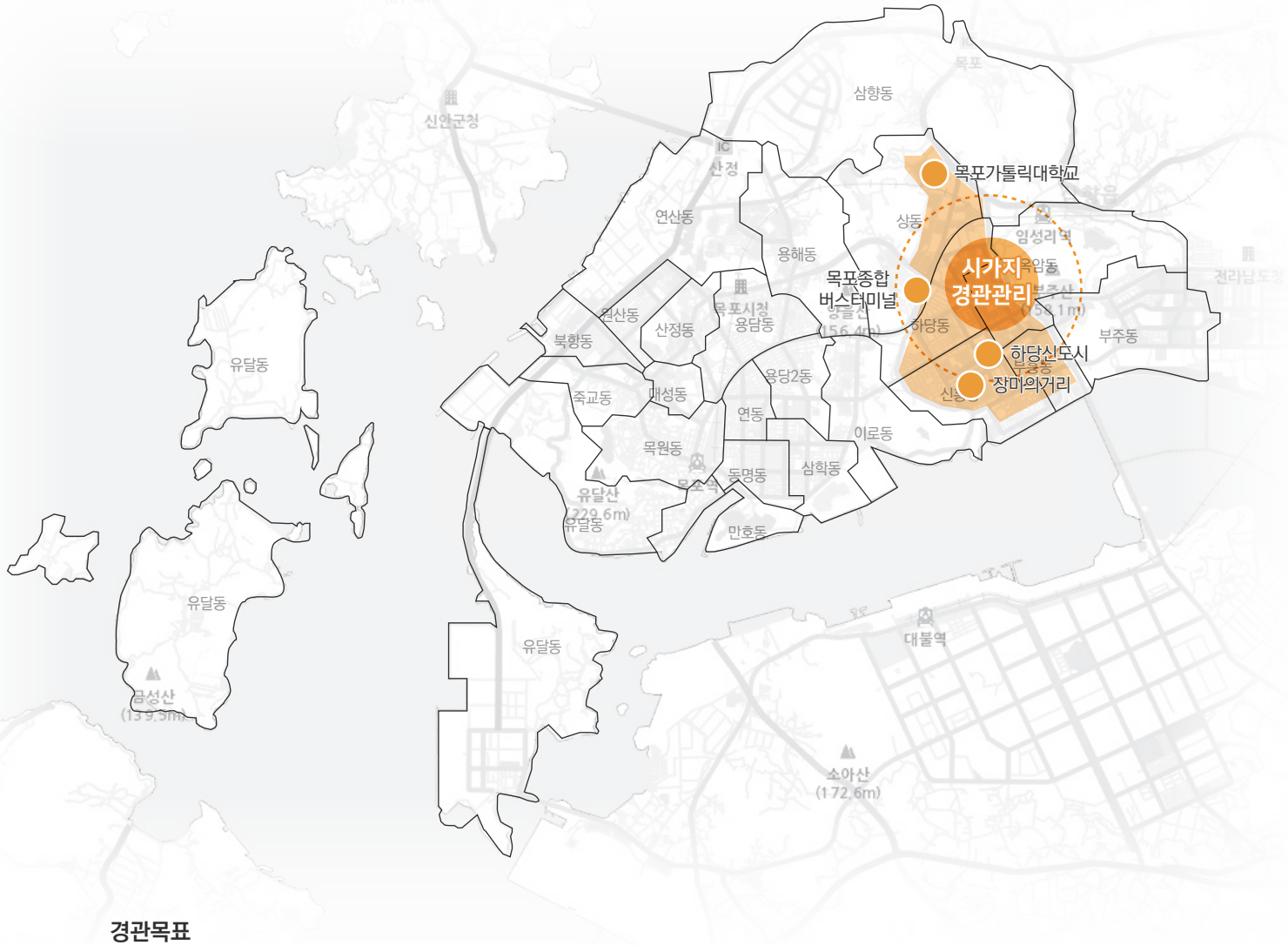
- 목포 8경 중 하나로 높이 228미터의 목포의 영산인 유달산과 함께 부주산, 양을산, 노적봉, 삼학도 공원 등 자연생태자원이 풍부함
- 목포의 상징이자 생태자원인 유달산의 경관 보전·관리·형성으로 수려한 자연경관이 특징임

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 목포시 산림자원 주변 조망 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>산림 및 수변의 생태·자연경관의 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 목포시의 자연 풍경을 형성하는 유달산, 양을산의 자연환경 훼손을 방지하고 생태계를 보전하기 위해 구릉지 내 건축물 건설을 지양</li> <li>• 조망 시 자연 풍경을 차폐하지 않는 자연에 순응하는 건축물 규모 및 높이 유도</li> </ul> <p>② <b>도로에서 조망되는 산림자원 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시가지 내 위치한 유달산, 양을산 등의 산림 조망 보전을 고려해 주요 교차로, 보행로 등에서 조망을 저해하는 불필요한 시설물이나 홍보물 등의 차폐요소 제거</li> </ul>                              |
| 관리                                                                                  | 산림자원 경계부 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <p>① <b>가로변의 인공성을 저감하고 훼손된 자연경관 관리 및 개선</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 가로녹지 확충으로 산림에서 도심으로 이어지는 녹지 네트워크 구축</li> <li>• 용도와 목적이 상이한 공간이 접할 경우, 바닥재의 색채나 재질에 변화를 주어 간접적으로 경계 표시</li> </ul> <p>② <b>삼학도공원 및 유달산조각공원의 진입부 개선</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연공원 진입부에 공원, 광장 등의 오픈스페이스 확보</li> <li>• 진입부 주변 식재 수종은 연접한 도시자연공원과 자연녹지 상의 식생과 유사한 수종을 선정하여 연속성 확보</li> </ul>                         |
| 형성                                                                                  | 단절된 녹지축 형성 방안                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <p>① <b>주요 산림자원과 수변자원의 공공공간 활성화</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산림축 단절부 녹지축 연결을 위해 생태통로 조성</li> <li>• 주요 자연경관의 시설물은 자연재료를 사용하여 생태적 이미지로 연출</li> <li>• 기존의 생태 환경을 보전하고 자연환경을 활용한 프로그램 도입 권장</li> </ul> <p>② <b>공공공간 주변 오픈스페이스 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공공공간 조성 시, 주변 자연과 동화될 수 있는 자연 재료의 도입</li> <li>• 지형의 흐름을 반영한 유선형의 공공시설물 배치</li> <li>• 주거단지와 인접한 주요 등산로 진입부에 쉼터공원을 조성</li> </ul> |

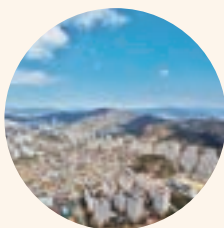
## 4.2.5

## 시가지경관권역



“ 건축물 입면 및 옥외광고물 등 시가지경관 관리 및 활성화 ”

### 주요 경관자원



하당신도시



장미의 거리



목포 종합버스터미널



목포 가톨릭대학교



## 경관현황 및 특성

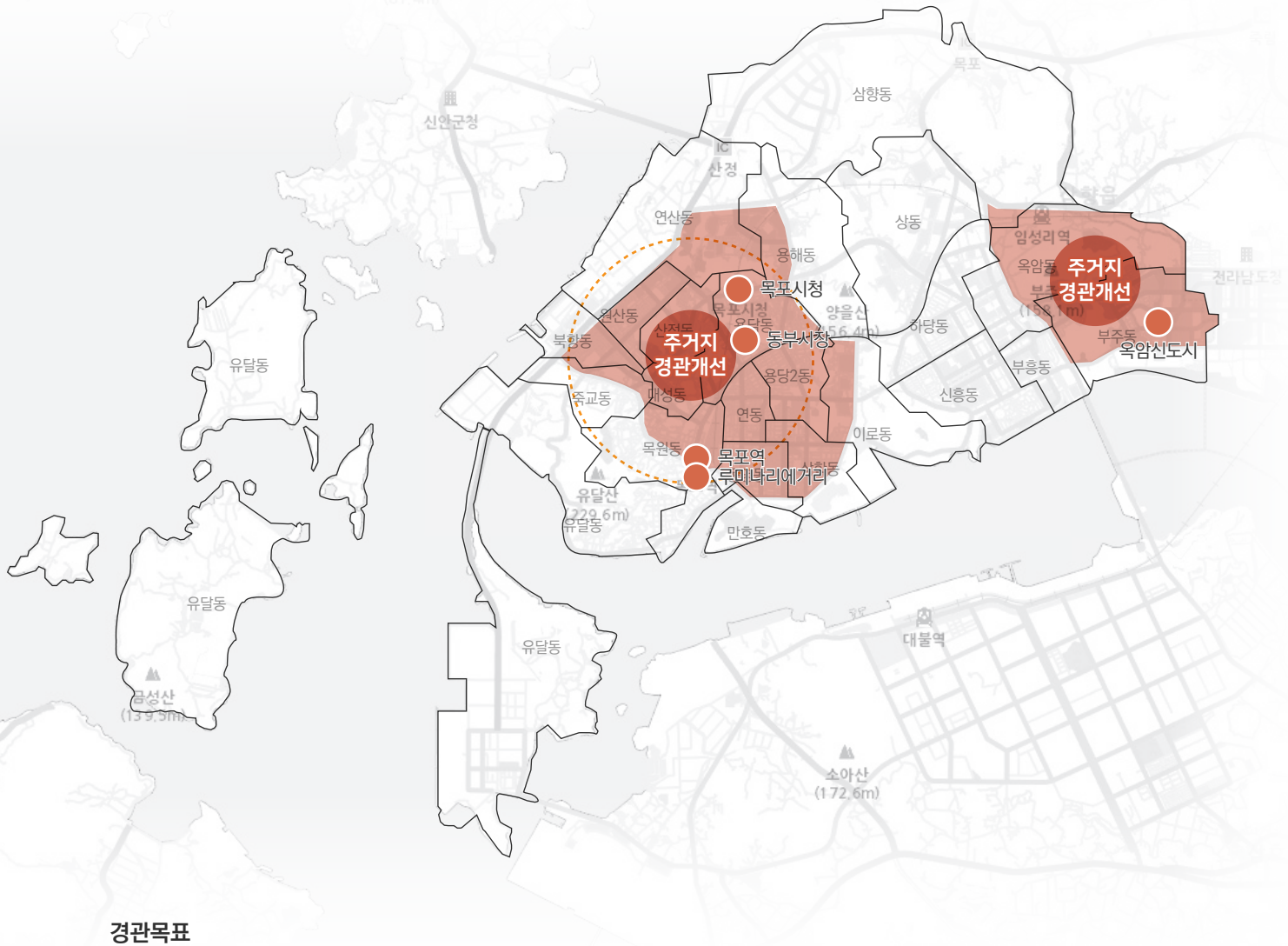
- 목포시의 주요 버스터미널인 목포 종합버스터미널, 하당신도시, 장미의 거리, 목포 가톨릭대학교 등을 보유함
- 시가지 경관 관리개선으로 시가지 활성화가 기대되며 주요 교통축 및 시가지로써 잠재력을 보유함

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 시가지의 특색 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>부주산 및 입암산으로의 통경축 확보</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축선 이격 등을 통해 배후 산림경관으로의 통경축 확보 및 보전</li> <li>• 배후 산림경관의 스카이라인을 보전하며 개발</li> <li>• 산림 인근 건축물은 자연경관과 조화로운 색채·재질을 통해 통일감 있게 형성</li> </ul> <p>② <b>산림 연계를 위한 가로변 녹지 네트워크 확충 및 보존</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변 경관과 조화로운 수목을 이용한 가로변 녹지 네트워크 조성</li> <li>• 녹지와 인접한 경관의 난개발을 지양, 훼손 시 지역의 수종·식생으로 복원</li> <li>• 인공성 저감을 위해 시설물 차폐 녹화 형성, 야간 안전성을 고려한 환경 설계</li> </ul> |
| 관리                                                                                  | 시가지 경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <p>① <b>친수공간 경관 정비 및 쾌적한 수변산책로 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 소하천의 생태성을 유지하고 수질 환경을 지속적으로 개선 및 관리</li> <li>• 식재 다양화를 통한 아름다운 수변경관 연출</li> <li>• 주거지와 연결되는 수변 산책로를 조성하여 보행 쾌적성 확보</li> </ul> <p>② <b>시가지 내 주거지역과 가로경관의 연계</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축물은 공공보행통로 등을 지정하여 수변으로의 접근로 형성</li> <li>• 체계적인 색채계획 적용을 통한 연계성 있는 가로경관 관리</li> <li>• 건물의 단면이 도로와 면하도록 배치하여 개방감 확보</li> </ul>                                      |
| 형성                                                                                  | 시가지 활성화                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | <p>① <b>통일성 있는 옥외광고물 정비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 통일성 있는 경관조성을 위한 상업지역 옥외광고물 개선</li> <li>• 시민의 안전성을 저해하는 노후 건축물 입면 개선</li> <li>• 재료 및 마감재의 연속성과 조화성을 고려하여 조화로운 간판 정비</li> </ul> <p>② <b>시가지 내 경관격차 해소를 위한 시설물 및 노후경관 정비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 쾌적성 향상을 위한 목포종합버스터미널 인근 가로경관 개선</li> <li>• 하굿둑-평화광장 진입경관 형성을 위한 하굿둑 정비</li> <li>• 주변과 조화롭도록 노후된 시설물을 교체 및 정비하여 쾌적한 경관관리</li> </ul>                                 |



## 4.2.6 주거지경관권역

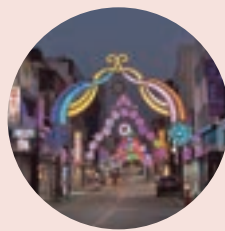


“ 신축·구축 건축물 입면 관리 및 주거지 가로 경관 관리 ”

### 주요 경관자원



목포역



루미나리에거리



목포시청



동부시장



옥암신도시

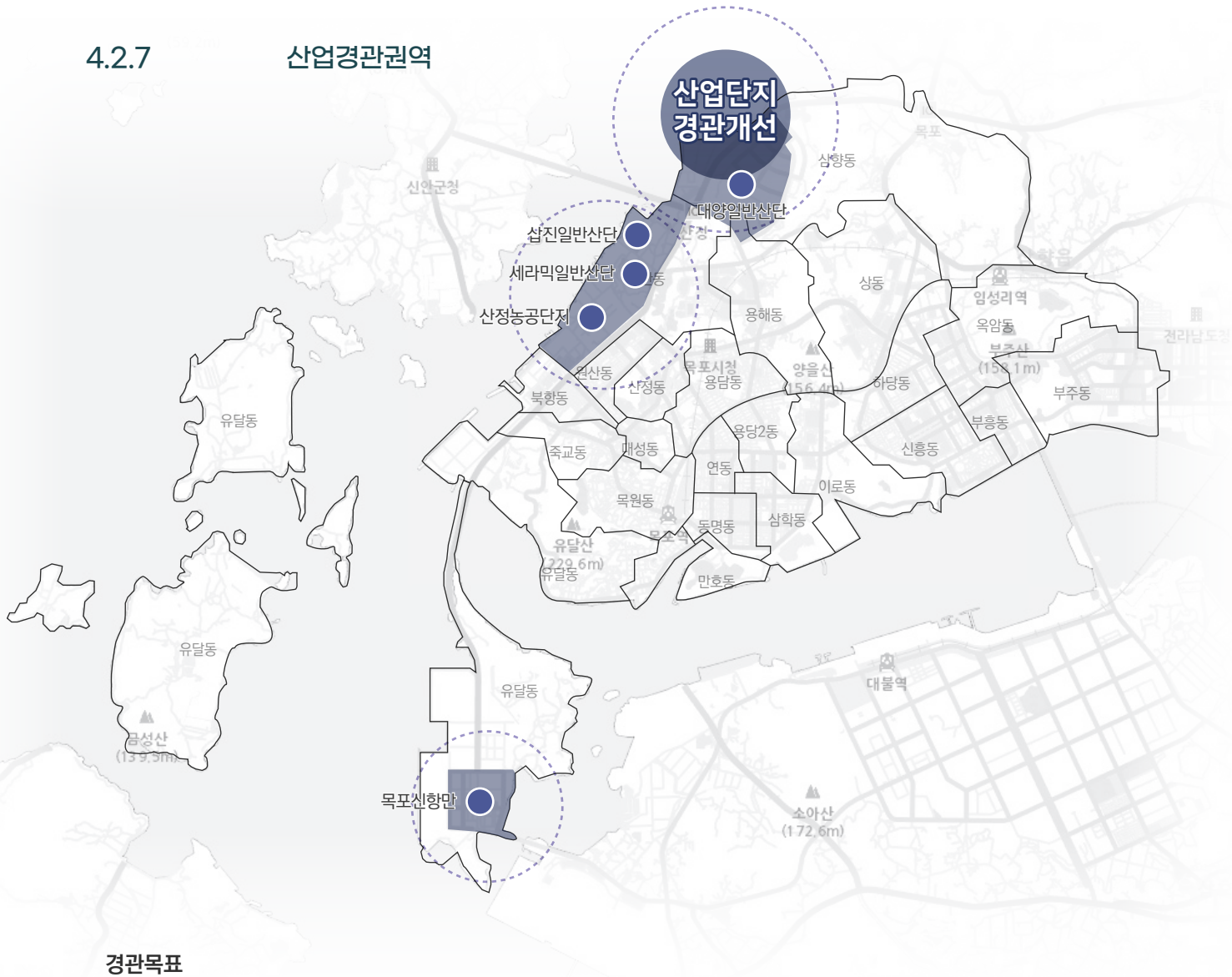
- 경관현황 및 특성**
- 목포시 시가지의 주요 거점인 목포역, 루미나리에거리, 목포시청, 동부시장과 부주동부터 옥암동에 걸쳐 개발되고 있음
  - 루미나리에거리, 동부시장 등 정비를 통한 주변 경관과 조화로운 주거지 경관 연출이 기대됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 원도심의 쾌적한 주거환경 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 원도심의 배후 자연경관과 조화로운 주거경관 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 조망축을 훼손하지 않고 배후 산지 조망을 방해하지 않는 개방적 배치 권장</li> <li>• 산지 주변의 건축물 지붕은 산지 및 구릉지와 조화되는 경사지붕 권장</li> <li>• 나무를 심거나 작은 공원을 만들어 녹지·휴식 공간으로 활용</li> </ul> <p>② 쾌적한 가로경관 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 개발 시 지형의 훼손을 최소화하고 스카이라인을 보전</li> <li>• 주요 도로를 정점으로 점차 낮아지는 피라미드형 스카이라인 연출</li> <li>• 주요 산림 인근 난립한 옥외광고물 및 지주 간판의 통일을 권장</li> </ul> |
| 관리                                                                                  | 주거단지 가로경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <p>① 가로시설물 통합·철거 정비로 가로환경 개선 및 노후경관 완화</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장의 파라솔 및 노점, 보행가로 정비로 쾌적한 경관 조성</li> <li>• 건축물 색채 개선으로 조화롭고 연속성있는 가로환경 조성</li> <li>• 주거지 빈집 철거로 정원 및 공원 등 생활시설 조성</li> </ul> <p>② 주거지 주변 가로환경 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 유니버설 보행가로 설치 등 고령화시대를 대비한 보행환경 조성</li> <li>• 산림자원과 연계한 소규모 공원을 조성하여 공공공간 배치</li> <li>• 보행로의 최소한의 폭 확보 및 보행로 재질 통일화</li> </ul>                |
| 형성                                                                                  | 주민을 위한 안전한, 편안한, 편리한, 쾌적한 경관형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p>① 영산로의 자연친화적 이미지 강화</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 보행자 주변의 건축물, 인공물, 자연환경 등과의 조화를 고려한 경관을 형성</li> <li>• 계절감이 느껴지는 수목을 배치하여 사계 풍경이 아름다운 경관을 형성</li> <li>• 녹지율 향상을 위해 이중 식재를 사용하여 녹지 공간을 조성</li> </ul> <p>② 야간조도 확보를 통한 생활편의 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 방문객의 편의와 안전을 고려한 보행동선을 마련하고 주거지에 빛 공해가 발생하지 않는 조도의 설정과 장소를 계획</li> <li>• 조명기구가 주간에 인지도는 점을 고려, 경관을 훼손하지 않는 디자인 선정</li> </ul>        |

## 4.2.7

## 산업경관권역



경관목표

“ 산업단지 경관 개선을 통해 목포시 미래산업단지 경관 창출 ”

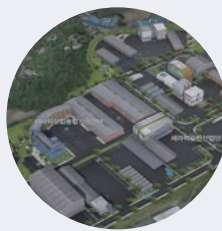
### 주요 경관자원



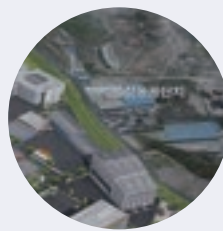
대양일반산업단지



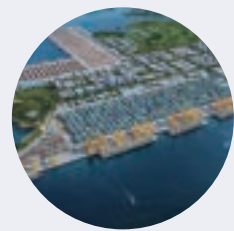
삽진일반산업단지



세라믹일반산업단지



산정농공단지



목포신항만



## 경관현황 및 특성

- 목포시의 산업발전과 경제성장에 중요한 역할을 수행해 오고 있는 대양일반산단, 삼진일반산단, 세라믹일반산단, 산정농공단지와 고하도의 목포신항만을 보유함
- 산업단지는 보전하면서, 자연의 훼손을 최소화할 경관 관리 계획을 구상함으로써 삭막한 산단 이미지를 개선하고 시민과 근로자의 편의를 고려한 자연친화적 산업경관이 기대됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 기존 산업단지 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>자연친화적 산업단지 경관 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 경관과 조화를 이룰 수 있도록 건축물 규모·형태·지붕형태 등의 계획을 마련</li> <li>• 외부의 녹지가 자연스럽게 산업 단지 내부로 이어지도록 녹지의 흐름 형성</li> <li>• 산업 단지의 여건을 고려하여 단지 내부로의 녹지 유입 방안 적용 (녹지대, 쌈지공원, 가로 녹화, 건축물 녹화 등)</li> </ul> <p>② <b>산업단지 내 녹지 연계 및 확충</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업단지 내 유휴부지를 활용한 공원녹지 조성으로 휴식·여가공간 제공</li> <li>• 산업단지·인접지역의 경관 차이를 완화할 수 있는 경계부 완충녹지 조성</li> <li>• 공기정화와 오염에 강한 식재 구성으로 자연친화적 산업경관을 형성</li> </ul> |
| 관리                                                                                  | 산업경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | <p>① <b>건축물 입면 색채 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 원색 또는 고채도의 색상 사용 지양, 주변과 조화로운 색상 연출</li> <li>• 건축물 외벽의 형태, 재질, 색채의 변화로 시각적 분절을 통한 산업 단지의 위압감 해소 및 인식 변화 유도</li> </ul> <p>② <b>산업단지 내 가로경관 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업 단지 내 주요 가로지점에서 유달산, 노을공원, 해안으로의 통경축을 확보하여 개방감 형성</li> <li>• 통합된 공공시설물 디자인을 적용하여 통일감 있는 시설물 경관 형성</li> </ul>                                                                                                         |
| 형성                                                                                  | 친환경 미래산업단지 경관 창출                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  | <p>① <b>복합커뮤니티 공간 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단지 내 오픈형 공간을 조성하여 자연적 이미지의 진입경관 연출</li> <li>• 근로자, 인근 시민들을 위해 외부 공간, 경계부에 녹지, 쉼터, 쌈지 공원을 조성하고 자연적 이미지의 벤치, 바닥포장, 공공시설물 설치</li> </ul> <p>② <b>자연적 이미지의 진입부 경관 연출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단지 진입부에 녹지 및 열린 공간을 조성하여 자연적 이미지의 진입 경관 연출</li> <li>• 복합커뮤니티 공간으로의 이미지 개선을 위한 보행유도시설을 설치</li> </ul>                                                                                                 |





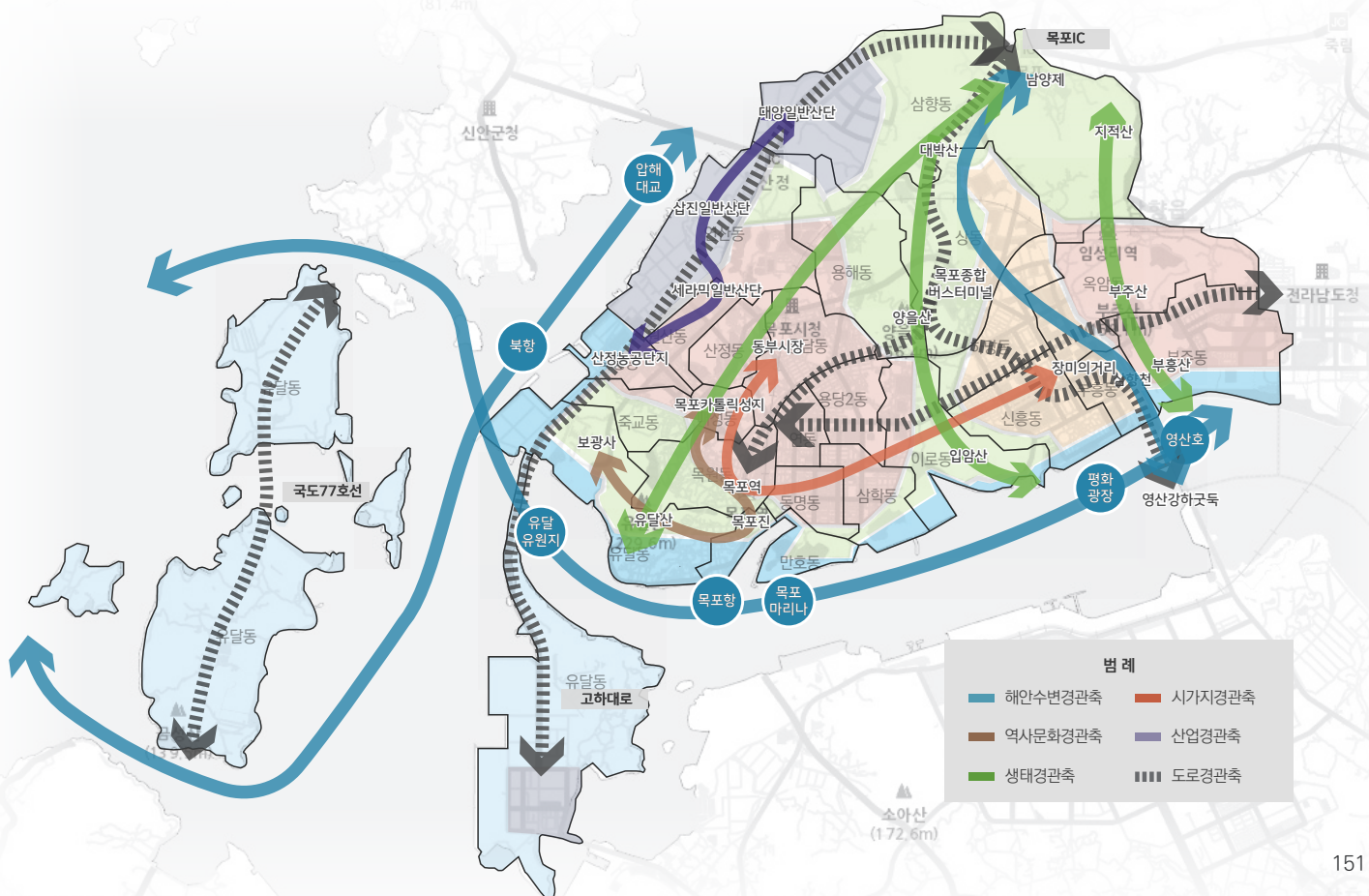
## 4.3 경관축

### 4.3.1 경관축 설정

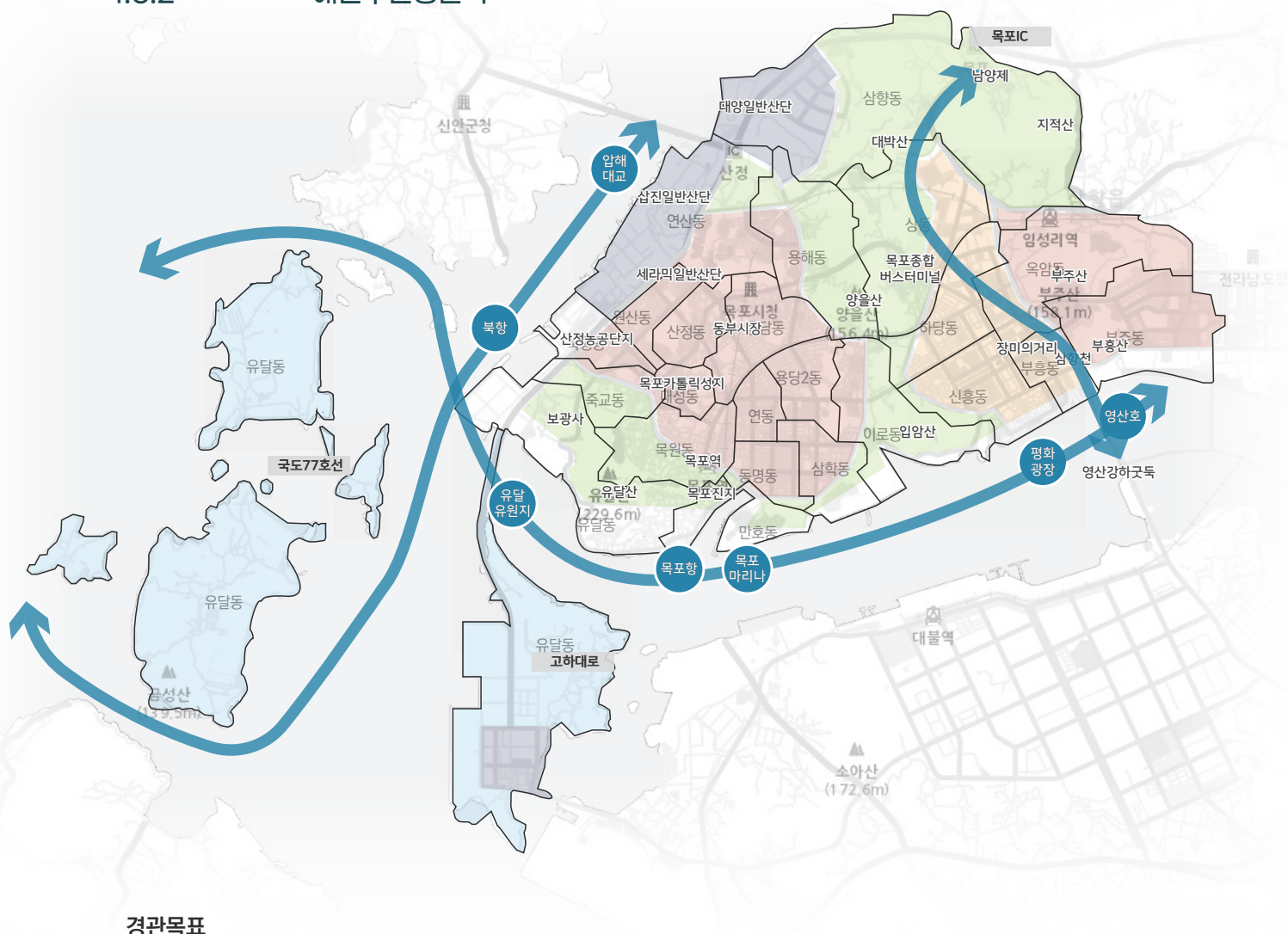
#### 기본방향

- 기정 계획 및 도시기본계획에서 제시한 주요 축을 반영하되 목포시 경관현황에 따라 경관축을 세분화하거나 기존에 없던 경관축을 새롭게 설정함
- 주요 산맥 및 하천, 가로 등 동일 유형의 경관이 연속해서 위치하는 선형의 경관자원을 경관축으로 설정함
- 이 밖에도 목포시의 경관형성에 영향을 주는 주요 자원을 도출하여 연결하거나 동일 유형별 자원이 연계성 있는 관리가 필요할 경우 각 유형별 자원을 연결하여 경관축으로 설정함

|                                                     |                                                      |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>해안수변경관축</b><br>해안 거점 및 크루즈 노선의 조망 관리 및 하천의 경관 관리 | <b>시가지경관축</b><br>시가지를 따라 형성된 건축물 입면 및 옥외광고물 등의 경관 관리 |
| <b>역사문화경관축</b><br>주변과 조화로운 역사유산 및 문화공간의 경관 관리       | <b>산업경관축</b><br>해안수변경관축 및 생태경관축과 인접한 산업단지 경관 관리      |
| <b>생태경관축</b><br>점적으로 형성된 산림녹지를 잇고 녹지 네트워크 구축        | <b>도로경관축</b><br>목포 진입관문 및 주요 도로 경관 관리                |

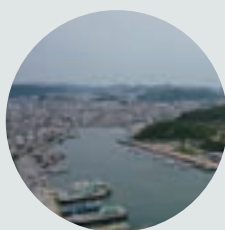


### 4.3.2 해안수변경관축

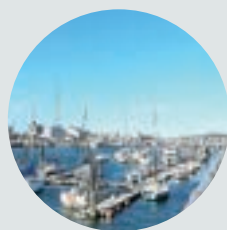


## “ 해안 거점 및 크루즈 노선의 조망 관리 및 하천의 경관 관리 ”

## 주요 경관자원



## 목포항



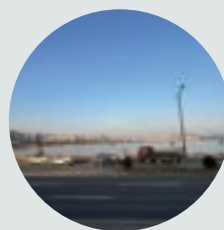
목포마리나



방향



## 압해대교



영산호

## 경관현황 및 특성

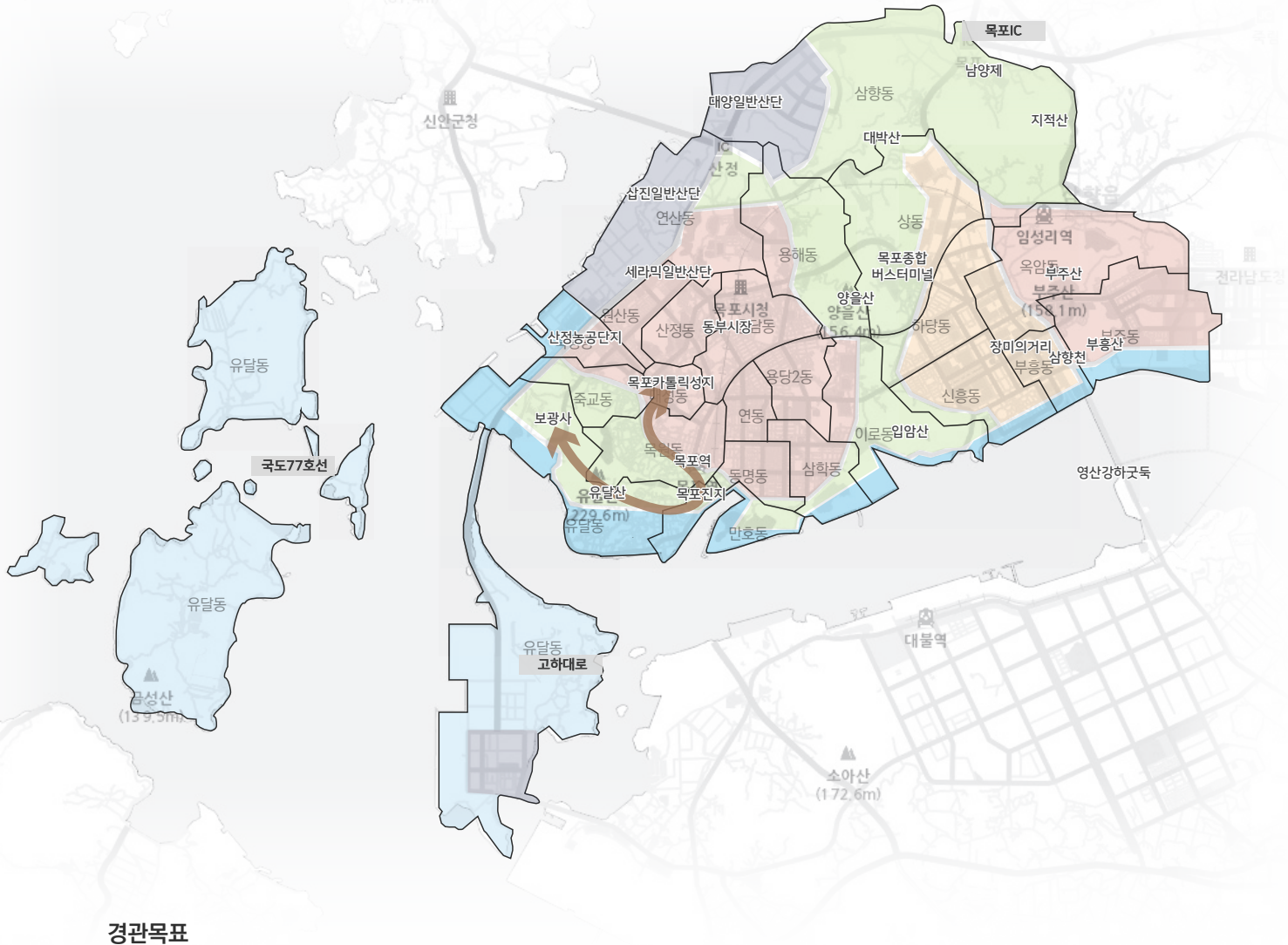
- 다도해 섬과 외부 지역을 연결하는 해상로의 중심이자 목포의 랜드마크인 목포항, 목포마리나, 북항, 압해대교, 영산호를 보유함
- 목포항, 목포마리나 크루즈 노선에서의 경관 지속 관리와 영산호의 가로경관을 정비하여 주변 경관과 조화되는 친수경관 형성으로 관광 명소화로의 발전이 기대됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 주요 해안자원 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 수변축의 친환경 생태계 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 영산강 및 유달유원지 등 경관적 가치가 큰 자원을 중점 보전</li> <li>• 해안경관을 저해시키지 않도록 인위적인 건축물 배치를 지양</li> <li>• 바다에서 바라보는 해안선 정비로 스카이라인 보전</li> </ul> <p>② 수변축과 연계된 크루즈노선 보전 및 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 개발사업에 있어 최소한으로 개발하며, 통경축을 유지하여 크루즈 노선으로의 조망을 보전</li> <li>• 바다 조망을 방해하는 시설물 및 노후된 항구 정비</li> </ul> |
| 관리                                                                                  | 해안수변 주변 경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  | <p>① 해안인접의 건축물 입면 정비 및 색채 정비</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안에서 조망했을 때 조화로운 가로경관 조성을 위해 해안 인접 건축물의 입면 및 색채 정비</li> </ul> <p>② 친수공간의 환경 및 스카이라인 정비 및 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안경관의 조망을 위한 야간경관 통합관리 및 다이내믹한 이미지 구축</li> <li>• 주·야간 도시 스카이라인의 우수한 수평조망경관 형성</li> </ul>                                                                |
| 형성                                                                                  | 주변과 연계된 친수경관 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | <p>① 조화로운 경관의 친수공간 조성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 영산강변의 하굿둑 보행로를 녹지와 연결 조성하여 이용객에게 활력 있는 보행 환경 제공</li> </ul> <p>② 해안자원의 명소화 유도</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 평화광장, 유달유원지 등 관광자원의 야간조명 설치로 관광 명소 형성</li> <li>• 해안·수변 경관축에 위치한 관광자원의 시설물 및 도로 등의 정비로 쾌적한 해안가 형성</li> </ul>                                                                   |



### 4.3.3 역사문화경관축



경관목표

“ 주변과 조화로운 역사유산 및 문화공간의 경관 관리 ”

#### 주요 경관자원



근대역사문화거리



목포진지



보광사



경동성당



목포카톨릭성지

## 경관현황 및 특성

- 목포시의 고유한 자원인 근대역사문화거리, 목포진지, 보광사, 경동성당, 가톨릭 목포 성지 등을 보유함
- 목포시가 보유한 역사문화자원과 그 주변을 적극 활용으로 시민 및 이용객의 편의 향상과 근대역사 문화거리의 가로경관을 지속적으로 관리 및 재정비하여 관광 산업의 극대화가 기대됨

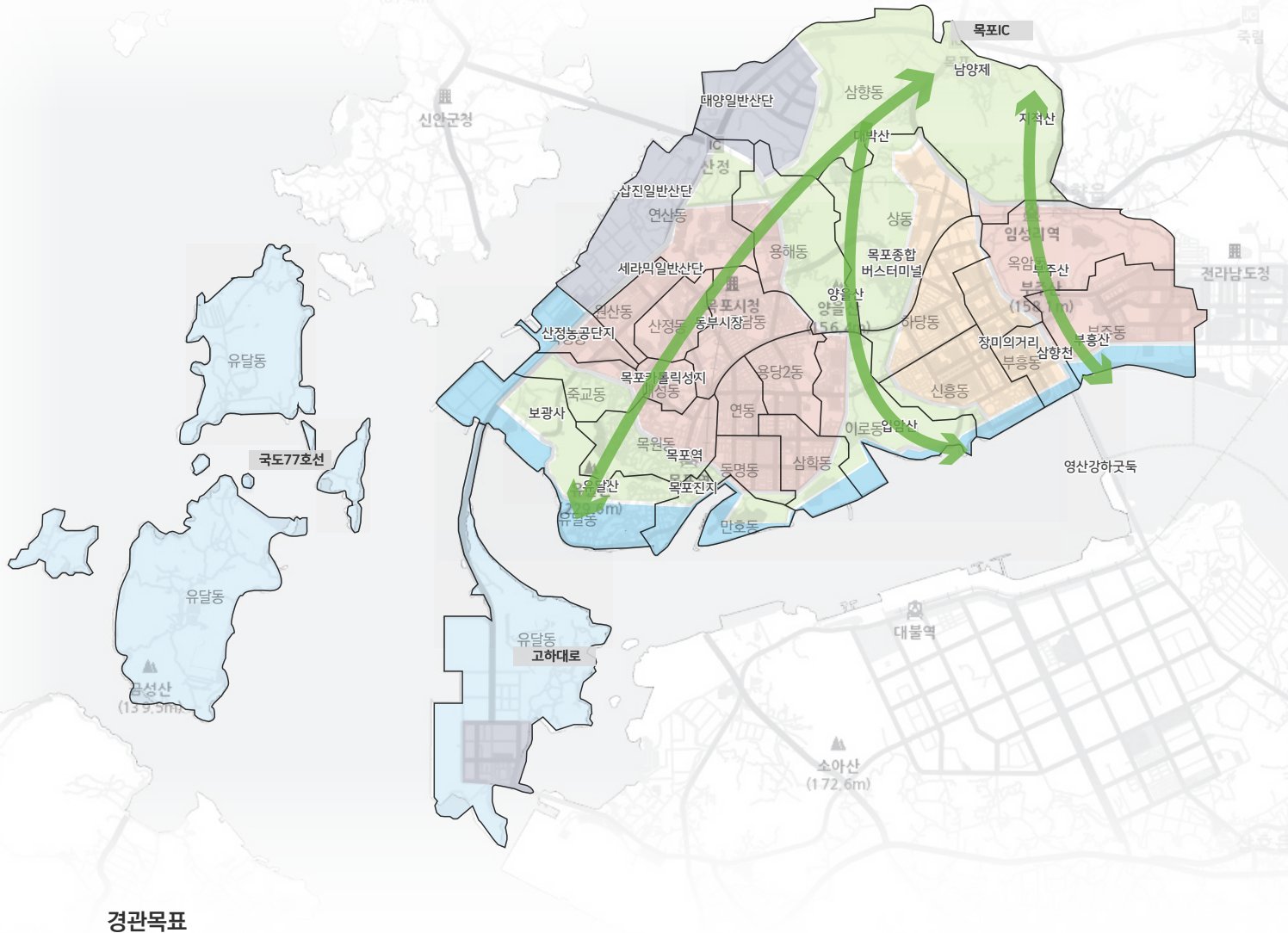
## 기본방안

| 보전                                                                                  | 고유한 자원 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>역사·문화 자원 보호 및 종합적 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 고층 아파트 건설 등 도시 개발에 따라 사라져가는 유의미한 역사·문화적 경관 자원에 대한 지속적인 관리로 경관자원 보호 도모</li> </ul> <p>② <b>역사·문화적 가치 향상</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 자원 주변의 건축물, 도로, 광장, 공원 등 역사·문화 자원 인근 경관 정비를 통해 경관요소를 관리·개선하여 쾌적함 및 상징성 유지</li> </ul>                                                                                |
| 관리                                                                                  | 역사문화 경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p>① <b>역사·문화 자원을 돋보이게할 가로경관</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시설물은 돌담, 생울타리 등 역사·문화 자원과 조화를 이루는 전통적 디자인을 적용</li> <li>• 국가유산과 연계한 건축물 지붕, 입면 등 디자인 연계하여 통합적 이미지 연출</li> </ul> <p>② <b>역사·문화 자원으로서의 조망 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 근대역사문화관, 목포진지 등과 같은 역사·문화지의 조망권 보호를 위해 점층적으로 낮아지는 건축물 스카이라인 경관 연출</li> <li>• 국가유산 주변 고도규정을 통해 역사·문화자원으로서의 조망권·통경축 보전</li> </ul> |
| 형성                                                                                  | 주변과 조화로운 역사문화 경관 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <p>① <b>고유한 장소성을 부여하는 도시활동경관 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 노후 유휴 문화공간을 정비·재구성, 복합 문화공간 및 주민 맞춤형 공공공간을 조성하여 머무름 공간으로 활성화</li> <li>• 목포시 역사문화의 상징성을 반영한 가로환경 조성으로 역사문화 테마가로 계획</li> </ul> <p>② <b>산림과 역사문화재를 향한 조망경관 형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 유달산에서 연속되는 산림과 역사문화재를 향한 조망시야를 확보 하고 가로변 공간 및 건축물의 미관 조성 및 특색있는 야간경관 형성</li> </ul>                          |



### 4.3.4

### 생태경관축



경관목표

“ 점적으로 형성된 산림녹지를 잇고 녹지 네트워크 구축 ”

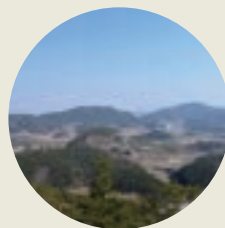
#### 주요 경관자원



유달산



대박산



지적산



양울산



입암산

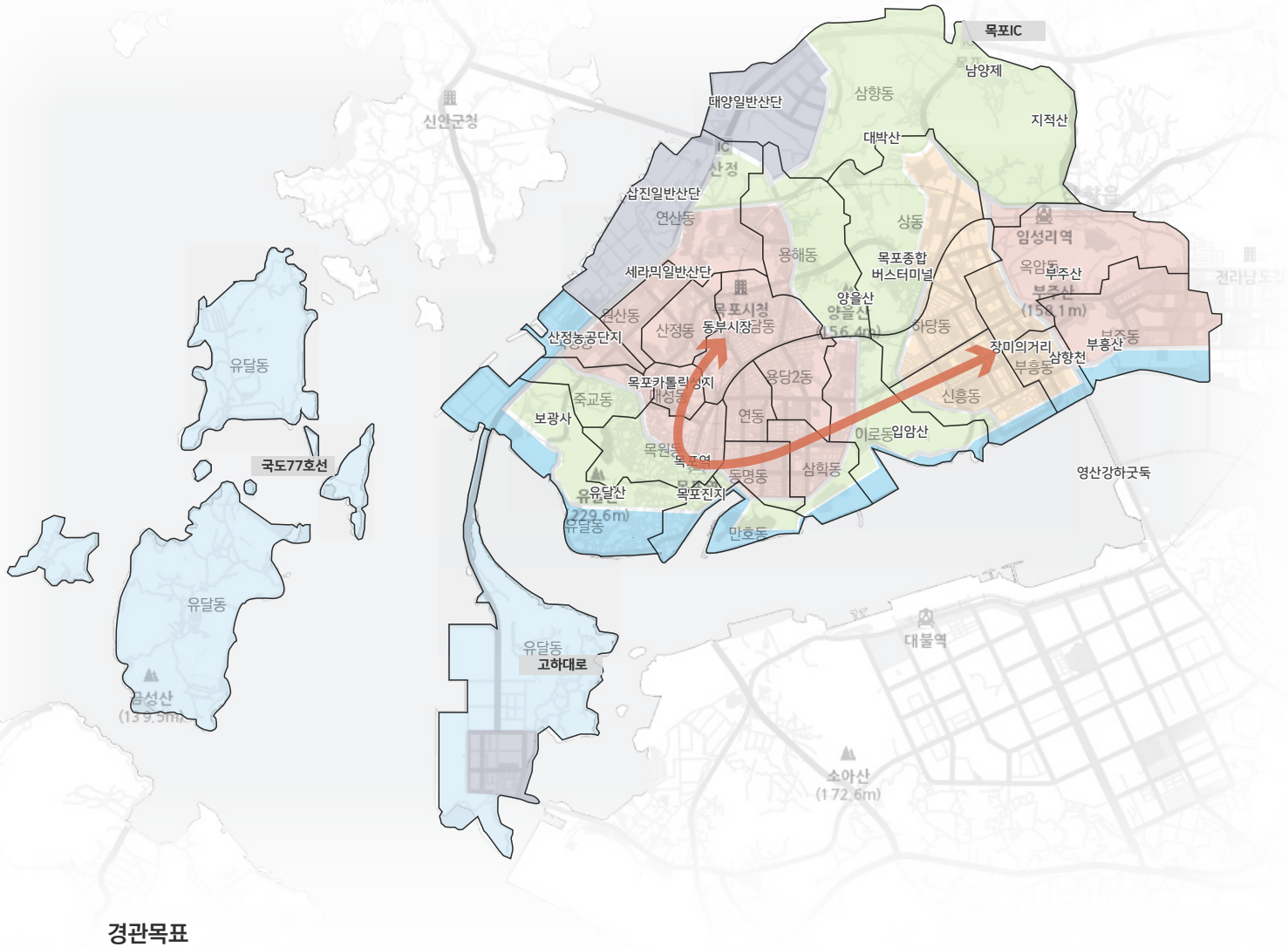
## 경관현황 및 특성

- 목포시의 주요 산림 중 가장 높은 고도의 유달산과 함께 대박산, 지적산, 양을산, 입암산 등 수려한 산림축을 보유함
- 목포시의 산림축을 형성하는 주요 생태자원 훼손을 최소화 하도록 집중 관리하여 자연친화적 경관 조성 및 수려한 생태경관의 지속적인 조망이 기대됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 수려한 산림녹지 자원 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 목포시를 형성하는 주요 산림자원 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 목포시 주요 골격인 3개의 축 상에 위치한 유달산, 입암산, 지적산 등의 지형을 보전하고 녹지 네트워크 형성을 위한 경관거점 조성</li> <li>• 산림자원과 친수공간의 연결부 지형의 훼손을 최소화하는 개발 추진</li> </ul> <p>② 도심 속 산림녹지경관 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 유달산, 입암산, 지적산 등은 도시의 배경이 되는 자연경관으로 아파트 등 고층 건축물군 사이에서 열린 통경을 형성할 수 있도록 조망축 관리</li> </ul>                               |
| 관리                                                                                  | 산림녹지 경관 조망관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <p>① 산지 조망권 확보를 위한 건축물 높이 규제 및 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 유달산으로의 완전한 조망권 확보를 위해 향후 건축물 개발 시 7분능선을 기준한 저층 건축 유도로 연결성 있는 건축물 스카이라인 계획 및 조망경관 관리</li> </ul> <p>② 난개발로 훼손 및 단절된 산림녹지축 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축선 후퇴 및 공개공지 확보를 통해 개방성을 부여하고 띠녹지 혹은 가로수 추가 수목을 통한 녹지축 관리</li> </ul>                                                                      |
| 형성                                                                                  | 친화적인 생태경관                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p>① 주요 산림 지역에 산책로를 조성하여 접근성 제고</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공원, 녹지, 가로수와 수변 등을 연계하여 내외부 녹지경관을 연결</li> <li>• 주요 가로에서 조망되는 산림녹지경관을 보호하고 교통축 주변 녹지경관 확충</li> </ul> <p>② 자연친화 녹지네트워크 구축</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 점적으로 분포된 산림 지역을 복원하기 위해 도심 산림의 보전 및 확장</li> <li>• 유휴부지 및 공지에 녹지경관을 조성함으로써 녹지 연결성 강화</li> <li>• 주요 도로의 가로변 및 주거·상업·공업지역의 녹화를 통한 녹지 확충</li> </ul> |

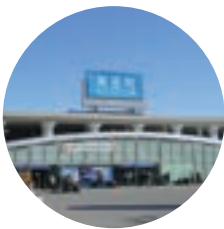
### 4.3.5 시가지경관축



경관목표

“ 시가지를 따라 형성된 건축물 입면 및 옥외광고물 등의 경관 관리 ”

#### 주요 경관자원



목포역



루미나리에 거리



종합수산물시장



장미의거리

## 경관현황 및 특성

- 동부시장, 목포역, 장미의거리 등의 주요 시가지를 잇는 경관축이며, 가로변 건축물의 외관정비 및 배치 계획을 유도하여 자연경관과 조화로운 시가지 경관을 형성해야 함
- 시가지경관축 주변 건축물 및 가로시설물의 지속적인 정비 및 통경축의 기능을 유도하여 개방감 있는 시가지 경관 연출이 기대됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 시가지 경관축 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>시가지 내 자연경관의 보전 및 정취 고취</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시가지내의 자연경관 및 배후산림을 보전하고, 생태경관축, 도로경관축과 연계하여 경관 관리</li> </ul> <p>② <b>시가지 경관축의 특색 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 루미나리에거리, 동부시장, 하당신도시 등 목포시를 대표하는 시가지를 관리하여 특색 유지 및 지역 이미지 발전</li> </ul>                                                                                                         |
| 관리                                                                                  | 지역 경관 이미지 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | <p>① <b>시가지 경관요소 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시가지 경관축의 건축물, 광장, 공원 등 경관요소를 관리·개선</li> <li>• 기존의 낡고 다채로운 색채 및 디자인 간판을 교체하고, 건축물을 차분한 색으로 재도색하여 쾌적함 및 상징성 유지</li> </ul> <p>② <b>모든 이용자를 위한 가로공간 형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 특색있는 가로시설 조성을 통해 쾌적한 시가지 경관 이미지 도모</li> <li>• UD 인지 요소(정보안내체계) 도입으로 모든 이용객이 알기 쉬운 안내 체계 마련</li> </ul>                       |
| 형성                                                                                  | 목포시 지역 활성화 도모                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p>① <b>목포의 상징성있는 시가지경관 연출</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 고유의 특색있는 역사문화 자원과 유희공간을 활용한 개발</li> <li>• 주변과 조화로운 야간조명 설치로 활력있는 야간경관 조성</li> <li>• 인접 시장과의 연속성을 위한 안내시설물 설치 및 도로 정비</li> </ul> <p>② <b>목포시의 지역 상권 활성화 도모</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 관광 명소의 지속적인 가로경관 개선 및 역사문화 자원의 특성을 살려 방문객 및 인구 유입을 통해 상권 활성화</li> <li>• 목포시의 관광 명소의 특색을 살리고 존엄성 향상</li> </ul> |





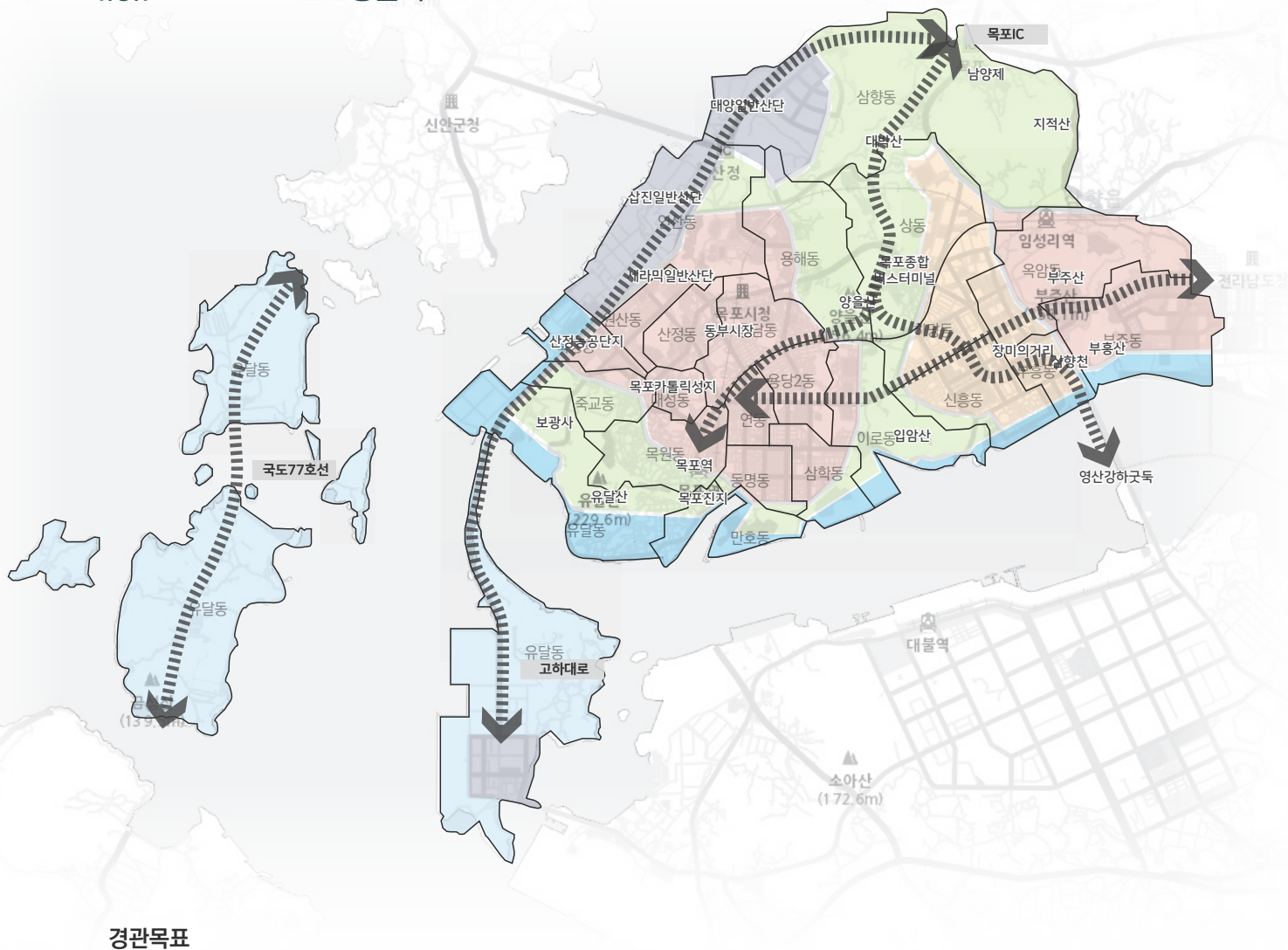
160

- 경관현황 및 특성**
- 목포항 구역 북부에 자리한 수산물 유통 항만인 북항과 대양일반산단, 삼진일반산단, 세라믹일반산단, 산정농공단지 등의 주요 생산거점이 이어진 산업경관축을 보유함
  - 자연경관을 보전하며, 보행자의 안전을 고려한 관리 및 형성으로 쾌적하고 활력있는 목포시 산업경관이 기대됨

**기본방안**

| 보전                                                                                  | 주변 경관의 환경 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>해안경관 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업단지의 과도한 난개발을 최소화하여 주변의 해안자원 및 녹지 경관 보전</li> </ul> <p>② <b>녹지공간 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변 녹지와 연결하여 연속된 친환경적 녹지공간 조성으로 생태 침해 저하 유도</li> </ul>                                                                                                                      |
| 관리                                                                                  | 시민을 위한 산업단지 경관관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <p>① <b>산업단지 경계부 녹지 요소 확충</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산업단지 경계부 띠녹지, 완충녹지 확충으로 도심과 연결되는 환경친화적 산업경관 조성</li> </ul> <p>② <b>안전한 보행환경 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 단지의 보행자 접근성과 보행 안전을 도모할 수 있도록 보차분리</li> <li>• 야간 보행안전을 고려한 일정한 균제도 유지를 위한 방법등 계획을 수립</li> </ul>                                                        |
| 형성                                                                                  | 활력있는 지역 산업경관 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p>① <b>신규·노후 산업단지의 쾌적한 경관 형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 신규 산단 및 노후 산단의 경관을 쾌적하게 관리하고 야간조명 계획을 통한 산업 경관 구성</li> <li>수변에 접한 산업단지는 시민들의 휴식 및 레저 관광 자원으로 친수공간인 활용되는 워터프론트 적용</li> </ul> <p>② <b>색채 개선을 통한 산업단지 이미지 제고</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 특색이 부족한 산업건축물의 입면디자인을 개선하고 조화로운 색채 계획을 적용하여 삭막한 산업단지 이미지 탈피</li> </ul> |

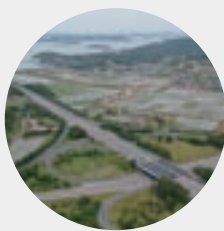
### 4.3.7 도로경관축



경관목표

### “ 목포 진입관문 및 주요 도로 경관 관리 ”

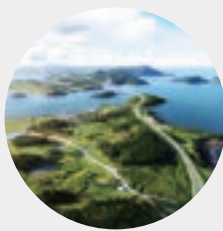
#### 주요 경관자원



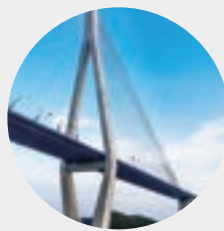
목포IC



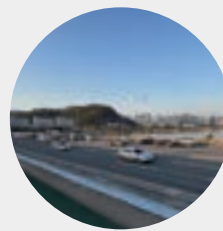
목포역



국도77호선



목포대교



영산강 하국도

## 경관현황 및 특성

- 목포시의 동북쪽부터 남쪽을 가로지르는 국도1호선(목포IC)과 고속철도 호남선(목포역)을 통해 여러 방면에서 원활하게 진·출입할 수 있는 주요 진입관문을 보유함
- 국도77호선, 목포대교, 영산강 하굿둑 등 특색있는 도로 자원을 이용하여, 목포시의 정체성 있는 가로경관 이미지 향상이 기대됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 주요 도로축의 자연경관 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <ol style="list-style-type: none"> <li>① 가로변 산림녹지를 포함한 가로녹지 네트워크 보전 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 가로수 수목식재 관리를 강화하고 중앙분리대에 조경식재를 마련하여 안전성과 미적 가치 향상</li> <li>• 도로축의 난개발을 지양하여 자연 경관 보전</li> </ul> </li> <li>② 도로경관축의 조망권 보전 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 조망을 방해하지 않는 높이 및 형태의 도시 구조물 설치</li> <li>• 도로 인근 건축물의 연속성있는 연출을 위해 통일성있는 색채 정비</li> </ul> </li> </ol>                                                                |
| 관리                                                                                  | 가로 및 주거지 경관의 정비를 통한 쾌적성 확보                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>① 주요 통행축의 도로변 인근의 녹지 확충 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 보행자시점에서 자연친화적 도로 조성을 위해 녹지 추가수목</li> <li>• 계절감이 느껴지는 식재 수종 선택으로 변화있는 경관 조성</li> </ul> </li> <li>② 시민의 안전을 위한 도로 및 철도 기반시설물 재정비 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 관리가 미흡한 도로기반 시설물 및 과한 슈퍼그래픽 정비</li> <li>• 도시 미관을 저해하는 과도한 디자인의 옥외광고물, 가로 시설물 정비 및 보행환경 개선</li> </ul> </li> </ol>                                                    |
| 형성                                                                                  | 주변 경관과 연계한 정체성 있는 상징 진입 경관 조성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | <ol style="list-style-type: none"> <li>① 가로경관의 품격 향상을 위한 쾌적한 공간 조성 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 목포IC 진출입로 및 주요 도로 구간의 보행로, 가로시설물(통합·철거), 중앙분리대 등을 정비하여 목포시 주요 관문 이미지 제고</li> <li>• 과도하게 설치된 교통·안내시설물은 통합 지주화</li> <li>• 도로변 옹벽에 조명시설 기반 진입관문 설치로 야간경관 조성</li> </ul> </li> <li>② 주요 교차로의 낮은 형태의 정원 조성 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주요 교차로에 정원형 녹지를 조성하여 경관미관을 향상시키고 낮은형태와 투과성 높은 식재 구성을 통해 안정적 교차로 조성</li> </ul> </li> </ol> |





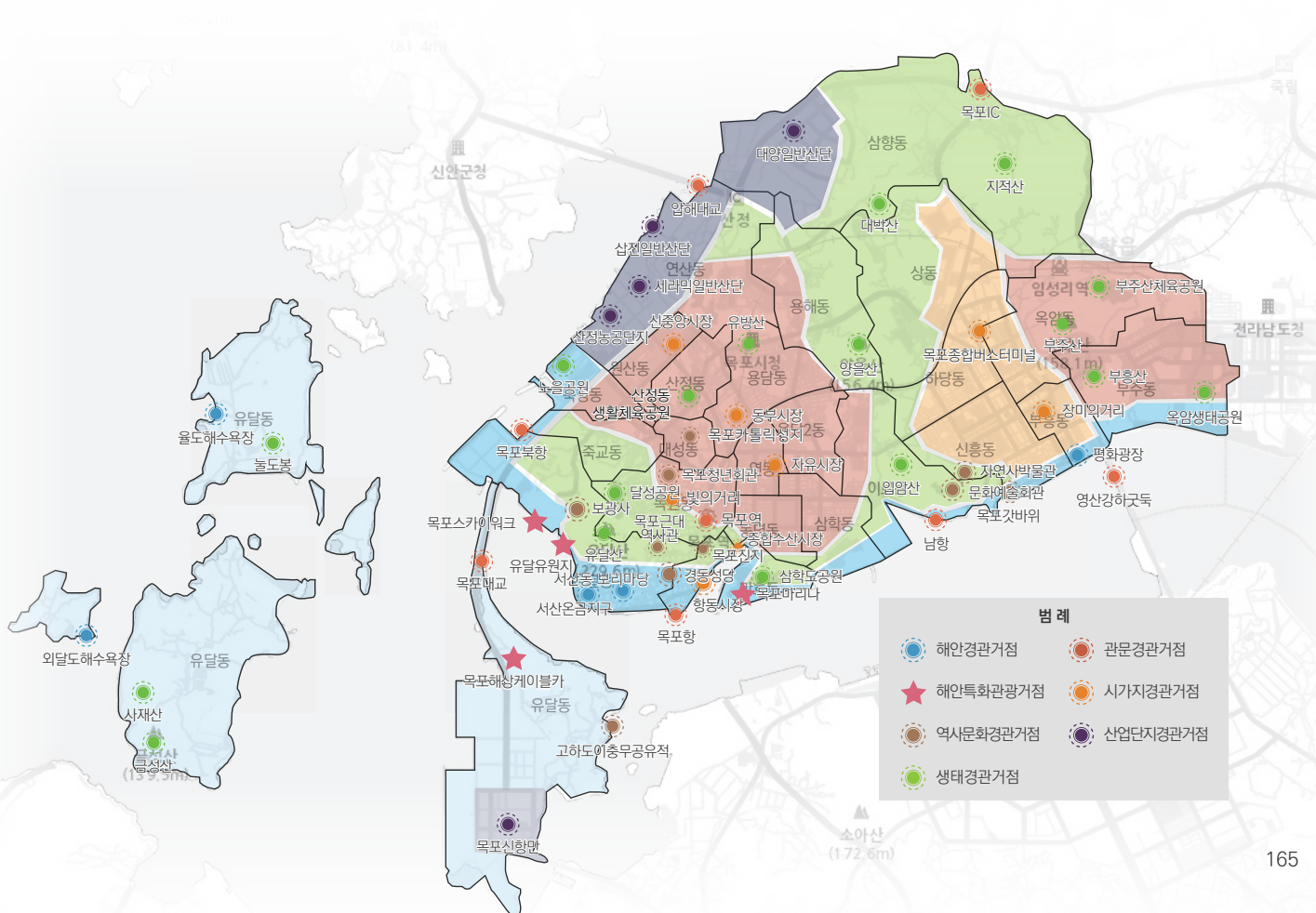
## 4.4 경관거점

### 4.4.1 경관거점 설정

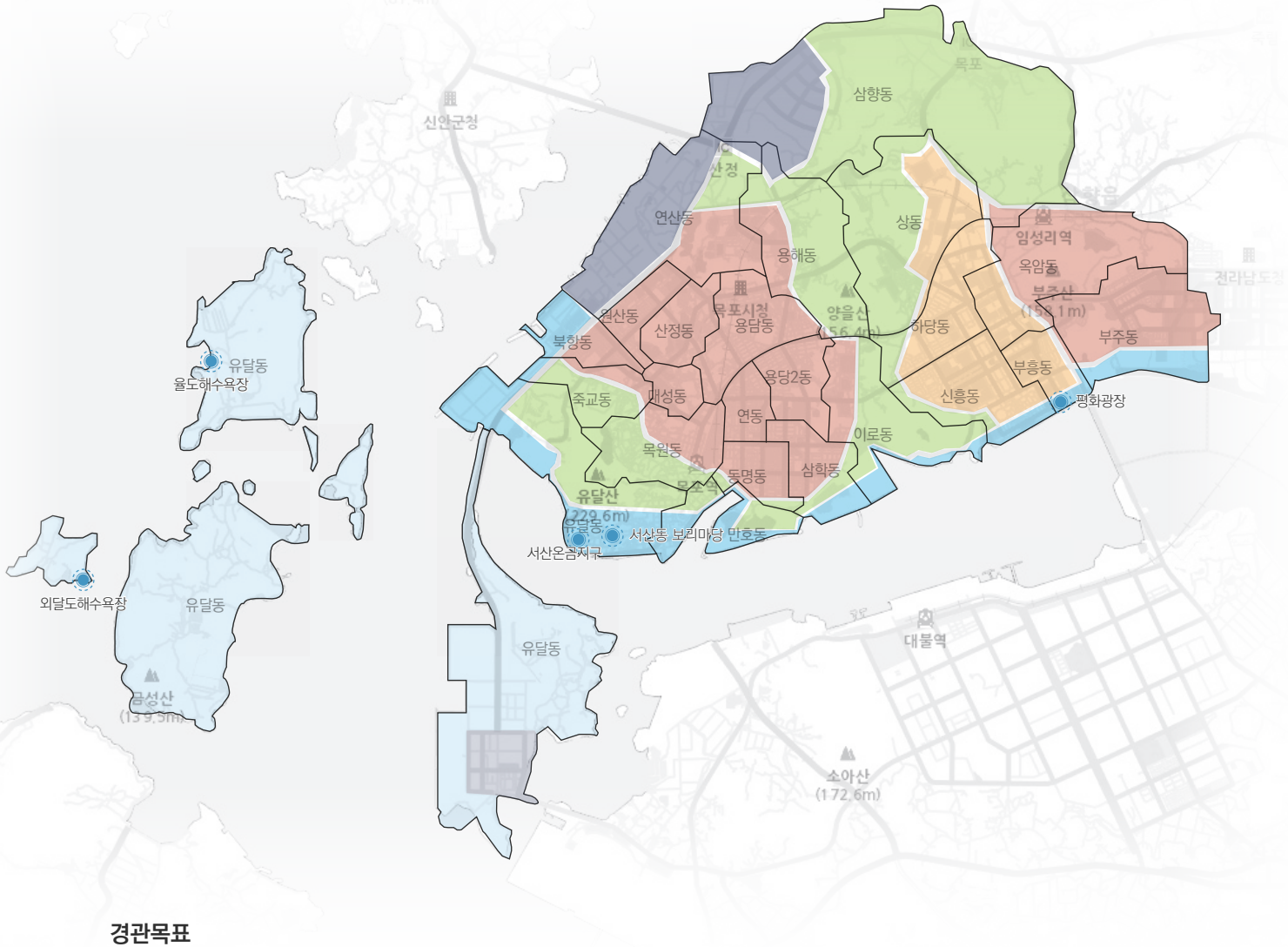
#### 기본방향

- 목포시의 경관적 특성을 부각하는데 중요한 잠재성이 있는 주요 장소를 경관거점으로 선정함
- 경관거점 유형별로 구분하여 경관적 특성화 및 관리방안을 마련함
- 경관거점의 경관적 잠재력과 문제점을 파악하여 보전·관리·형성 방안을 제시함

| 해안경관거점                                     | 관문경관거점                                      |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 해안 거점의 경관 정도 및<br>친수공간 관리·형성을 위한 거점 설정     | 목포시 첫인상 이미지 개선 및<br>상징성을 강화하는 관문경관거점 설정     |
| 해안특화관광거점                                   | 시가지경관거점                                     |
| 해안 관광지의 매력적인 경관을<br>제고하기 위한 해안특화관광거점 조성    | 유동인구와 사업체 수 등을 바탕으로<br>경관개선이 요구되는 경관개선거점 제안 |
| 역사문화경관거점                                   | 산업단지경관거점                                    |
| 근대 역사·문화유산과 주변 경관의<br>연계성 강화를 위한 역사문화거점 설정 | 주변 환경과 조화로운 산업단지 경관 및<br>녹지축 연결로 친환경 산업 조성  |
| 생태경관거점                                     |                                             |
| 자연경관의 조망권을 확보하고<br>자연스러운 녹지 연결의 도심 경관 형성   |                                             |



## 4.4.2 해안경관거점



경관목표

해안 거점의 경관 정돈 및 친수공간 관리·형성을 위한 거점 설정

### 주요 경관자원



율도해수욕장



외달도해수욕장



서산동 보리마당



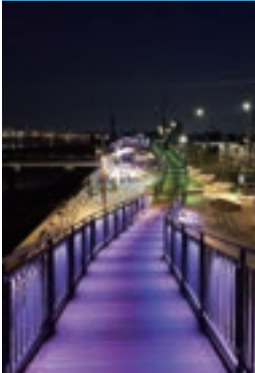
서산온금지구



평화광장

- 경관현황 및 특성**
- 2개의 해수욕장, 수변 끝단, 평화광장 등 목포의 해안자연경관 자원들로 구성됨
  - 항구도시 목포의 도시이미지를 형성하는 다채로운 해양경관을 보유하고 있음

**기본방안**

| 보전                                                                                  | 해안과 인접한 경관 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>조망경관 보호, 시야의 개방감 확보</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축물의 규모 및 높이는 배후의 산과 조화를 도모</li> <li>• 해안 조망 및 시야의 개방적 경관형성을 위해 옹벽이 설치된 곳을 투시형 담장이나 생울타리 등으로 개선</li> </ul> <p>② <b>해안 생태경관 보호</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변의 지역 여건을 고려하여 적합한 녹화 방안 적용</li> <li>• 건축물 재질은 자연경관과 조화되는 소재 사용을 도모하고, 지나치게 눈에 띄거나 부조화되는 소재 사용 지양</li> </ul>       |
| 관리                                                                                  | 수변경관 주변 경관 및 시설물 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | <p>① <b>해수욕장 시설물 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해수욕장 주변으로 난립한 시설물 정비 및 관리</li> <li>• 해수욕장 진입부에 보행자도로 조성으로 보행자의 안전을 유도하고 가로시설물, 옥외광고물 등 가로에 접한 시설물 정비</li> </ul> <p>② <b>해안과 어울리는 통합 시설물 디자인 적용</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 휴게시설물, 안내사인 등 시설물 디자인 적용 및 관리</li> <li>• 자연친화적인 재료를 사용하여 친환경적 이미지를 부여하고 체계적인 관리를 통해 쾌적한 친수공간 마련</li> </ul> |
| 형성                                                                                  | 수변경관으로의 조망공간 및 친수공간 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <p>① <b>해안변 다채로운 친수공간 형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 데크 및 휴게시설물 등 자연소재를 활용하여 인공경관 완화</li> <li>• 해안과 조화로운 색채와 자연소재 재료 사용</li> </ul> <p>② <b>활기찬 야간경관 연출로 친수공간 명소화</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 해안 주변 상업시설 조명과 조도, 휘도, 조명방식을 고려하여 특화된 야간공간 조성</li> <li>• 평화광장 일대 야간조명 조성 및 개선으로 관광명소 극대화</li> </ul>                                      |





A circular inset image showing a coastal town with a turquoise sea and a concrete breakwater. The town features white buildings and is situated on a hillside overlooking the water. A long concrete breakwater extends into the sea in the foreground.



168

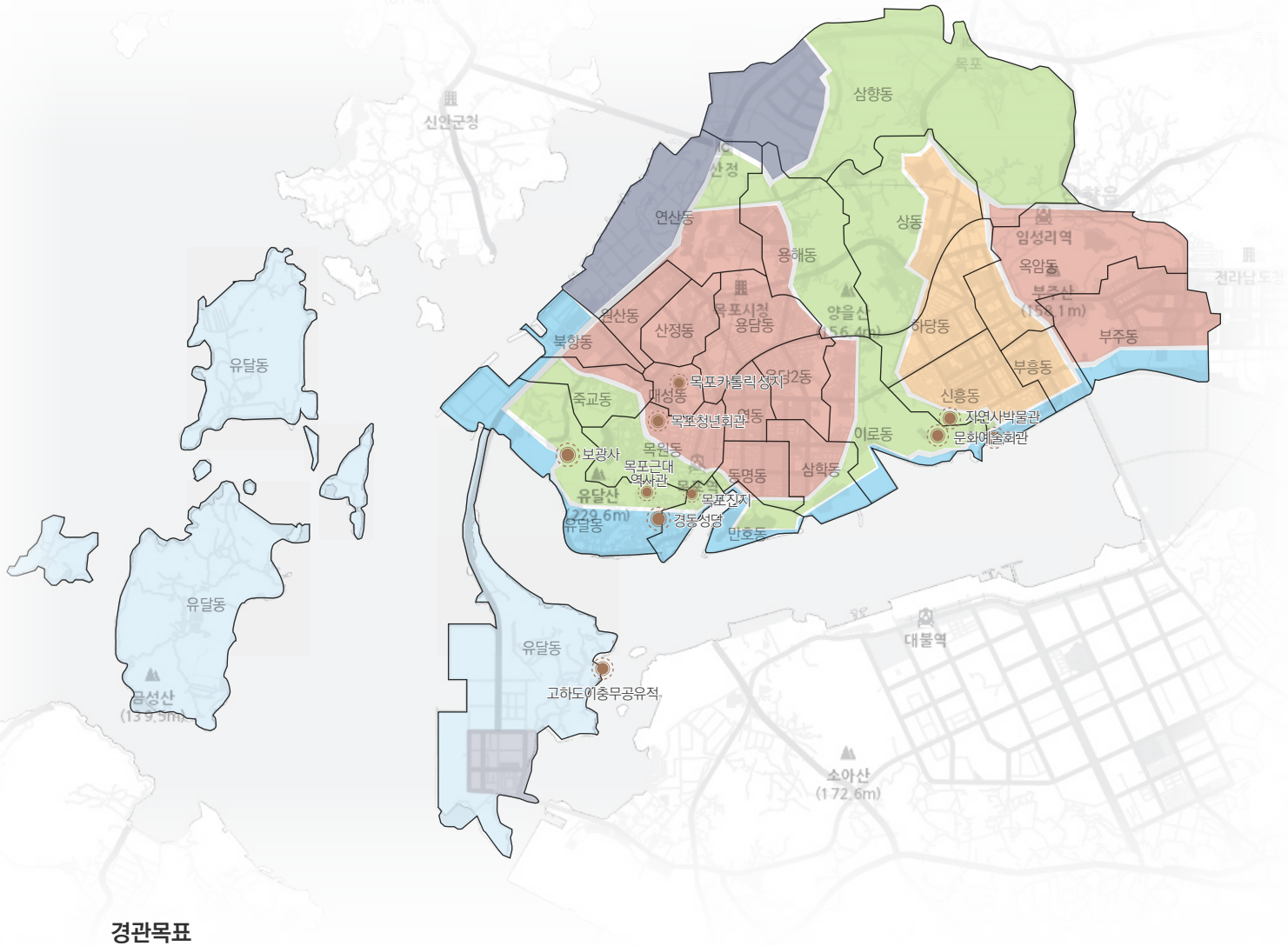
## 경관현황 및 특성

- 목포를 상징하고 다양한 문화를 경험할 수 있는 대규모 시설들로 구성됨
- 지역적 장소성 및 관광 강화를 위해 해안특화관광거점을 브랜드화하여 관리해나갈 필요가 있음

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 산림 및 수변의 생태·자연경관 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 유달유원지 내 자연환경 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 생태적 환경과 지형지세 보존, 훼손지 복구 등을 통해 우수한 자연 환경을 보전</li> <li>• 산림 능선을 보호하고 임연부 경관관리를 통해 조망경관 보전</li> </ul> <p>② 해안 생태경관 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 목포시 해안을 조망할 수 있는 거점 주변의 조망점 보호 및 보전</li> <li>• 경관적 가치가 큰 해안자원의 생태적 가치 보전</li> </ul>                                                                  |
| 관리                                                                                  | 관광거점 주변 위해경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p>① 관광거점 주변 가로의 위해 및 불량경관 정비</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 목포마리나, 유달유원지 진입부 주변 노후 시설물 정비 필요</li> <li>• 주요 가로변 옥외광고물 정비 및 상가의 시설물 불법적치를 규제하고 홍보를 위한 과도한 규모 및 색채의 상징조형물 설치 지양</li> </ul> <p>② 관광지 주변 도로 및 진입부 정비</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 각 관광지의 진입로와 진입부 공간 등은 도로의 연계성을 고려하여 통합적으로 경관 관리</li> <li>• 쾌적한 도로 및 진입부 환경을 위해 과도하고 불필요한 시설물 철거</li> </ul> |
| 형성                                                                                  | 해안관광지의 매력적인 수변 경관 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p>① 수변 인접 경관도로 및 향유공간 조성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 인근 해안도로를 연계, 수변을 향유하는 테마가 있는 경관도로를 조성하여 관광요소 확보</li> <li>• 해안도로와 연계한 조망거점을 발굴하여 쉼터 및 휴게공간 조성</li> </ul> <p>② 매력적인 관광지 경관 조성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 관광지에서 조망되는 건축물과 시설물의 색채, 건축물 지붕 형태와 관련된 정비사업을 추진하여 쾌적한 관광지 경관 조성</li> <li>• 목포대교를 중심으로 가로정비사업을 시행하여 쾌적한 가로 조성</li> </ul>               |

#### 4.4.4 역사문화경관거점



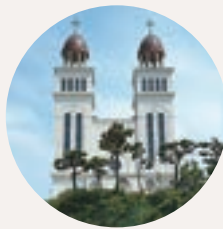
경관목표

근대 역사·문화유산과 주변 경관의 연계성 강화를 위한 역사문화거점 설정

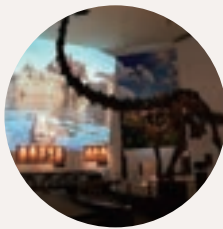
##### 주요 경관자원



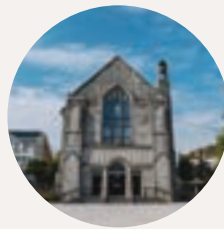
목포근대역사관



가톨릭 목포 성지



자연사박물관



경동성당



고하도이충무공유적

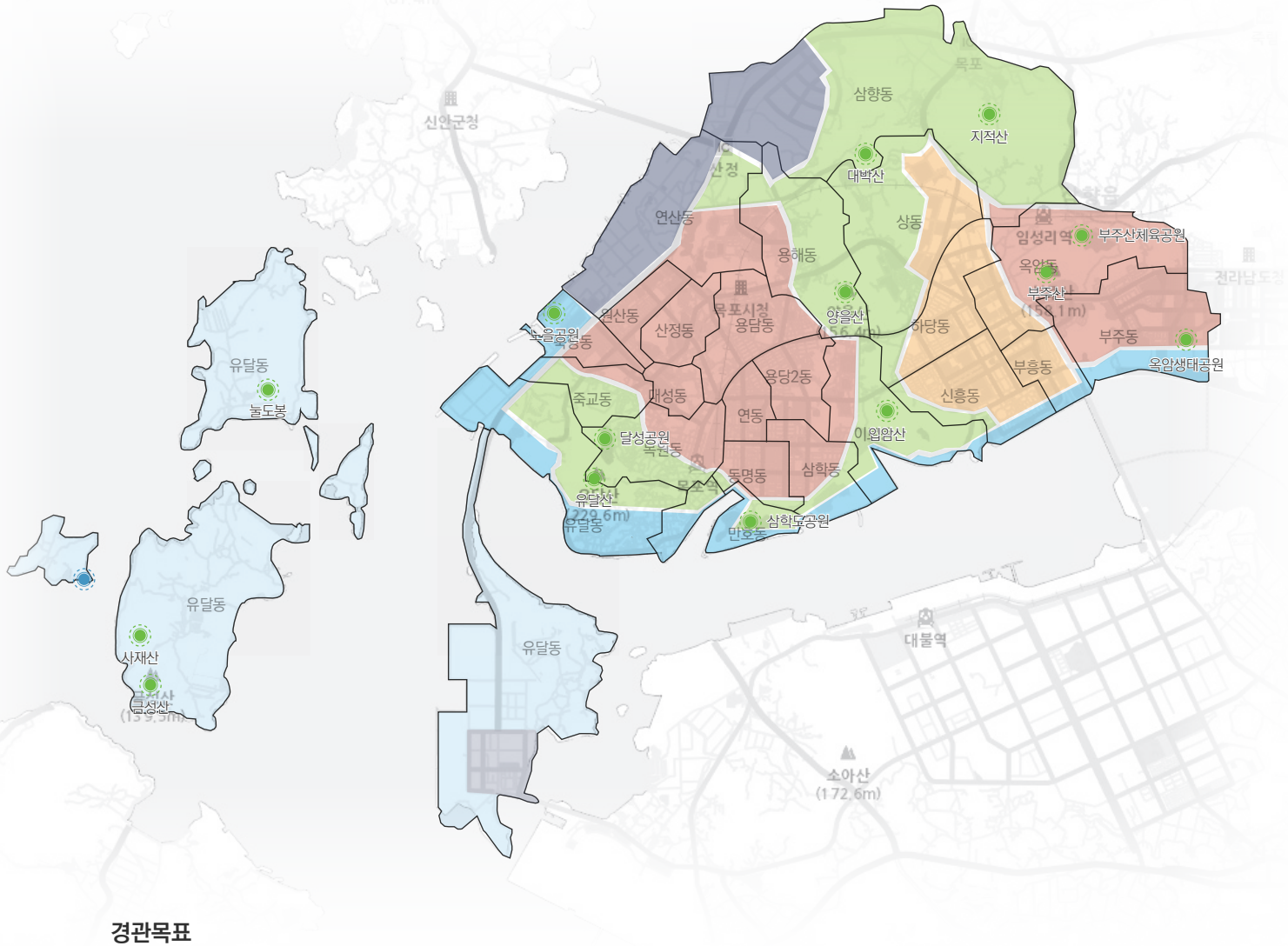
- 경관현황 및 특성**
- 국가유산과 근대역사문화유산 등 목포의 역사·문화적 정체성을 대표하는 경관거점으로 구성됨
  - 근대건축물 등 특색 있는 역사문화경관을 보유하고 있음

**기본방안**

| 보전                                                                                  | 역사문화자원의 보호 및 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>역사문화지역 내 쾌적한 환경</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사문화 인접지역의 주변부 과도한 광고물 및 조형물 정비로 위해요소 제거</li> <li>• 인접부 경관훼손 방지를 위한 안내시설물 배치</li> </ul> <p>② <b>역사문화환경 보전 및 인접지역의 개발 시 경관검토</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사문화환경 인접지역의 개발 시 경관 시뮬레이션 등을 실행하여 주변과 조화로운 경관을 형성하도록 검토</li> </ul>                                                   |
| 관리                                                                                  | 장소성 형성을 위한 주변경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  | <p>① <b>역사문화자원 주변경관 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사문화자원과 조화되는 역사경관을 형성하기 위해 주변지역 관리</li> <li>• 누구나 즐겁게 방문할 수 있는 장소로 활용하기 위해 일정 범위의 주변지역을 매력적인 공공공간으로 조성</li> </ul> <p>② <b>역사문화재 특성을 고려한 주변 건축물 경관 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 국가유산과 연계성을 가지도록 건축물의 색채 및 입면 관리</li> <li>• 역사문화거점 인근 개발 시 주변부와 어울리는 건축물 형태 및 배치 관리</li> </ul> |
| 형성                                                                                  | 거점별 자원 연계를 통한 지역 활성화                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p>① <b>역사문화 거점별 역사문화자원 연계</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주요 문화재, 문화시설 등 점적으로 존재하는 목포시 역사문화 경관자원에 대해 개별적 접근보다는 인접한 자원을 거점별로 연결하여 경관 특성 강화</li> </ul> <p>② <b>역사거점을 중심으로 한 지역휴게 및 여가공간 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 역사거점 및 시설 등을 활용하여 지역 주민들을 위한 문화 공유 거점 재활용으로 다양한 역사문화공간 형성 및 활력 강화</li> </ul>                                    |

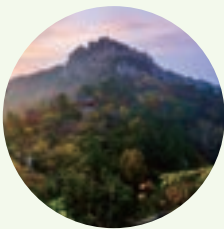


#### 4.4.5 생태경관거점



자연경관의 조망권을 확보하고 자연스러운 녹지 연결의 도심 경관 형성

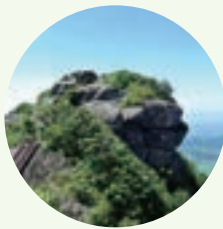
##### 주요 경관자원



유달산



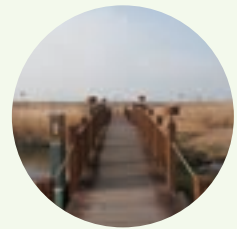
양울산



입암산



삼학도공원



옥암생태공원

## 경관현황 및 특성

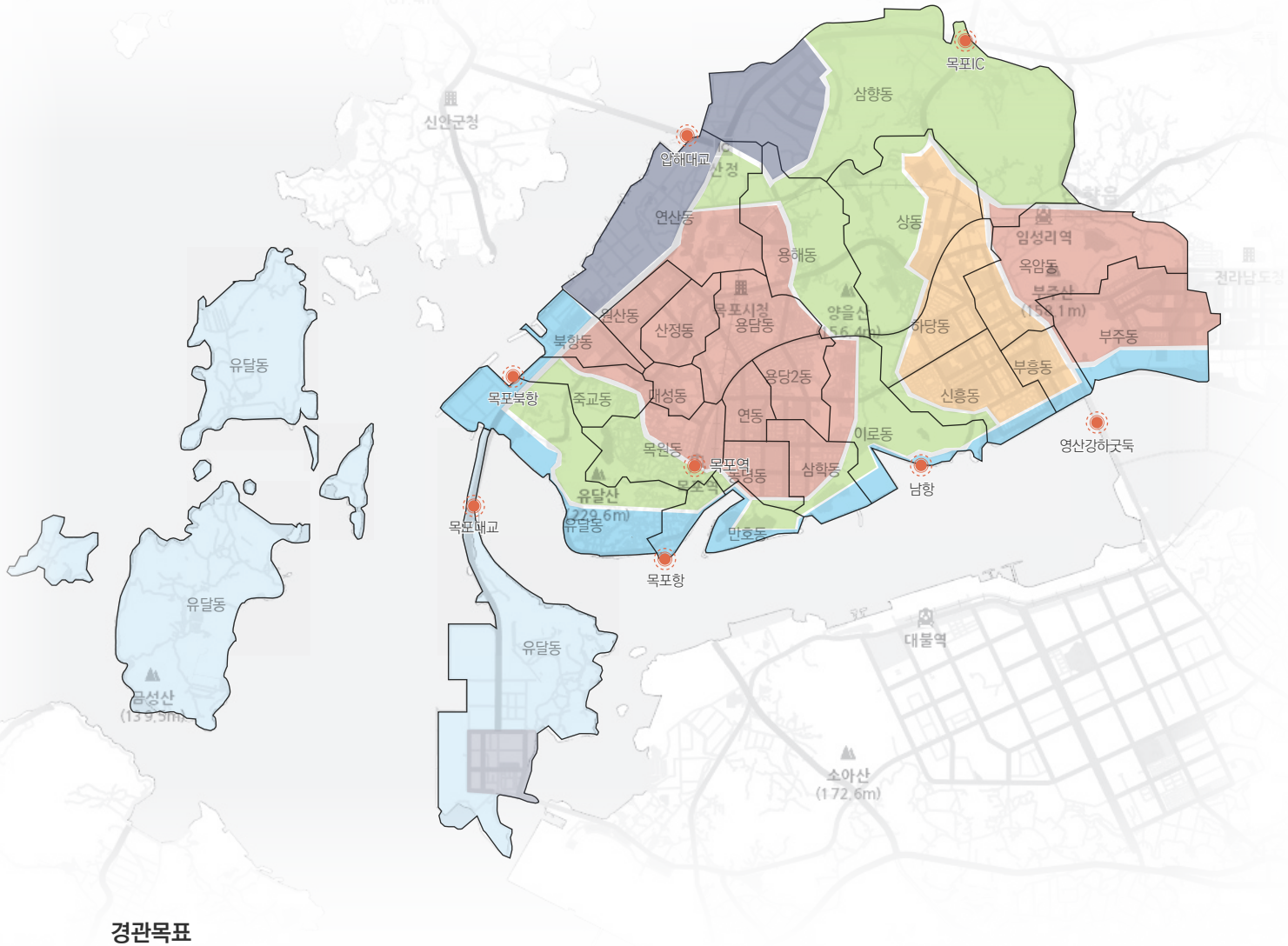
- 양을산, 입암산, 삼학도공원 등 목포의 산림자연경관 자원으로 구성됨
- 산림을 보존하고 자연자원을 향유할 수 있는 매력적인 공간 조성이 필요함

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 자연과 조화되는 자연거점경관 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>주변산림과 조화로운 스카이라인 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 건축물 규모 및 높이가 배후의 산과 조화로우 수 있도록 유지</li> <li>• 산림 조망 및 시야의 개방적 경관형성을 위해 자연소재를 사용한 도시기반시설 관리</li> </ul> <p>② <b>생태환경과 조화로운 주변경관 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변의 지역 여건을 고려하여 적합한 녹화 방안 적용</li> <li>• 건축물은 자연경관과 조화되는 재료 및 색채 사용하여 조화로운 경관 보전</li> </ul>                        |
| 관리                                                                                  | 조망을 고려한 자연거점경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  | <p>① <b>조망점으로서의 조망환경 및 개방성 확보</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산 정상터의 시설물은 주변과 조화성을 위해 친자연적 소재 사용</li> <li>• 조망점 인근 시야를 차폐하는 수목정비로 파노라마 조망권 형성</li> <li>• 조망점 진입부 안내 체계 설치 및 배치</li> </ul> <p>② <b>조망대상으로서의 자연거점 경관 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 원경에서의 조망과 보행자 시각에서의 근경을 고려하여 시설 및 야간 경관 정비</li> </ul>                                   |
| 형성                                                                                  | 자연과 도심이 어우러지는 매력적인 경관 창출                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  | <p>① <b>자연과 어우러지는 매력적인 장소 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양한 시민활동을 유도할 수 있도록 쾌적하고 안락한 공간을 제공 하고 편의를 배려하여 여유 있는 자연경관 창출</li> <li>• 자연과 조화로운 색채 및 재료를 사용한 시설물 설치</li> </ul> <p>② <b>다양하고 활력 있는 산림공간 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공원, 오픈스페이스 등을 조성하여 다양한 활동을 유도할 수 있는 산책, 운동, 휴식, 문화공연 등 다양한 시민활동을 유발할 수 있도록 활용도 높은 산림공간 계획</li> </ul> |

#### 4.4.6

#### 관문경관거점



경관목표

목포시 첫인상 이미지 개선 및 상징성을 강화하는 관문경관거점 설정

#### 주요 경관자원



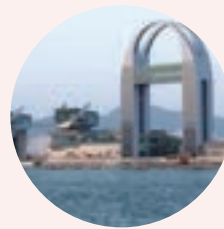
목포항



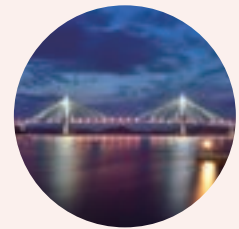
목포역



압해대교



영산강하굿둑



목포대교

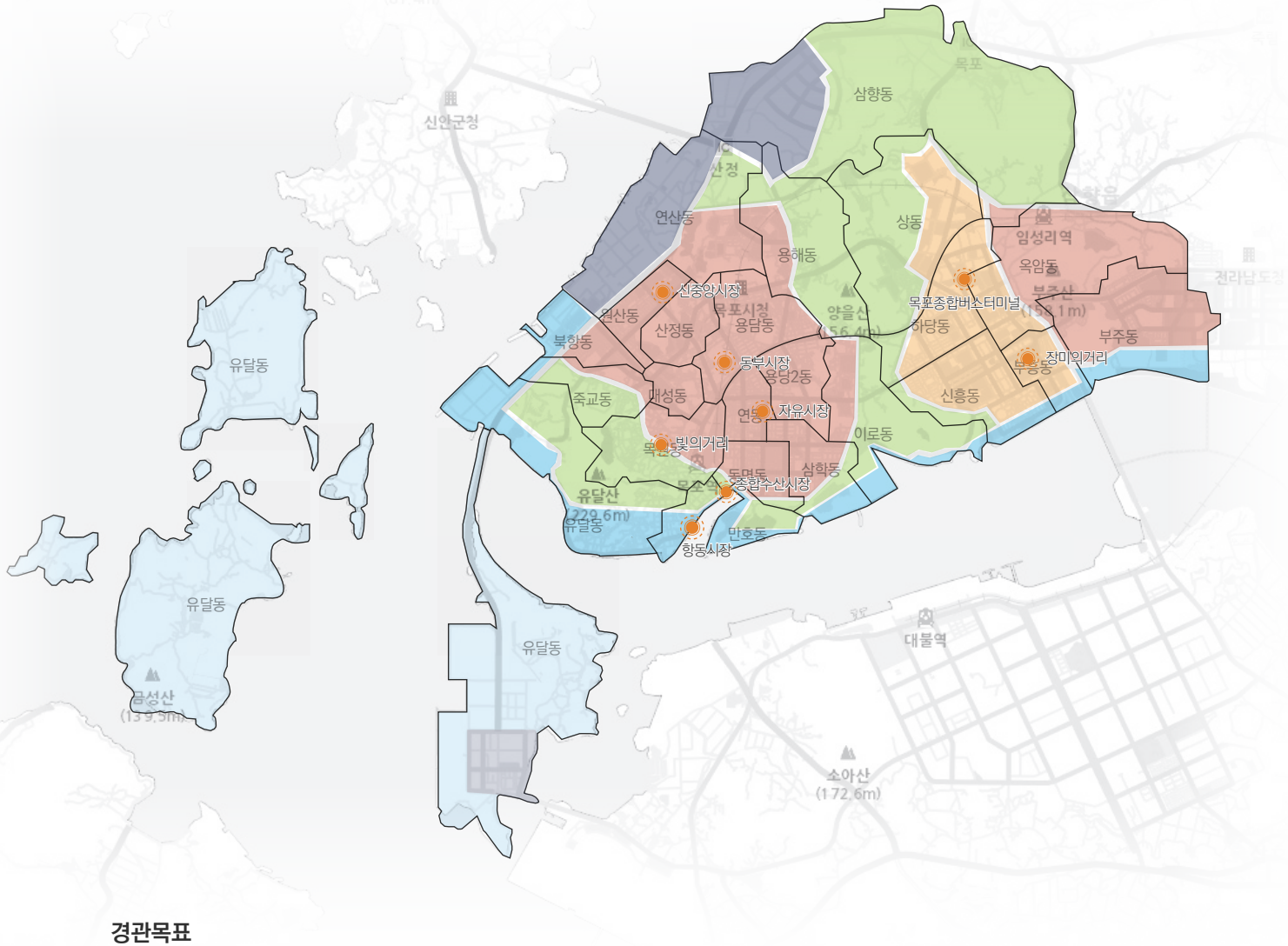
- 경관현황 및 특성**
- 내륙, 해양 등 다양한 수단의 진출입 관문시설을 보유하고 있음
  - 목포로의 진입을 인지할 수 있는 관문적 경관 이미지가 부족함

**기본방안**

| 보전                                                                                  | 배후 자연자원 및 녹지축 보호                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>배후 자연자원의 조망권 보호</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산림, 해안 등 관문경관거점 인근의 자연경관을 조망할 수 있도록 건축물 규모 및 높이 규제</li> <li>• 띠녹지 식재를 통해 진입관문의 단절된 녹지축 개선</li> </ul> <p>② <b>산림의 생태경관 보전</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도로 및 건축물 조성으로 녹지가 훼손된 지역은 복원을 통해 단절된 녹지축 연결</li> <li>• 자연경관을 고려하여 인위적인 구조물 및 조형물 설치 지양</li> </ul>                                                                              |
| 관리                                                                                  | 거점 주변 경관 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|  | <p>① <b>거점 주변 위해경관 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IC 주변에서 조망되는 산업시설은 자연소재, 식재 등을 통해 경관 개선</li> <li>• 해안 진입 시 노출되는 항만 산업시설의 색채 정비 및 관리</li> </ul> <p>② <b>거점 진입부 및 가로경관 관리</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 관문시설의 진출입부 보행환경 및 가로시설 관리를 통해 안전한 진입가로 형성</li> <li>• 광장 등 전면부 오픈스페이스 조성으로 개방감 있는 관문경관 형성</li> </ul>                                                                               |
| 형성                                                                                  | 상징적 도시 진입부 이미지 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <p>① <b>목포의 특성을 시각화하는 상징 관문 경관 형성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 목포의 시목과 꽃을 활용하는 등 목포의 특색이 드러나는 조경 및 구조물 설치로 지역의 랜드마크이자 관문으로서의 공간적 인식 강화</li> <li>• 관문시설 내·외부에 편의시설 등을 도입하여 거점형 공공공간 조성</li> </ul> <p>② <b>야간경관특화로 도시의 이미지 홍보 및 상징성 강화</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 관문시설 및 주변 가로시설물 등의 조명을 특화하여 야간에도 도시의 진입거점 인지성을 확보하고 인상적 경관 창출</li> <li>• 조명색 활용 등 다양한 경관 콘텐츠로 도시 이미지 연출 및 홍보</li> </ul> |



#### 4.4.7 시가지경관거점



경관목표

유동인구와 사업체 수 등을 바탕으로 경관개선이 요구되는 경관개선거점 제안

#### 주요 경관자원



신중안시장



동부시장



자유시장



목포종합버스터미널



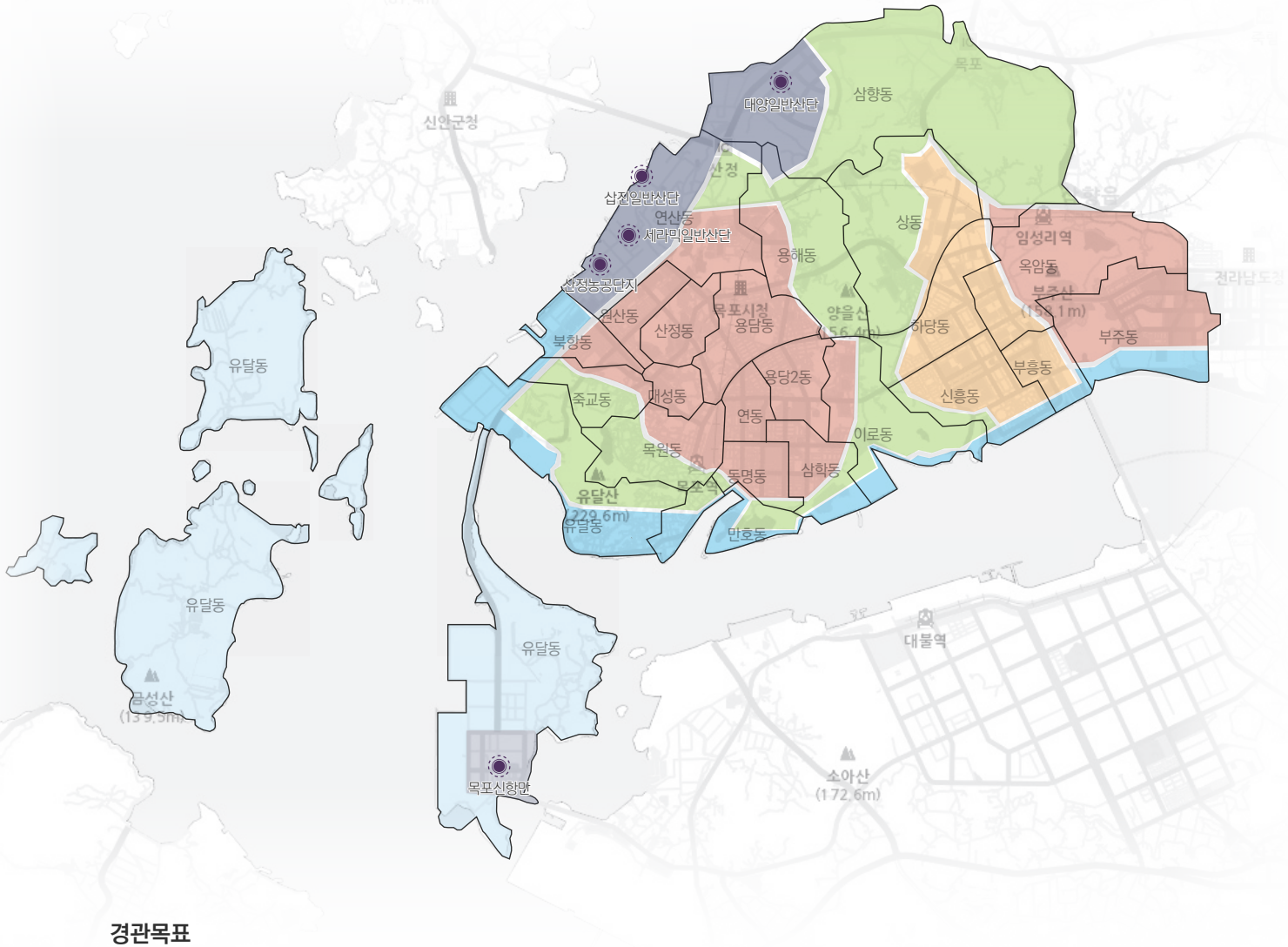
장미의거리

**경관현황 및 특성** • 상업지역, 상가 등 시민들이 자주 이용하는 시가지의 중심활동 공간으로 쾌적한 환경을 형성하도록 지속적으로 경관을 정비·관리가 필요함

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 가로변 주요 조망경관의 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① <b>시가지 내 가로경관 정비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장, 버스터미널 등 주요상권 밀집지역의 보행가로환경 정비</li> <li>• 공원, 보행로 등에서 조망을 저해하는 시설물 등의 차폐요소 제거</li> <li>• 간선가로 도로변 경관정비를 통한 조화로운 시가지 경관형성</li> </ul> <p>② <b>따뜻지 및 녹지공간 확충을 통한 녹지 연계</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 산림으로부터 시가지로 녹지가 연계될 수 있도록 따뜻지 식재를 통해 생태이미지 유지 및 보전</li> <li>• 정비되지 않은 보행로에 식재정비로 녹지공간 확충 및 열쾌적성 상승</li> </ul> |
| 관리                                                                                  | 신·구도심 경관관리를 통한 균형 및 조화 추구                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|  | <p>① <b>특화거리 쾌적하고 편리한 환경 조성</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 거리 내 안내시설물 배치 및 도로 정비로 접근성 및 쾌적성 증대</li> <li>• 건축물 및 시설물의 통일성있는 색채 및 재료 사용으로 거리의 연속성 형성</li> </ul> <p>② <b>주요 시장의 가로경관 정비</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 과도한 형태 및 고색채의 건축물, 옥외광고물, 시설물 정비</li> <li>• 노후 보도블록을 교체하고 불필요한 시설물 제거 및 통합을 통해 쾌적한 시가지 보행환경 조성</li> </ul>                                           |
| 형성                                                                                  | 자연과 도시가 조화롭게 빛나는 시가지 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  | <p>① <b>시가지 거점의 가로경관 개선</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 시장 내의 옥외광고물을 정비하여 시장활성화 유도</li> <li>• 보행로 확장 및 단절된 보행로 개선을 통해 쾌적한 경관 형성</li> </ul> <p>② <b>야간경관 특화를 통한 도시매력 증진</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 야간조명 설치를 통한 야간 보행 안전성 강화</li> <li>• 장미의거리, 빛의거리 등 야간경관연출 특화</li> </ul>                                                                                             |

#### 4.4.8 산업단지경관거점



경관목표

주변 환경과 조화로운 산업단지 경관 및 녹지축 연결로 친환경 산단 조성

##### 주요 경관자원



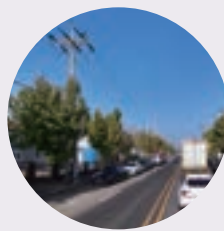
대양일반산단



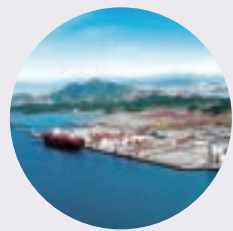
삽진일반산단



세라믹일반산단



산정농공단지



목포신항만

## 경관현황 및 특성

- 산림 및 해안과 접해 있어 자연생태자원이 풍부함
- 산업단지경관거점 인근에 압해대교가 위치하여 대교에서 산업경관이 조망됨

## 기본방안

| 보전                                                                                  | 산업단지 자연경관 보전                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>① 배후 자연의 자연풍경 보전</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 서해, 대박산, 양을산 등 산업단지 배후 자연경관의 조망권 보전</li> <li>• 기 산업단지 가로 연접부의 차폐식재, 시설녹화 등을 확충하고 노후 산업건축물의 미관을 개선</li> </ul> <p>② 배후 자연경관 원풍경 복원</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도로 및 건축물 조성으로 녹지가 훼손된 지역은 복원을 통해 단절된 녹지축 연결</li> <li>• 산업단지 내 띠녹지를 식재하여 녹시율 확보 및 위해요소 차폐</li> </ul>           |
| 관리                                                                                  | 산업단지 인공물 관리                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|  | <p>① 산업단지 경관 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 통일성 있는 경관색채 개선을 통해 삭막한 산업단지 이미지 제고</li> <li>• 산업건축물 및 시설물의 위치, 크기, 형태를 종합적으로 관리하여 쾌적한 경관 확보</li> </ul> <p>② 압해대교 진입부 스카이라인 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 압해대교 진입부 주변의 진입경관을 저해하는 인위적인 산업 구조물, 건축물의 경관관리</li> <li>• 대교를 중심으로 가로 정비사업을 시행하여 쾌적한 접근로 형성</li> </ul>               |
| 형성                                                                                  | 친환경적 단지경관 형성                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | <p>① 해안과 조화로운 자연친화적 미래산업경관 형성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주변 자연환경 및 시가지와의 조화를 고려한 건축물 조성</li> <li>• 수변에 접한 산업단지는 수변생태보전을 고려하고, 수변으로의 접근로 및 친수공간 조성</li> </ul> <p>② 자연과 조화로운 산업단지 조성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 풍부한 식재 및 유휴부지를 활용한 공원 조성 등으로 자연과 조화로운 산업단지 조성</li> <li>• 자연소재를 활용한 건축물 및 시설물을 조성하여 친환경적 산업단지 조성</li> </ul> |



## 4.5 중점경관관리구역

### 4.5.1 중점경관관리구역의 개요

#### 중점경관 관리구역 정의 및 목적

- 경관계획 수립 시 “경관권역, 축, 거점 중 경관적 가치가 높은 지역과 경관저해가 우려되는 지역을 대상으로 경관을 보다 중점적으로 보전, 관리, 형성하기 위해 지정하는 구역”으로 현재 목포시가 지니는 자연성과 상징성, 장소성 등을 제고하여 경관 지침을 설정함

#### 법적 근거

- 경관법 (법률 제15460호, 2018.3.13) [제9조제1항제4호]

- ① 경관계획에는 다음 각 호의 사항이 포함되어야 한다.
4. 중점적으로 경관을 보전·관리 및 형성하여야 할 구역(이하 “중점경관관리구역”이라 한다)의 관리에 관한 사항

- 경관계획 수립지침 (국토교통부고시 제2018-926호, 2018. 12. 26) [제5장 시·군 경관계획 중]

#### 5-4-5. 중점경관관리구역 계획

- (1) 중점경관관리구역의 명칭·위치·기본방향 등을 제시하고, 구역 내에 포함된 경관자원의 보전·관리 및 형성을 위한 계획방향 및 관리계획을 수립한다.

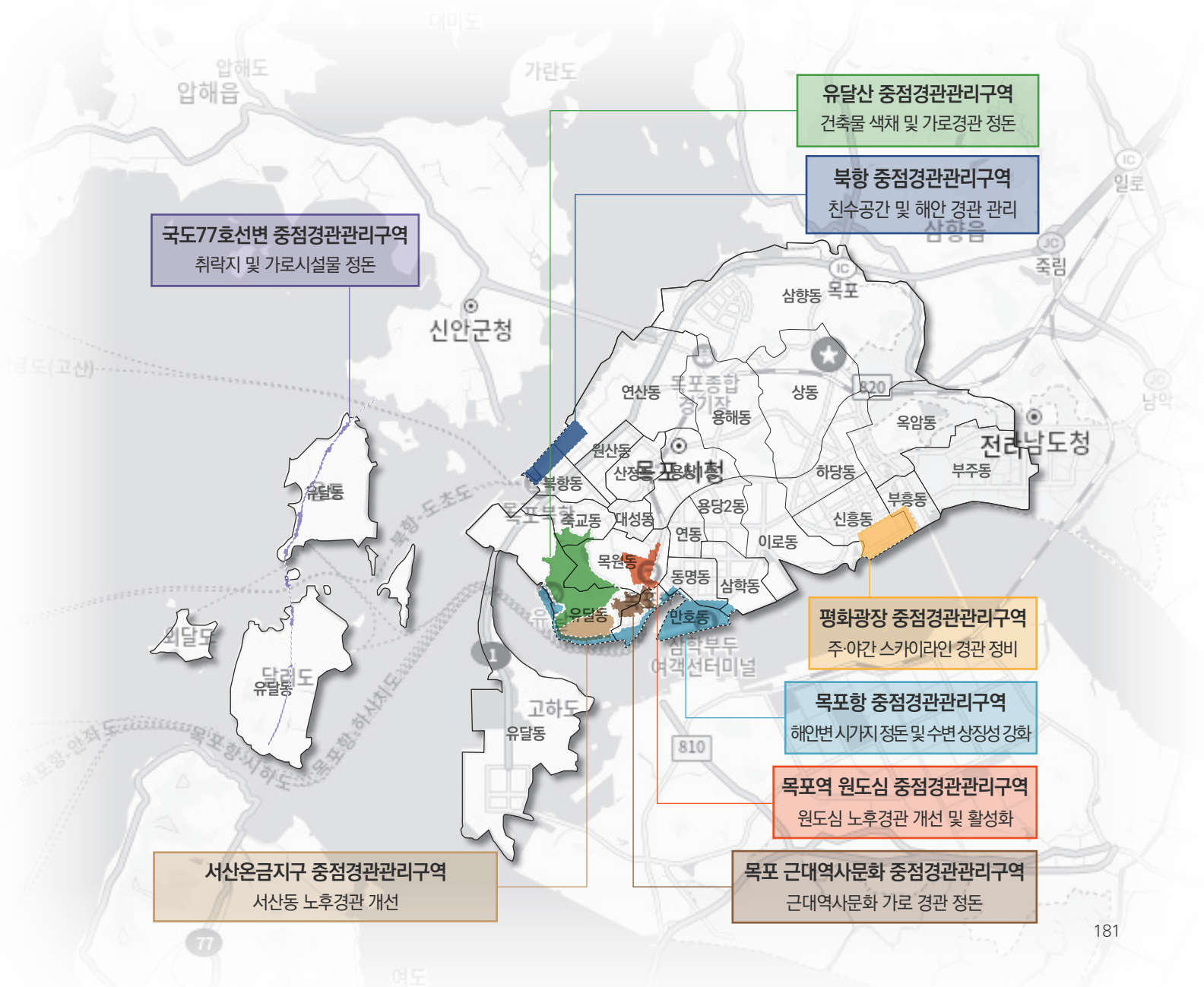
#### 중점경관 관리구역 계획 절차

- 중점경관관리구역의 계획절차는 계획단계와 실행단계로 구분할 수 있음
- 기정 계획(2030 목포시 경관계획, 2018) 검토를 우선적으로 하고, 현 상황에 맞게 계획을 재정비함
- 실행단계는 토지이용규제기본법 제12조에 따른 국토이용정보체계상에 구축되어 있는 지적이 표시된 지형도에 중점경관관리구역의 경계를 표시한 도면을 작성하는 계획구역 고시와 경관관리 및 형성의 실행으로 진행됨

| 구분       |            | 내용                                |
|----------|------------|-----------------------------------|
| 계획<br>단계 | 기정계획 검토    | 구역변경(축소/확장), 해제, 신규 지정 필요 여부 검토   |
|          | 계획 재정비     | 중점경관관리구역의 지정 목적에 따른 기본방향과 실행방안 제시 |
| 실행<br>단계 | 계획구역 고시    | 토지이용규제서비스 구역계 고시                  |
|          | 경관관리·형성 실행 | 다각적 실행수단 활용을 통한 계획 내용 실현          |

## 중점경관 관리구역 재정비

- 기존 계획에서는 목포가 가진 자원 중심으로 구조적 특성을 활용해 지역 정체성을 확립, 독창성과 역사성에 초점을 맞춰왔다면 재정비계획에서는 경관적인 가치를 발굴·창출하고 기존의 발굴했던 경관요소들과 함께 '소통' 키워드를 추가해 공간에 대한 재정비를 진행하고 기존 계획과의 연계성을 검토해 '역사·문화', '항구도시', '자연' 키워드로 계획 간 연계되고 변화된 여건을 반영, 지역의 특성이 드러날 수 있는 경관 관리 기본방향을 설정하였음
- 상위 계획인 전라남도 경관계획의 일원으로 국도 77호선변과 목포역세권을 중점관리구역으로 반영하여 관광인구 및 유입인구가 많은 지역을 중심으로 경관관리 방향을 설정하여 시가지와 관광지의 연계성을 높일 수 있도록 설정하였음



### 중점경관 관리구역 재정비(안)

- 기존 구역의 신규·확장·통합·유지를 고려하여 목포시 8대 중점경관관리구역을 설정함



**5 목포역 원도심 중점경관관리구역(248,055m<sup>2</sup>)**



관광객 및 지리적 위치로 인해  
유입 인구가 많은 지역을 통합하여 구역 설정

**6 목포근대역사문화중점경관관리구역(235,768m<sup>2</sup>)**



국가유산이 밀집한 지역으로 경관 가치가 높은 근대역사문화공간을 관리하기 위해 분리 설정

**7 서산온금지구 중점경관관리구역(350,878m<sup>2</sup>)**



서산온금지구가 재정비 촉진지구로 설정됨에 따른  
대상지의 가로경관, 조망축 변화에 대한 구역 유지

**8 평화광장 중점경관관리구역(675,597m<sup>2</sup>)**

영산강 진입부의 수려한 경관 보전 및  
주·야간 스카이라인 관리·형성을 위한 신규 설정



| 기정<br>중점경관관리구역      | 재정비(안)<br>중점경관관리구역          | 기정 방향                 | 재정비(안) 방향                 | 구역 선정 사유                                                   |
|---------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------|
| 북항<br>중점경관관리구역      | 유지                          | 활력있는<br>수변공원 조성       | 친수공간 및<br>해안 경관 관리        | • 노을공원 등의 해안 경관 개선을 위한 구역 유지                               |
| 삼학도<br>중점경관관리구역     | 통합<br>목포항<br>중점경관관리구역       | 개방감 있는<br>해안경관보전      | 해안변 시가지 정돈 및<br>수변 상징성 강화 | • 수변 경관에 대한 연계성 있는 관리를 위해<br>목포항·삼학도 중점 경관관리구역을 통합 설정      |
| 목포항<br>중점경관관리구역     |                             | 해안변 산재된<br>선박 관리      |                           |                                                            |
| 유달산<br>중점경관관리구역     | 유지                          | 마을별 건축물<br>고도 제한      | 건축물 색채 및<br>가로경관 정돈       | • 목포를 대표하는 산림자원으로 산림경관을<br>보호·관리하기 위한 구역 유지                |
| 국도77호선변<br>중점경관관리구역 | 확장                          | 매력있는<br>섬관광 활성화       | 취락지 및<br>가로시설물 정돈         | • 국도 77호선과 인접한 취락지 및 가로 경관<br>관리를 위해 구역 확장                 |
| 목포원도심<br>중점경관관리구역   | 통합<br>목포역 원도심<br>중점경관관리구역   | 목포역<br>공공공간 정원화       | 원도심 노후경관<br>개선 및 활성화      | • 관광객 및 지리적 위치로 인해 유입 인구가<br>많은 지역을 통합하여 구역 설정             |
| 목포역세권<br>중점경관관리구역   | 분리<br>목포 근대역사문화<br>중점경관관리구역 | 주거단지<br>경관관리          | 근대역사문화<br>가로 경관 정돈        | • 국가유산이 밀집한 지역으로 경관 가치가 높은<br>근대역사문화공간을 관리하기 위해 분리 설정      |
| 서산온금지구<br>중점경관관리구역  | 유지                          | 낙후된 건축물<br>및<br>시설 관리 | 서산동 노후경관<br>개선            | • 서산온금지구가 재정비 촉진지구로 설정됨에 따른<br>대상지의 가로경관, 조망축 변화에 대한 구역 유지 |
| 평화광장<br>중점경관관리구역    | 신규                          | -                     | 주·야간 스카이라인<br>경관 정비       | • 영산강 진입부의 수려한 경관 보전 및 주·야간<br>스카이라인 관리·형성을 위한 신규 설정       |

## 4.5.2 북항 중점경관관리구역

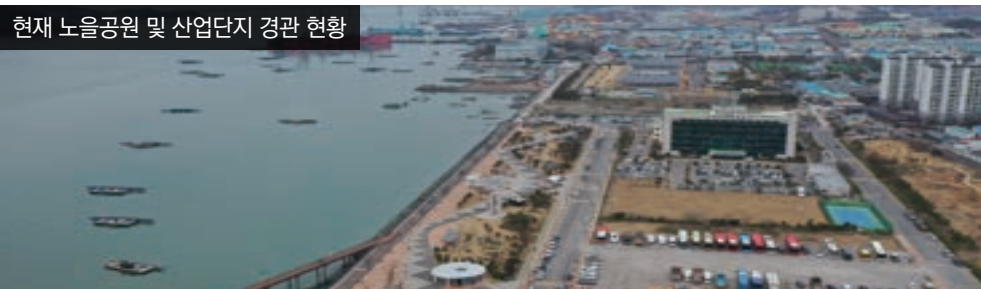
### 대상지 개요

- 목포·신안의 섬을 잇는 교통 요충지, 서해안고속도로, 국도 1·2호선, 지방도 811호선이 교차하는 교통중심지로서 관리가 필요함
- 해안 인근은 산업 및 공업단지 밀집지역, 매립지역에는 아파트 등 주거지와 내륙 국도변에는 구릉과 경작지 등이 분포함

|      |                                                 |
|------|-------------------------------------------------|
| 위치   | 북항·산정동·연산동 일부                                   |
| 설정기준 | 노을공원의 가시범위를 고려하여 간선 도로 내측을 기준으로 공업용지를 포함한 경계 설정 |
| 면적   | 360,214m <sup>2</sup>                           |
| 경관구조 | 해안경관권역, 해안수변경관축                                 |
| 경관자원 | 노을공원, 목포해양경찰서, 맹꽁이 서식지                          |
| 관련계획 | 2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜                         |

### 현황 및 이슈

- 북항 중점경관관리구역은 주변 경관과 부조화된 색채를 정돈하고 공공공간 및 녹지공간 확보 등의 종합적인 관점에서 개선 노력이 필요
- 산업단지 내 포켓파크 조성 혹은 경계부 식재를 활용하여 녹지 확보 방안을 마련하고, 노출된 태양 열판을 식재로 차폐하여 주변 환경과 조화성을 높이는 경관 정비 필요
- 현재 북항유원지 조성 사업의 노을워크 및 친수공간 정비 계획과 연계하여 주변 수변경관과 조화로운 초화류를 식재하고 공원 내 시설물 색채·재질 관리가 필요



목표  
및 기본방향

“친수공간과 해안경관 관리”

- 해안선을 따라 생성된 노을공원의 자연형 친수경관을 보호하고, 오픈스페이스에 자생 초화류를 식재하여 힐링 쉼터를 조성
- 산업단지 내 공휴지를 활용하여 녹지 확충 계획과 노출된 태양열판 및 경관 위해 요소를 차폐하여 경관 정비

|    |                           |
|----|---------------------------|
| 보전 | 1 해안가 자연성 유지 및 보전         |
| 관리 | 2 해안을 바라보는 통경축변 건축물 입면 개선 |
|    | 3 노을공원과 조화로운 보행 공간 조성     |
| 형성 | 4 활력있는 자연형 친수경관 형성        |



## 1 해안가 자연성 유지 및 보전

- 노을공원 진입부부터 해안으로 이어지는 조망축 확보
- 해안변의 조망을 고려한 가로시설물 설치
- 수려한 수변경관 보전 및 해안공간 주변의 개방감 확보
- 해안을 향한 조망시야가 확보된 구간에서는 시선을 차단하는 차폐형 시설 지양

## 2 해안을 바라보는 통경축변 건축물 입면 개선

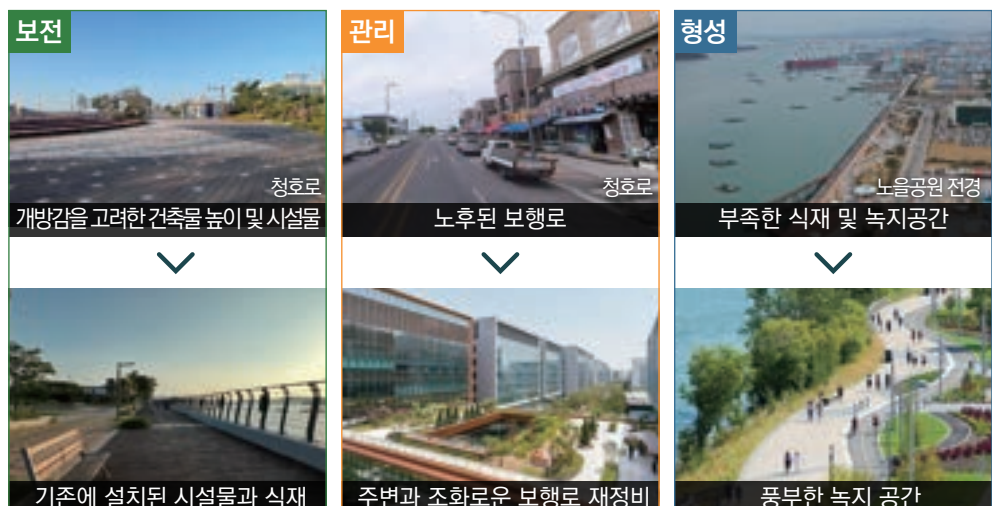
- 건축물 입면은 자연스러운 거리경관을 연출할 수 있는 패턴으로 적용
- 차로와 보행로 경계에 조경시설을 배치 권장
- 공원 내 휴게시설물 및 조명시설은 가급적 자연소재를 사용하여 자연 이미지 강조
- 원색 또는 고채도의 색상 사용을 지양

## 3 노을공원과 조화로운 보행 공간 조성

- 수변과 조화되고 시설물간 디자인이 조화롭도록 공공디자인 진흥계획과 연계한 시설물 디자인 적용
- 보도공간 점유를 최소화하고, 장애인과 자전거 등 이용자의 편의를 위한 유니버설 디자인 반영
- 기능을 중심으로 단순화된 구조 및 디자인을 적용하고 과도한 장식을 지양하여 시각적 연속성을 유지
- 가로 연속성의 시각적 방해를 일으키지 않도록 가로시설물을 통합 혹은 슬림한 디자인으로 계획

## 4 활력있는 자연형 친수경관 형성

- 해안선 마스터플랜 북항권역 사업과 연계하여 항구의 아름다운 자연을 기반으로 시민들이 친환경적인 활동을 즐길 수 있도록 그에 따른 경관 정비
- 공원 내 자생 수종의 식재를 권장하고 수목식재의 체계적인 경관 관리를 통해 시민 및 관광객의 휴식과 삶의 질이 높아지도록 유도





### 4.5.3 목포항 중점경관관리구역

#### 대상지 개요

- 전라남도 목포시 죽교동에 위치한 무역항으로 전라남도 서부 지역의 관문이며 목포의 마스코트이자 랜드마크로 형성됨
- 목포의 타 지역을 연결하는 주요 경관으로 호남지역 2번째 규모의 항구이며 다도해 섬들의 여객 수요의 중심지임

|      |                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------|
| 위치   | 삼학도공원·목포항·유달유원지 일원                                           |
| 설정기준 | 도로 및 필지를 기준으로 세부 조정하여 삼학도 조망경관에 영향을 미치는 공간과 유달유원지를 포함한 경계 설정 |
| 면적   | 999,560m <sup>2</sup>                                        |
| 경관구조 | 해안경관권역, 해안수변경관축                                              |
| 경관자원 | 유달유원지, 목포항, 삼학도 공원, 난영공원                                     |
| 관련계획 | 2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜                                      |

#### 현황 및 이슈

- 목포항 중점경관관리구역은 해안선을 따라 형성된 가로변 건축물 및 옥외광고물을 정비하여 해안로의 경관 특성을 관리 계획
- 목포항 뒷편에 형성된 노후화된 수산시장과 난립된 건축물의 색채를 정비하고, 옥외광고물의 색채, 크기, 수량 등에 관한 규정 및 가이드라인을 수립하여 관리·유도
- 수산시장과 연계한 로컬푸드축제 및 해변 맛길 5구간 사업과 유달유원지 글램핑·상업시설과 연계한 상징적인 해안로 경관 연출 필요

목포항 및 삼학도 경관 현황



유달유원지 현황

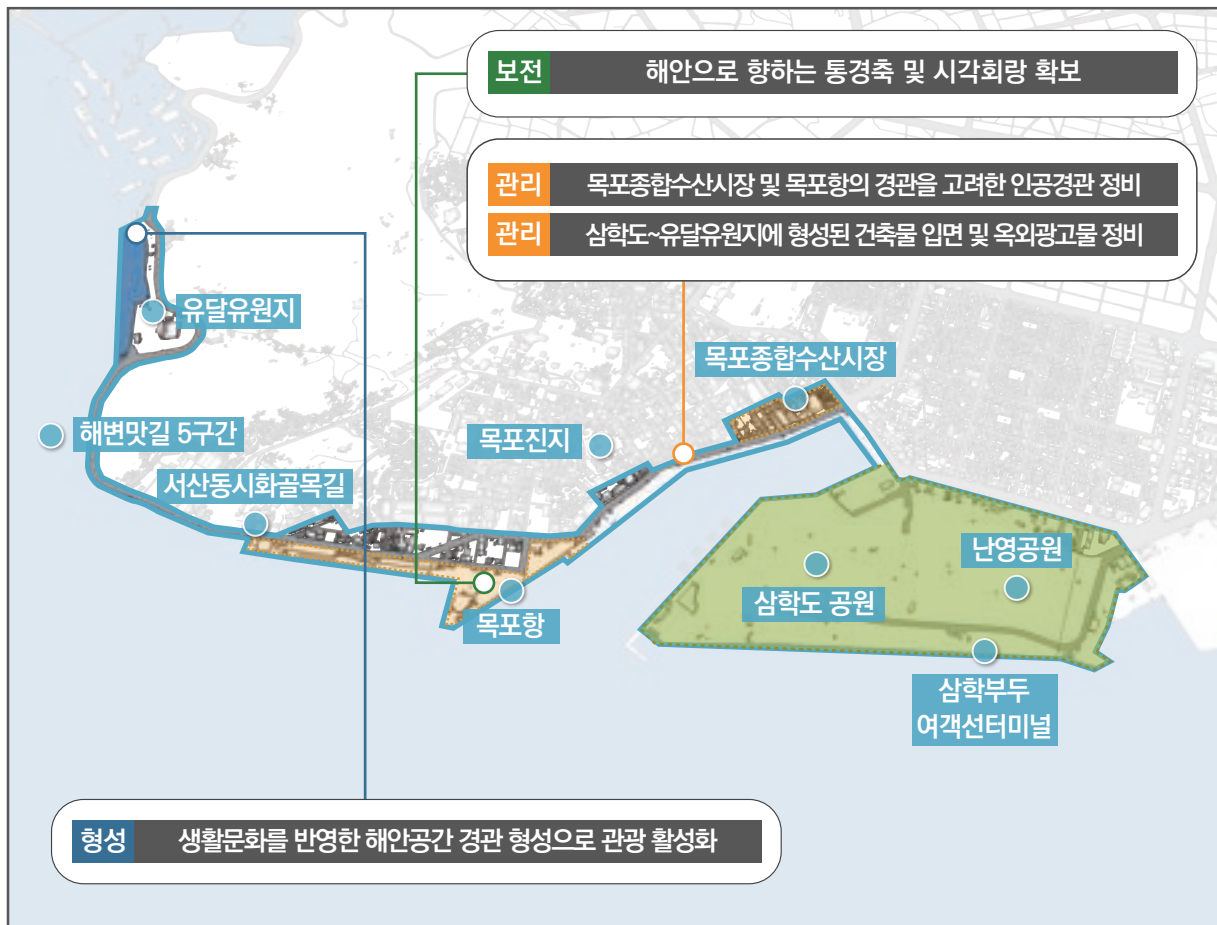


목표  
및 기본방향

“해안변 시가지 정돈 및 수변 상징성 강화”

- 해안선을 따라 형성된 가로변 건축물 및 옥외광고물을 정비하여 해안로의 경관 특성을 살린 경관 관리 계획
- 목포항 뒤편에 형성된 노후화된 수산시장과 난립된 건축물의 색채를 정비하고, 옥외광고물의 색채, 크기, 수량 등에 관한 규정 및 가이드라인을 수립하여 관리·유도
- 수산시장과 연계한 로컬푸드축제 및 해변 맛길 5구간 사업과 유달유원지 상업시설과 연계한 상징적인 해안로 경관 연출 필요

|    |                                      |
|----|--------------------------------------|
| 보전 | 1 해안으로 향하는 통경축 및 시각회랑 확보             |
| 관리 | 2 목포종합수산시장 및 목포항의 경관을 고려한 인공경관 정비    |
|    | 3 삼학도 ~ 유달유원지에 형성된 건축물 입면 및 옥외광고물 정비 |
| 형성 | 4 생활문화를 반영한 해안공간 경관 형성으로 관광 활성화      |



### 1 해안으로 향하는 통경축 및 시각회랑 확보

- 해안으로부터의 시각적 단절이 일어나지 않도록 건축물과 건축물 사이 여유공간을 확보하여 과도한 시각차폐 및 폐쇄적 경관 형성 방지
- 해안로에서 다도해를 조망할 수 있는 시각회랑을 고려한 건축배치 유도
- 해안 연접부의 건축 계획 시 해안 측으로 대지 안의 공지 확보

### 2 목포종합수산물시장 및 목포항의 경관을 고려한 인공경관 정비

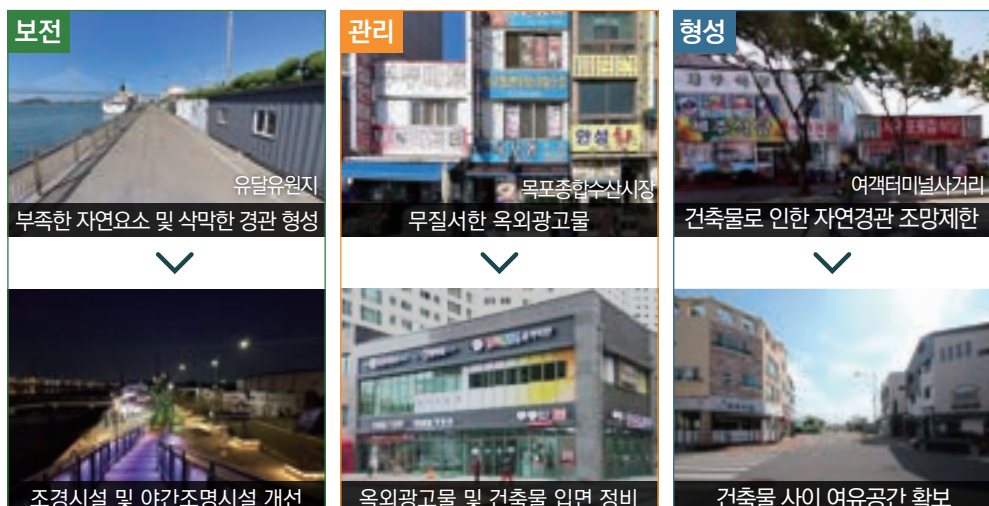
- 보행환경 및 수변경관 개선을 위하여 노후된 적치물 및 설치물 정비
- 시각차폐를 방지하도록 과도한 규모의 시설물 지양 및 시설물 설치 개수 조정
- 수변과 조화로운 투명 및 자연소재를 활용한 시설물 설치로 자연 이미지 강조
- 고채도의 색상 사용을 지양하고 각 거리의 도로 디자인 및 포장을 통한 도로 정비

### 3 삼학도~유달유원지에 형성된 가로, 건축물 입면 및 옥외광고물 정비

- 주요 관광거점의 특성에 대한 고려를 바탕으로 지역특색을 살리는 색채 정비가 필요
- 정돈된 해안 이미지를 위해 보도 정비를 하여 전반적으로 통일 된 경관 연출
- 해안변 건축물 입면과 일관된 옥외광고물을 정비함으로써 형태, 크기, 색상 등의 기준을 지정하여 조화로운 분위기 연출

### 4 생활문화를 반영한 해안공간 경관 형성으로 관광 활성화

- 유달유원지의 생활문화 특성을 반영하여 소광장 및 경사형 램프와 같은 형태의 휴식시설 제공
- 대반동 이용객 및 주변 시민들의 생활 여가 활동(산책, 조깅 등)의 편의를 위한 가로변 경관 형성
- 유달유원지의 문화활동(캠핑장, 버스킹 등) 활성화를 위한 거점 공간 조성
- 조경시설 및 야간조명시설 개선을 통해 주·야간 아름다운 해안 경관 연출



#### 4.5.4 유달산 중점경관관리구역

##### 대상지 개요

- 목포시에서 가장 높은 산으로 해마다 등산객, 관광객이 많음
- 주변에 목포해상케이블카 북향 승강장이 있어, 유달산에서 부터 고하도를 한눈에 볼 수 있으며, 목재체험관과 전국최초 야외 조각공원등 볼거리들이 풍성함

|      |                                                   |
|------|---------------------------------------------------|
| 위치   | 유달산·달성공원 일원                                       |
| 설정기준 | 주요도로 내측을 기준으로 유달산 내 자연경관의 훼손이 우려되는 지역을 포함하여 경계 설정 |
| 면적   | 1,236,770m <sup>2</sup>                           |
| 경관구조 | 생태경관권역, 생태경관축                                     |
| 경관자원 | 유달산, 달성공원, 보광사                                    |
| 관련계획 | 2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜                           |

##### 현황 및 이슈

- 유달산 내 보광사, 소요정 등의 녹지 경관자원을 포함하며 이를 보전·관리하기 위해 중점적인 관리가 필요한 지역으로 설정
- 유달산 내 저층형 주거지역은 건축물의 색채, 재료, 지붕형태 등이 부조화를 이루고 있어 유달산과 조화를 이룰 수 있는 관리 방안 필요
- 유달산에서 조망했을 때 고층의 건축물이 연속적으로 배치되어있어 통경축을 확보하기 위한 방안연구가 필요



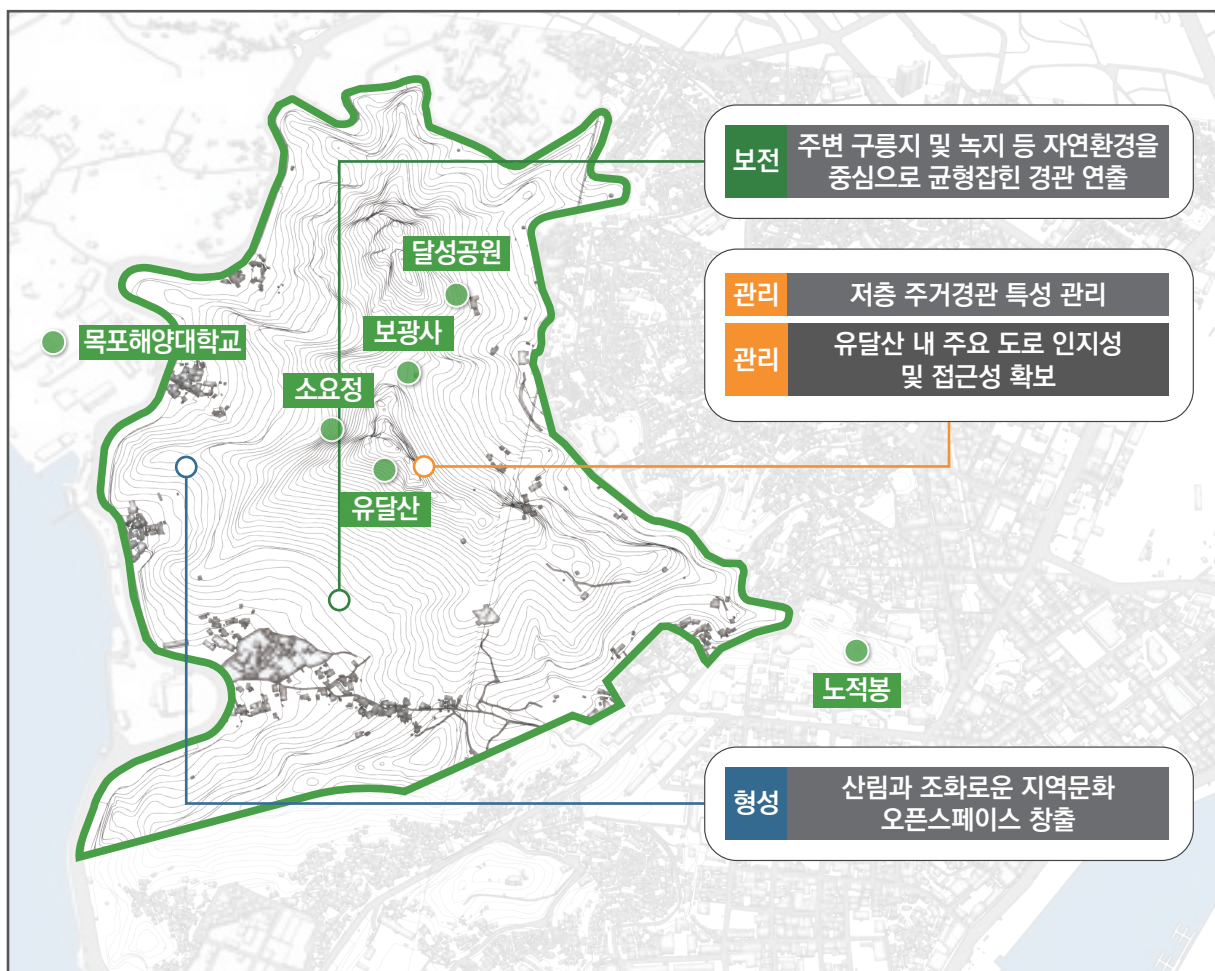


## 목표 및 기본방향

### “배후 산림과 조화로운 건축물 및 가로경관 관리”

- 유달산 내 보광사, 소요정 등의 우수한 녹지 경관자원의 보전·관리·형성
- 유달산과 인접한 해안변, 공원과 연계한 그린 네트워크 조성
- 주변 지형지세를 보전하고 산림경관 자원의 훼손을 최소화하도록 관리
- 주요 가로 및 주요 조망점에서 통경축을 확보하여 시가지 경관, 해안을 향한 조망을 확보하도록 고려한 계획 수립

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 보전 | 1 주변 구릉지 및 녹지 등 자연환경을 중심으로 균형잡힌 경관 연출 |
| 관리 | 2 저층 주거경관 특성 관리                       |
|    | 3 유달산 내 주요 도로 인지성 및 접근성 확보            |
| 형성 | 4 산림과 조화로운 지역문화 오픈스페이스 창출             |



## 1 주변 구릉지 및 녹지 등 자연환경을 중심으로 균형잡힌 경관 연출

- 보광사, 소요정, 달성공원 등의 주변을 고려한 자연경관 보전
- 건축물 계획 시 자연지형 변형 및 경관자원 훼손을 지양하며 수목 식재를 통해 복원 계획 수립
- 필지의 구분 및 건축물의 배치는 자연 경사를 최대한 고려하여 지형에 순응하는 배치 유도
- 바다로 향하는 시각적 개방감을 확보하기 위한 건축물 배치 계획

## 2 저층 주거경관 특성 관리

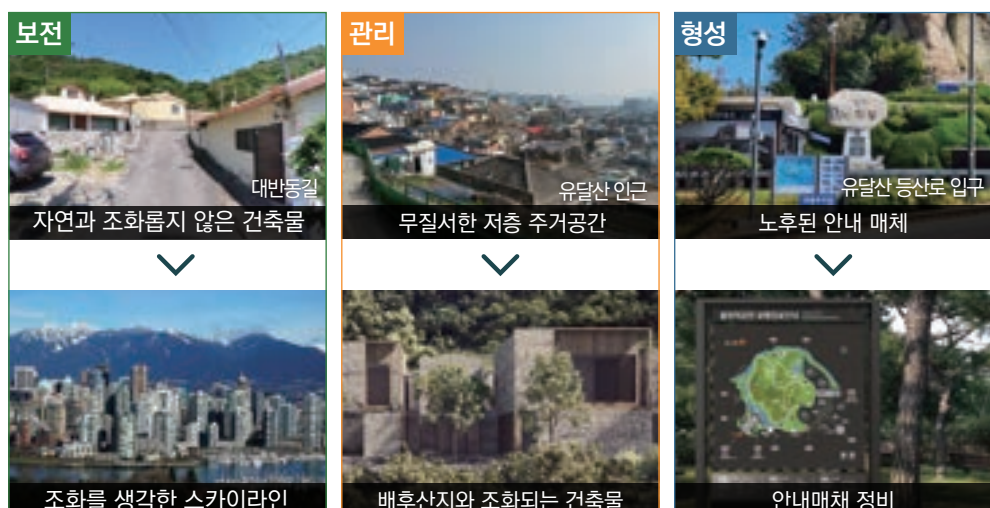
- 유달산 내 저층형 주거지역은 건축물의 재료, 색채, 지붕형태 및 규모 등을 고려한 경관 요소 관리
- 부감경관 개선을 위해 지붕·옥상의 과한 색채 사용을 지양하여 자연경관과 조화되는 주거경관 연출
- 전원경관의 특성을 유지하기 위해 건축물 디자인을 통한 전반적 통일성 있는 분위기 조성
- 설치물에 과도하지 않은 통합디자인을 적용하여 정돈된 가로경관 조성

## 3 유달산 내 주요 도로 인지성 및 접근성 확보

- 유달산 내 통합시설물 구축 및 적치물 제거를 통한 안전한 보행환경 구축
- 주 가로 주변 상업시설 설치 시, 주변 건축물과의 조화를 충분히 고려하고 보행로와의 연계를 고려한 건축물 계획
- 지주형 옥외광고물 및 간판 설치 위치를 일렬로 맞추어 연속적인 가로 경관 형성

## 4 산림과 조화로운 지역문화 오픈스페이스 창출

- 생활에 밀착한 마을경관 조성을 위하여 마을 내 녹지 확보와 주변 산지 및 바다와 연계한 산책로 및 마을쉼터를 조성
- 유달산과 조화를 이루도록 노후된 안내매체 정비
- 해안로 및 다도해를 조망할 수 있는 주변과 조화로운 조망대 조성



#### 4.5.5 국도77호선변 중점경관관리구역 확장

##### 대상지 개요

- 국도 77호선과 인접한 취락지 및 가로 경관 관리를 위해 구역을 확장함
- 국도77호선은 한반도 남해 및 서해의 해안 도서지역을 연결하는 도로로 과거 교통 낙후 지역의 접근성을 향상시켜 국도의 균형발전에도 일익을 담당함

|      |                                                          |
|------|----------------------------------------------------------|
| 위치   | 울도·달리도 국도77호선변 일원                                        |
| 설정기준 | 간선도로 및 필지를 기준으로 국도 77호선의 직접적인 경관요소로 작용되는 취락지를 포함하여 경계 설정 |
| 면적   | 261,778m <sup>2</sup>                                    |
| 경관구조 | 해안경관권역, 도로경관축                                            |
| 경관자원 | 울도 선착장, 달리도 선착장, 울도해수욕장, 달리 울도교, 염전                      |
| 관련계획 | 2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜                                  |

##### 현황 및 이슈

- 새로 신설될 국도77호선 구역 주변으로 형성된 노후된 건축물 및 시설물을 정비하고, 울도, 달리도 등 섬권역의 이색적인 특색을 살릴 수 있는 해안로의 경관 연출이 필요
- 각종 적치물, 경관저해시설물 등은 건물 내부 설치 또는 식재 차폐 방식 활용 유도
- 해안선 마스터플랜에서 울도 및 달리도의 지역성과 특징을 살린 테마로 어촌뉴딜 사업과 연계하여 지정된 구역과 인접한 건축물 및 시설물을 조화롭게 조성

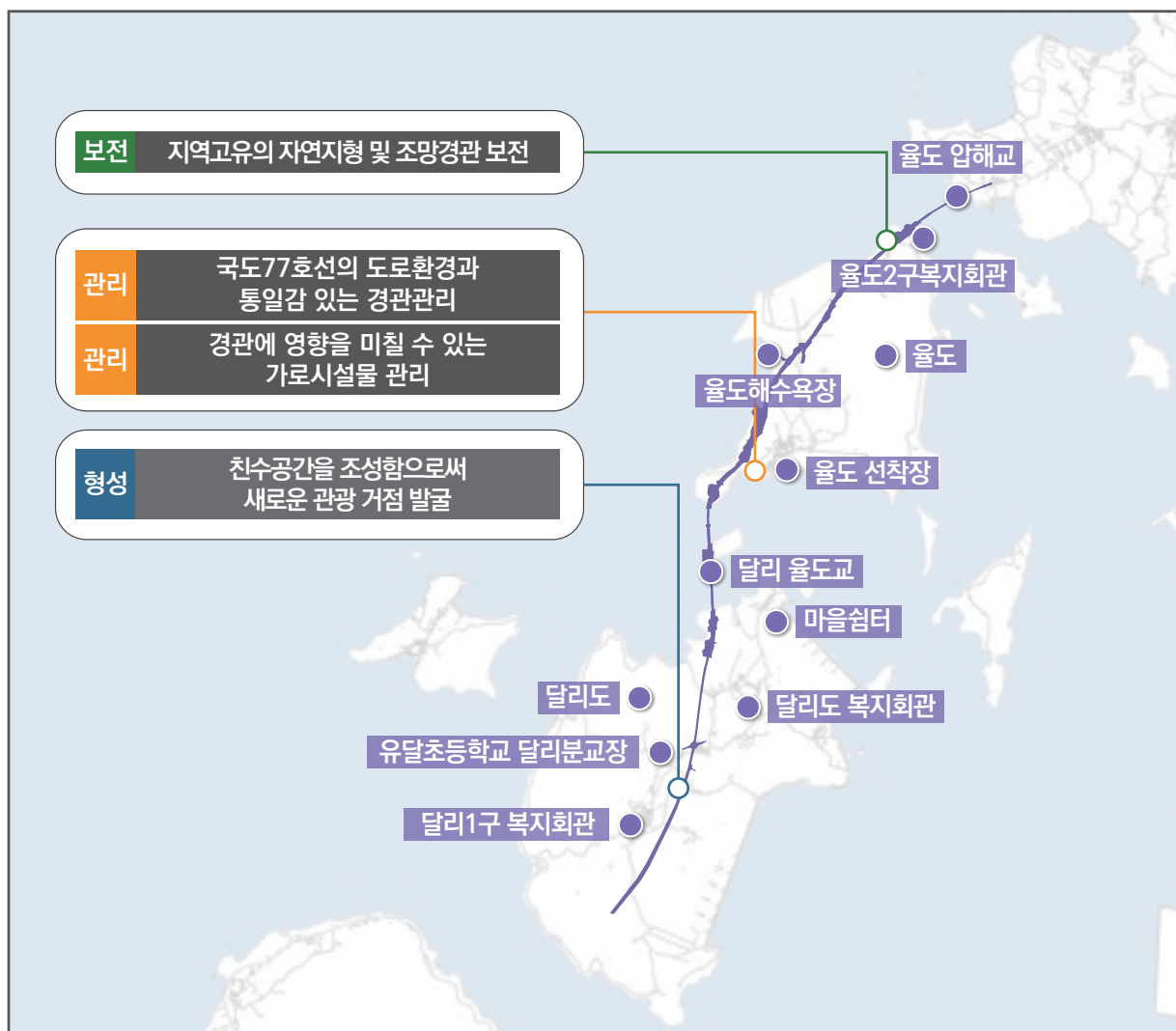


목표  
및 기본방향

“섬권역의 이색적인 해안로 경관 연출”

- 신설될 국도 77호선의 주변경관 정비와 울도, 달리도 등 이색적인 해안로 경관 연출
- 주거지역 건축물 입면 및 색채, 보행로 색채 정비를 통해 쾌적한 섬권역 경관 조성

|    |                              |
|----|------------------------------|
| 보전 | 1 지역고유의 자연지형 및 조망경관 보전       |
| 관리 | 2 국도77호선의 도로환경과 통일감 있는 경관 관리 |
|    | 3 경관에 영향을 미칠 수 있는 가로시설물 관리   |
| 형성 | 4 친수공간을 조성함으로써 새로운 관광 거점 발굴  |





### 1 지역고유의 자연지형 및 조망경관 보전

- 해양경관과 배후 구릉지가 조화를 이룰수 있도록 개발 계획 시 자연지형 변형 및 경관자원의 훼손을 지양
- 수변 및 산지의 접근성 개선 및 시각적 개방성을 확보할 수 있도록 조망을 해치지 않는 건축물의 외관 및 규모, 형태, 높이 유도

### 2 국도 77호선의 도로환경과 통일감 있는 경관 관리

- 구릉지에 위치하는 건축물은 원형지의 활용을 권장하며 인공벽면의 조성이 불가피한 경우에는 식재 혹은 벽면녹화 등의 친환경 마감을 이용하여 인공적인 이미지를 최소화
- 생태환경을 훼손하는 불필요한 장식적 형태나 색채, 야간경관조명 등을 지양하고 주변의 자연경관과 조화될 수 있도록 계획

### 3 경관에 영향을 미칠 수 있는 가로시설물 관리

- 보도의 연속성을 최대한 유지할 수 있는 주차장 설치, 가로시설물 설치 등 계획
- 고채도의 보도블록을 차분하게 교체하고 지속적인 유지 관리의 편리성 및 내구성을 고려한 재료 사용
- 자연과 어울리는 색채 및 재료를 활용한 조화로운 경관 연출
- 해안과 농경지 일대의 적치물은 최대한 배제하고 휴게시설물 배치 권장

### 4 친수공간을 조성함으로써 새로운 관광 거점 발굴

- 섬 권역 해안선 마스터 플랜 및 어촌뉴딜 사업 등과 연계하여 특화형 해안 조성
- 외달도항, 달리도항 등의 기본 여항시설 정비 및 공지를 정비하여 다목적 공간으로 활용하고, 휴게시설을 설치할 것을 권장
- 외달도 및 달리도 산책로변 보안등을 설치하여 야간 시야를 확보하도록 계획
- 기후변화에 따른 자연소재 및 포장재를 사용하여 열쾌적성을 개선하여 지속적인 관광객 유도



#### 4.5.6 목포역 원도심 중점경관관리구역

##### 대상지 개요

- 목포시 중심부와 가까운 위치에 있고 기차역과 고속터미널이 있어 교통의 중심지 기능을 함
- 상업시설, 음식점, 관광 명소가 분포해 있으며, 목포항과 가까워 해양관련 활동과 관광이 활발
- 주요 관광지 및 상권과 가까워 관광객들의 방문이 많음

| 구분   | 재정비(안)                                                      |
|------|-------------------------------------------------------------|
| 위치   | 목포역 ~ 로데오광장(젊음의거리)일대                                        |
| 설정기준 | 주변 상가 및 난개발이 예상되는 상업지역을 포함하여 도로 내측을 기준으로 경계 설정              |
| 면적   | 248,055m <sup>2</sup>                                       |
| 경관구조 | 생태경관권역, 시가지경관축                                              |
| 경관자원 | 목포역, 주요 도로 자원, 젊음의 거리, 로데오 광장, 루미나리에 거리                     |
| 관련계획 | 2030 목포시 경관계획, 목포 역세권 개발 기본계획 수립 용역, 유달만호 오거리 일원 활성화 마스터 플랜 |

##### 현황 및 이슈

- 목포역 원도심 중점경관관리구역은 인구 이동이 많은 장소로 중심가로를 형성하고 있지만 옥외광고물, 보도, 건축물의 노후화로 인해 경관이 저해되어 관리가 필요한 지역으로 설정
- 목포역 앞 젊음의 거리는 상업지가 조성되어 있지만 방대한 크기의 조형물, 차도와 보도의 경계성 부족 등의 문제로 보행 편의성이 저하되어있음
- 목포역 인근 주차공간 부족으로 인해 불법 주·정차 문제가 심각하여 교통문제를 야기함
- 야간 조명이 대부분 어두우나 일부 지역은 고도한 조명으로 조화롭지 못한 경관 형성



## 목포 및 기본방향

## “목포역 진입부 관문상징성 강화”

- 목포시 주요 진입 관문인 목포역 주변으로 형성된 상업지역에 대한 상징적 이미지를 연출하고 주민들의 주거환경 개선을 통한 경관 개선
- 옥외광고물, 색채정비 등 상업지역 경관 정비로 쾌적한 도시이미지 부여
- 쾌적하고 안전성 있는 상업지 가로 개선

|    |   |                                  |
|----|---|----------------------------------|
| 보전 | 1 | 근대역사건축물 보전을 위한 주변 건축물 높이 및 입면 관리 |
| 관리 | 2 | 원도심의 경관저해 요소인 노후가로 정비를 통한 활성화    |
|    | 3 | 목포역 철도시설 주변부 정비 및 경관 관리          |
|    | 4 | 상업지역의 쾌적한 가로경관 개선                |
| 형성 | 5 | 목포역사 신축사업과 연계한 상징적 진입관문 형성       |



### 1 근대역사건축물 보전을 위한 주변 건축물 높이 및 입면 관리

- 내재되어 있는 역사문화자원에 대한 가치 고려
- 근대역사건축물의 야간경관을 활용한 보존 계획

### 2 원도심의 경관저해 요소인 노후가로 정비를 통한 활성화

- 건축물과 가로의 노후화를 정비하여 목포역이라는 관문거점에서부터 연속성을 띌 수 있는 특색있는 가로 경관 관리
- 가이드라인에 따른 거리 입지 특성을 고려하여 주변 지역과 유기적으로 연계된 경관으로 관리
- 노후된 시설물 및 조형물을 거리비우기를 통해 쾌적한 보행로 및 안전성 확보

### 3 목포역 철도시설 주변부 정비 및 경관 관리

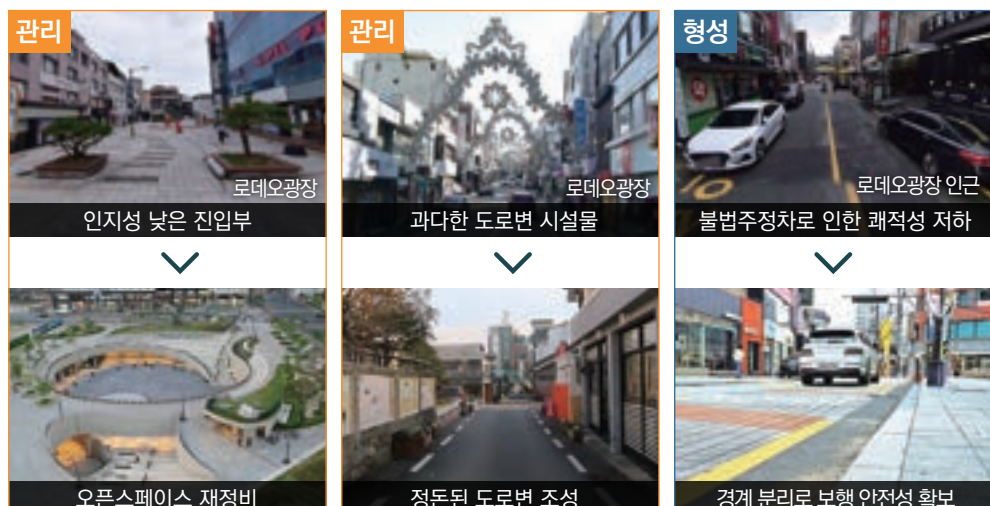
- 건물 외벽을 비추는 벽면조명, 주요 출입구와 상징적인 구조물에 포인트 조명을 활용한 특색 있는 랜드마크 조성
- 기차의 경로를 따라 형성된 가로변 건축물 및 옥외광고물 정비로 정리된 이미지 확보
- 철도구조물 및 시설물의 재질감, 색상 등이 유사하거나 서로 조화되도록 가이드라인을 수립하여 관리

### 4 상업지역의 쾌적한 가로경관 개선

- 보도 및 공공시설물 교체, 전신지중화사업 등을 검토하여 깨끗한 가로이미지 형성
- 난립되어 있는 옥외광고물 및 건축물 입면 개선을 통한 정돈된 경관 조성
- 공공시설물 설치로 보행동선과 차량동선의 경계를 명확한 분리를 통한 보행 안전성 확보
- 열쾌적성 저하 방지를 위해 가로녹화, 정원 등의 친환경적 식재 조성이 필요

### 5 목포역사 신축사업과 연계한 상징적 진입관문 형성

- 보행동선과 차량동선의 경계는 재료분리를 통해 명확한 분리로 보행 쾌적성 확보
- 신축 될 목포역사 연결부의 건축물 입면 및 색채와 야간조명 관리로 진입관문 경관 품격 제고
- 진입거점으로서 목포의 관광활성화를 위해 교통체계의 인지성을 높이고 보행의 질을 향상시키기 위해 가로 연속성 형성





### 4.5.7 목포 근대역사문화 중점경관관리구역

#### 대상지 개요

- 국가유산이 밀집한 지역으로 시민의 이용빈도가 높은 지역으로 분리 설정
- 근대 건축물과 역사적 유적이 다수 있어 과거의 사업과 사회적 변화를 볼 수 있음
- 문화관 주변 다양한 상권이 자리잡고 있어 관광객이 자주 방문함

| 구분   | 재정비(안)                                                      |
|------|-------------------------------------------------------------|
| 위치   | 목포근대역사관 ~ 목포근대역사문화예술공원 ~ 목포진역사공원 일대                         |
| 설정기준 | 도로 및 지적을 기준으로 세부 조정하여 근대역사거리를 형성하는 주요 근대유산을 포함한 경계 설정       |
| 면적   | 235,768m <sup>2</sup>                                       |
| 경관구조 | 생태경관권역, 시가지경관축                                              |
| 경관자원 | 목포근대역사 문화예술공원, 목포대중음악의 전당, 목포근대역사관, 목포진지                    |
| 관련계획 | 2030 목포시 경관계획, 목포 역세권 개발 기본계획 수립 용역, 유달만호 오거리 일원 활성화 마스터 플랜 |

#### 현황 및 이슈

- 목포 근대역사문화 중점경관관리구역은 난립된 상업시설물의 옥외광고물을 정돈하고 무질서하게 놓여진 조형물 등의 정비를 통해 쾌적한 시가지 조성 필요
- 조경이 부족하거나 일관성이 없어, 녹지공간과 공공시설의 정돈 필요
- 무질서한 옥외광고물 및 건축물의 색채로 인해 경관을 해치고 주변환경과 조화 부족
- 빈집 및 나대지의 관리 부재로 인한 안전문제 초래 및 경관 저해

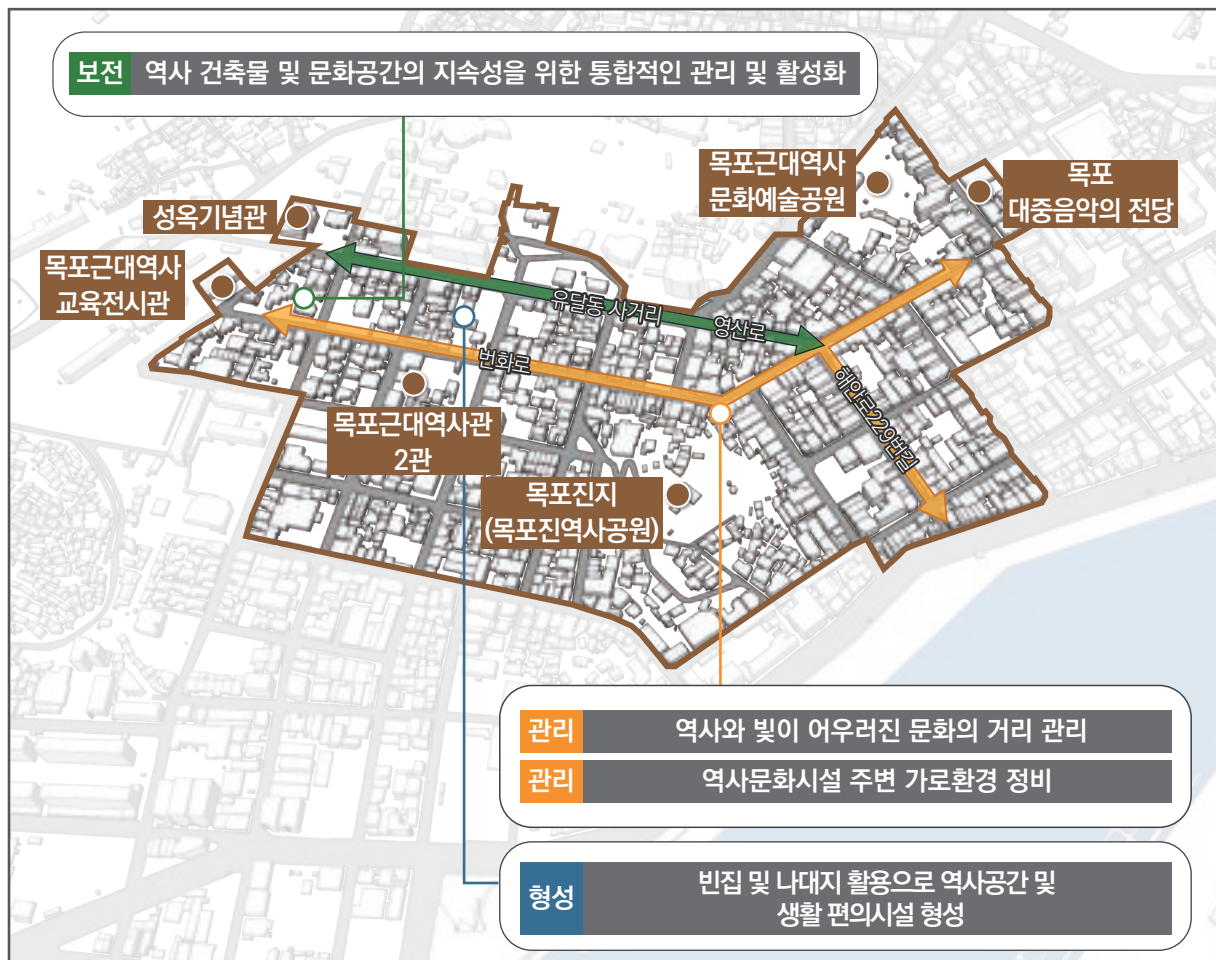


## 목표 및 기본방향

### “목포 근대역사문화 상징성 강화”

- 인근 지역을 포함하여 역사 건축물과 문화공간을 중심으로 경관 관리
- 근대역사문화 공간 주변에 구조적으로 위험한 빈집 및 나대지를 활용하여 소규모 공원이나 역사 문화 공간 개설
- 거리와 건축물, 조명의 색채에 관한 규정 및 가이드라인을 수립하여 정비 및 관리

|    |   |                                      |
|----|---|--------------------------------------|
| 보전 | 1 | 역사 건축물 및 문화공간의 지속성을 위한 통합적인 관리 및 활성화 |
| 관리 | 2 | 역사와 빛이 어우러진 문화의 거리 관리                |
|    | 3 | 역사문화시설 주변 가로환경 정비                    |
| 형성 | 4 | 빈집 및 나대지 활용으로 역사공간 및 생활 편의시설 형성      |



### 1 역사 건축물 및 문화공간의 지속성을 위한 통합적인 관리 및 활성화

- 진입하는 공간에 바닥, 벽면 등을 이용하여 활성화를 위한 안내체계 확보 및 정체성 증진
- 건축물 및 시설물은 근대역사문화거리의 지역성을 고려하여 조화로운 저채도 전통 색상을 사용
- 역사 건축물 주변부의 건축물 및 시설물, 문화공간 주변의 가로와 상업시설 등 정체성에 반하지 않는 경관 관리

### 2 역사와 빛이 어우러진 문화의 거리 관리

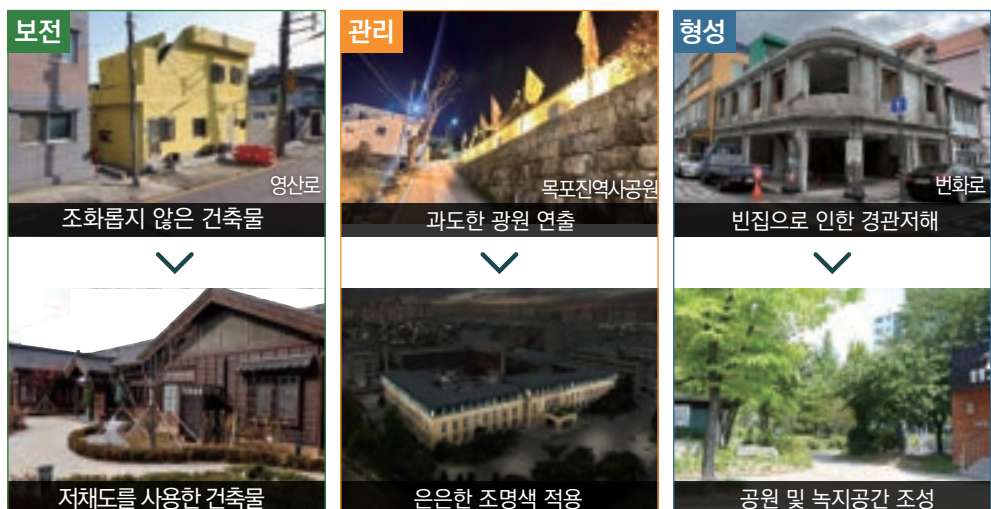
- 건축물의 입면, 색채, 재질을 고려한 조명의 위치 및 조도를 활용하여 근대 역사 문화 거리의 품격있는 야간 경관 조성
- 건축물에 간접 조명을 활용하고 저채도의 은은하고 온화한 조명색을 적용하여 이용자의 안전성을 우선으로 하는 조명계획을 권장하고 근대역사 문화공간을 고려하여 야광, 네온 등의 광원 연출 지양

### 3 역사문화시설 주변 가로환경 정비

- 건축물, 옥외광고물은 관련 규정 및 가이드라인에 따라 정비 및 관리
- 단절된 보행로 연결 및 보·차도 재료분리를 통해 보행친화적 조성
- 동일 블록이나 거리에 위치한 건축물들은 통일된 색상 사용으로 조화를 통해 건축물 간의 시각적 일관성과 연결성 유지

### 4 빈집 및 나대지 활용으로 역사공간 및 생활 편의시설 형성

- 구조적으로 위험한 빈집은 철거하고 소규모 공원이나 녹지공간을 조성
- 빈집이 철거된 공간에 소규모 공원이나 정원을 조성하여 휴식공간 제공 및 열쾌적성 향상
- 기존 건축물 색채와 조화를 이루도록 저채도 색상을 적용하여 재도색 권장
- 빈집의 외벽을 활용하여 역사적 장면이나 지역 문화를 주제로 한 프로젝트 맵핑을 적용하거나 은은한 조명을 설치하여 문화적 가치 증대
- 가로공간 식재 배치로 정원문화 확대 및 하절기 열쾌적성 개선



#### 4.5.8 서산온금지구 중점경관관리구역

##### 대상지 개요

- 도시노후화로 인한 인구감소로 빈집 문제 등이 대두되면서 재정비 촉진지구로 설정
- 목포항과의 접근성이 뛰어나며 근대 역사 문화유산이 포함된 지역으로 과거 상업가의 중심 가로 경관, 조망축의 변화로 구역 유지

| 구분   | 재정비(안)                                                   |
|------|----------------------------------------------------------|
| 위치   | 온금근린공원 ~ 유달초등학교 일대                                       |
| 설정기준 | 유달산 조망에 영향을 미치는 개발 심화지역 및 주거공간을 포함하여 도로 및 필지를 기준으로 경계 설정 |
| 면적   | 350,878m <sup>2</sup>                                    |
| 경관구조 | 생태경관구역                                                   |
| 경관자원 | 온금근린공원, 충무공원                                             |
| 관련계획 | 2030 목포시 경관계획, 유달만호 오거리 일원 활성화 마스터 플랜                    |

##### 현황 및 이슈

- 서산온금지구 중점경관관리구역은 20년 이상 지난 저층건축물의 노후화로 인해 건축물 재정비 및 재도색을 통한 경관 개선 방안 촉구
- 밀집된 주거지로 인해 사각지대가 쉽게 발생하여 야간조명의 확보가 필요하며, 좁은 보행폭 개선을 통해 골목길 이미지 개선 작업 필요
- 서산온금지구 재정비 촉진지구 주택 재개발 정비사업과 연계하여 건축물 재도색을 검토하고 거리 특성과 조화로운 색채 가이드라인 수립 필요





## 목표 및 기본방향

## “서산온금지구 생활경관 개선”

- 지형을 고려한 건축물 배치로 해안으로의 조망경관 확보
- 서산동의 노후된 가로경관 개선을 통한 쾌적성 향상
- 쾌적하고 안정감 있는 주거생활 환경을 위해 가이드라인에 따른 공공시설물 설치 및 정비 유도
- 시화골목 상업지 경관 개선을 위한 옥외광고물 정비 및 건축물 색채 정비

|    |   |                         |
|----|---|-------------------------|
| 보전 | 1 | 해안 고유의 자연환경 및 문화적 특성 보전 |
| 관리 | 2 | 쾌적하고 안정감있는 주거환경 관리      |
|    | 3 | 구역 내 미관개선으로 생활환경 개선     |
| 형성 | 4 | 서산동의 정돈된 골목 환경 조성       |



## 1 해안 고유의 자연환경 및 문화적 특성 보전

- 보리마당에서 목포해안까지 이어지는 조망점 및 통경축 보전 및 확보
- 투시형 담장이나 생울타리를 설치하여 배산임수 지역 특성의 시각적 개방감 유지
- 스카이라인 관리를 통해 목포의 주요 경관자원인 유달산의 조망 보전

## 2 쾌적하고 안정감있는 주거환경 관리

- 건축물 계획시 중경 이상의 조망점을 기준으로 주변, 해안, 지형 등 높이를 고려한 배치를 계획하여 주변과 조화로운 스카이라인을 형성할 수 있도록 함
- 담장 및 안전시설물 설치 시 색채, 크기, 수량 등에 관한 규정 및 가이드라인을 수립하여 관리
- 점포형 주택 계획 시 주거용으로 사용되는 해당층에는 옥외광고물 및 간판 설치 지양

## 3 구역 내 미관 개선으로 생활환경 개선

- 앞으로 조성될 신규 개발단지의 공동주택단지와 저층 전원단지의 조화를 위해 가로 시설물 및 보행로 재정비를 통해 경관 관리
- 일정 규모 이상의 건축물 재도색 시 경관심의위원회를 거쳐, 지역 경관과의 부합 여부 검토
- 유달산에서의 부담조감을 위한 저층 주거단지의 지붕·옥상 색채 관리

## 4 서산동의 정돈된 골목 환경 조성

- 골목길 조명설치 시 CPTED를 고려하여 충분한 조도 확보로 안전한 골목길 형성
- 가이드라인의 권장색채를 적용한 통일성 있는 골목 환경 조성
- 노후화 및 파손 등 보행저해요소를 제거하고 정비를 실시하여 쾌적한 보행환경 조성



#### 4.5.9 평화광장 중점경관관리구역

##### 대상지 개요

- 해안선과 함께 시민들의 여가활동 및 다양한 문화행사가 열리는 중심지
- 영산강 진입부의 수려한 경관 보전과 주·야간 스카이라인 관리·형성을 위해 신규 설정

| 구분   | 재정비(안)                                                 |
|------|--------------------------------------------------------|
| 위치   | 달맞이공원 ~ 평화광장 ~ 영산교 인근                                  |
| 설정기준 | 영산강 가시권을 고려하여 개발 가능성이 높은 상가 및 건축물을 도로 및 지적을 기준으로 경계 설정 |
| 면적   | 675,597m <sup>2</sup>                                  |
| 경관구조 | 해안경관권역, 해안수변경관축                                        |
| 경관자원 | 평화광장, 달맞이공원                                            |
| 관련계획 | 2030 목포 해안선 주변 개발 마스터플랜                                |

##### 현황 및 이슈

- 평화광장 중점경관관리구역은 상업지역의 스카이라인 및 건축물 입면을 지속적으로 관리하며 야간 조명 정비를 통해 관광 명소화 실현
- 같은 구역 내 상이한 디자인의 보도블럭을 통일하여 쾌적한 도로 이미지를 형성하고 옥외광고물의 명확한 규정 및 가로시설물의 정비를 통해 정돈된 상업지역 환경 조성
- 해안선 마스터플랜과 관련하여 해변 맛길 30리 조성사업, 춤추는 바다분수 시설 기능 개선사업 등의 개발사업과 연계된 야간조명 개선 작업 필요

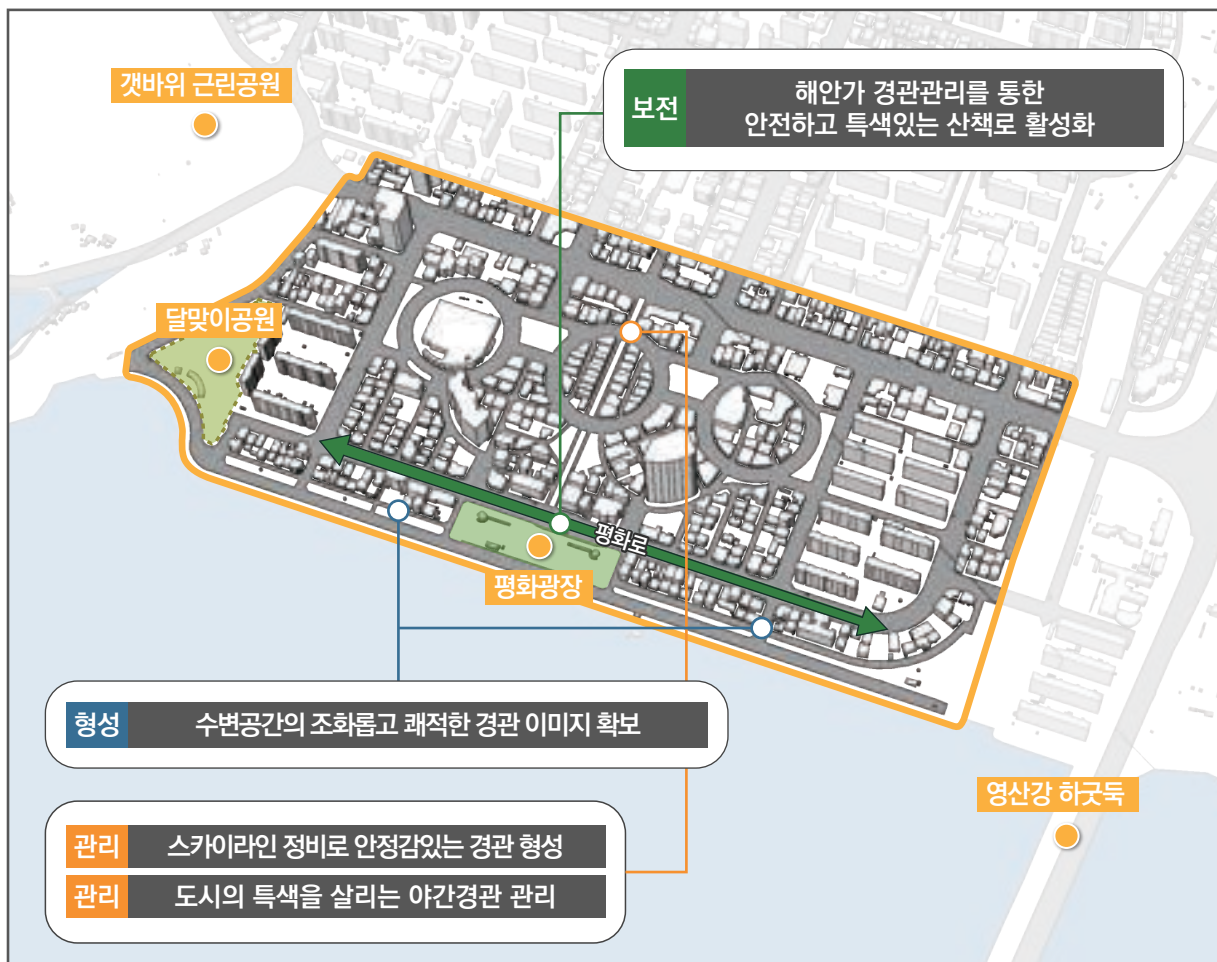


## 목표 및 기본방향

### “도시의 품격을 높이는 경관 형성”

- 평화광장 인근 상업지역의 불규칙한 스카이라인을 정돈하여 안정감 있는 도시 경관 형성
- 해안선을 따라 형성된 건축물과 옥외광고물, 조명 정비를 통한 매력적인 야간경관 연출
- 평화광장부터 영산강 하굿둑으로 이어지는 가로경관 정비를 통한 시각적 저해 요소를 줄이고 가로의 연속성을 위한 가로시설물 설치

|    |   |                                |
|----|---|--------------------------------|
| 보전 | 1 | 해안가 경관관리를 통한 안전하고 특색있는 산책로 활성화 |
| 관리 | 2 | 스카이라인 정비로 안정감있는 경관 형성          |
|    | 3 | 도시의 특색을 살리는 야간경관 관리            |
| 형성 | 4 | 수변공간의 조화롭고 쾌적한 경관 이미지 확보       |





### 1 해안가 경관관리를 통한 안전하고 특색있는 산책로 활성화

- 해안선을 따라 형성된 가로변의 건축물, 옥외광고물 정비로 시각적 쾌적함을 확보하고 경관 특성을 살린 경관 관리 계획
- 시설물은 사용빈도와 필요성을 검수, 최소수량으로 통합 설치하여 보행안전성 증대
- 야간경관을 고려한 옥외광고물의 조명의 색채, 크기 등에 관한 규정 및 가이드라인을 수립하여 관리

### 2 스카이라인 정비로 안정감있는 경관 형성

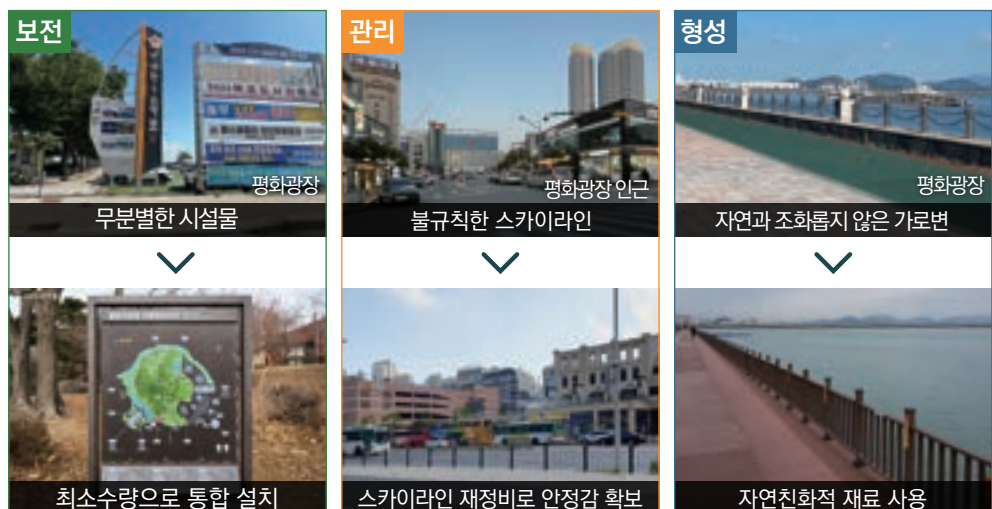
- 수변에서 노출되는 연속된 건축물의 높이 차이에 변화를 주며 자연스러운 스카이라인 형성
- 수변에 연접한 건축물 배치시 간격을 충분히 하여 해안 내·외부 통경과 조망 확보
- 입암산으로의 통경축을 형성함으로써 자연환경에 대한 조망경관 조성
- 평화광장 인근 상업지역의 불규칙하며 급격한 스카이라인을 정돈하여 안정감 있는 도심 경관 형성

### 3 도시의 특색을 살리는 야간경관 관리

- 건축물에 과도한 야간조명 설치 금지하고 대상자원과 주변의 조화성을 최우선 고려
- 해안 인접 건축물의 야간조명은 부드럽게 조형미를 살릴 수 있는 방식으로 계획하고 건물의 입체감 및 깊이감을 살릴 수 있도록 연출
- 원색의 화려한 조명 및 직접적인 빛 노출을 지양하고 간접조명 연출
- 영산강 인근 야간조명 설치 시 바다에 의한 조명 반사를 고려하여 설치

### 4 수변공간의 조화롭고 쾌적한 경관 이미지 확보

- 수변 공간의 노후 시설물 철거 및 보행로 개선으로 쾌적성 확보
- 타지역에서 들어오는 진입부로서 진입경관 관리를 위한 색채정비 및 가로경관 개선
- 가로의 야간환경특성(야간조도)을 살리기 위해 특화 및 통일된 야간경관 형성
- 주변 자연과 조화를 위해 시설물 설치 시 친자연적 재료 사용을 권장



## 4.6 경관지구

### 4.6.1 개요

- 경관지구는 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 따라 경관의 보전·관리 및 형성을 위하여 필요한 지구를 의미하여, 목포시 내에는 자연경관지구, 특화경관지구, 시가지경관지구로 분류되어 지정되어 있음
- 기존 경관지구의 경관 보존 가치 및 경관지구 지정 목적의 상실, 실효성 등의 측면에서 재검토하고 지정되어 있지 않은 장소에 대한 검토를 진행함

**지정목적** · 토지 이용 및 건축물 용도·건폐율, 용적률·높이 등에 대한 용도지역의 제한을 완화하거나 강화하여 적응함으로써 쾌적한 환경 조성 및 토지를 효율적으로 이용하기 위함

**법적근거** · 경관지구와 관련된 법적제도는 상위법인 국계법, 경관법이 있고, 목포시 도시계획 조례 및 경관조례에 제시되어 있음

| 구분          |           | 관련 내용                                                                      |
|-------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------|
| 상위법         | 국계법 시행령   | · 용도지구의 지정<br>· 경관지구 안에서의 건축제한 및 예외<br>· 지구에 대한 경과조치                       |
|             | 경관법 및 시행령 | · 경관지구의 지정 및 관리<br>· 건축물 경관심의                                              |
| 목포시<br>자치조례 | 도시계획 조례   | · 경관지구의 지정기준<br>· 건축물의 높이<br>· 경관지구 건축제한<br>· 건축물 규모<br>· 건폐율<br>· 대지안의 조정 |
|             | 경관조례      | · 건축물의 경관심의 대상                                                             |

**용도지구 통·폐합 관련 법령 개정** · 2018년 「국토계획법」 일부개정에 따라 미관지구가 경관지구로 통·폐합 되었으며, 목포시 도시계획 조례 및 경관조례에 반영됨

| 기정       |   | 개정      | 비고                                                                           |
|----------|---|---------|------------------------------------------------------------------------------|
| 자연경관지구   | ▶ | 자연경관지구  | · 경관지구 + 미관지구<br>→ 경관지구<br><br>· 변경되지 않는 경우<br>2019. 4. 19자로 경관지구로 지정된 것으로 봄 |
| 수변경관지구   | ▶ | 특화경관지구  |                                                                              |
| 역사문화경관지구 | ▶ |         |                                                                              |
| 시가지경관지구  | ▶ | 시가지경관지구 |                                                                              |
| 중심지경관지구  | ▶ |         |                                                                              |
| 일반경관지구   |   |         |                                                                              |

4.6.2 조례 현황

용도지구  
통폐합 관련 조례  
개정 조항

· 경관 및 미관지구 통·폐합에 따라 개정된 도시계획 및 경관조례의 항목

| 이전 목포시 도시계획 조례<br>[시행 2017. 7. 13. 기준] | 이후 목포시 도시계획 조례<br>[시행 2024. 7. 8. 기준] |
|----------------------------------------|---------------------------------------|
| 제5장 지역·지구·구역 안에서의 제한                   | 제5장 지역·지구·구역 안에서의 제한                  |
| 제28조(자연경관지구 안에서의 용도제한)                 | 제28조(자연경관지구 안에서의 용도제한)                |
| 제29조(수변경관지구 안에서의 용도제한)                 | 제29조(특화경관지구 안에서의 건축제한)                |
| 제30조(시가지경관지구에서의 용도제한)                  | 제30조(시가지경관지구에서의 건축제한)                 |
| 제31조(전통경관지구 안에서의 용도제한)                 | [삭제]                                  |
| 제32조(조망권경관지구 안에서의 용도제한)                | [삭제]                                  |
| 제33조(경관지구 안에서의 건폐율)                    | 제33조(경관지구 안에서의 건폐율)                   |
| 제34조(경관지구 안에서의 높이 등)                   | 제34조(경관지구 안에서의 높이 등)                  |
| 제35조(경관지구 안에서의 건축물의 규모)                | 제35조(경관지구 안에서의 건축물의 규모)               |
| 제36조(경관지구 안에서의 대지안의 조경)                | 제36조(경관지구 안에서의 대지안의 조경)               |
| 제37조(미관지구 안에서의 용도제한)                   | [삭제]                                  |
| 제38조(미관지구 안에서의 대지안의 공지)                | [삭제]                                  |
| 제39조(미관지구 안에서의 건축물의 높이)                | [삭제]                                  |
| 제40조(건축물의 형태 제한 등)                     | [삭제]                                  |
| 제41조(부속건축물의 제한)                        | [삭제]                                  |

| 이전 목포시 경관조례<br>[시행 2015. 8. 3. 기준] | 이후 목포시 경관 조례<br>[시행 2024. 7. 8. 기준]                                                                                                                             |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 건축물의 경관심의 대상 내용 없음                 | 제 25조 건축물의 경관심의 대상<br>1. 「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물.<br>다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외 한다.<br>2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리 구역의 건축물 및 공작물 |

### 4.6.3 기존 경관지구 분석

#### 지구단위 계획 분석

- 이전 지구단위계획 수립의 조성계획 및 도시관리계획을 살펴보고 토지이용의 합리화, 중점경관 관리구역 설정, 추후 경관사업 등의 적용 검토
- 임성 자연재해위험개선지구, 산정2 주거환경개선지구, 신도심2단계매립지구 등 지구단위계획 리스트 분석
- 기정 지구단위계획과 연계된 경관 관리 계획 및 경관 사업 검토





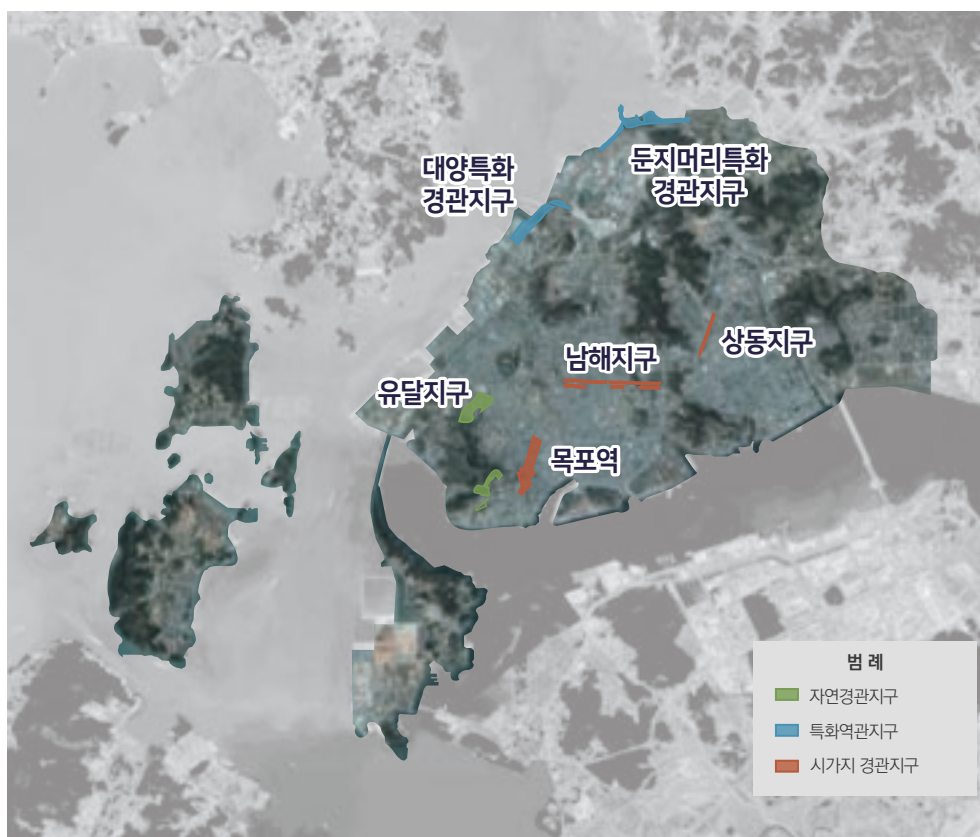
## 4.6.4

## 경관지구 현황

경관지구  
지정 현황

- 2018년 개정된 국계법상의 「용도지구 통·폐합 등 토지이용체계 간소화」에 따라 목포시 도시관리 계획상 지정되었던 미관지구가 경관지구로 통폐합되어 명칭 및 도시계획상의 행위제한 등이 조정

| 구분      | 개소 | 구성비  | 면적                                          |
|---------|----|------|---------------------------------------------|
| 합계      | 6  | 100  | -                                           |
| 자연경관지구  | 1  | 16.7 | 유달지구 193,932㎡                               |
| 특화경관지구  | 2  | 33.3 | 대양특화지구 130,865㎡<br>둔지머리특화지구 21,008㎡         |
| 시가지경관지구 | 3  | 50.0 | 목포역 152,036㎡<br>상동지구 5.820㎡<br>남해지구 21.666㎡ |



#### 4.6.5 경관지구 지정·변경 검토

##### 목적 및 배경

- 기존 경관지구 경관 보전 가치 및 경관지구 지정 목적의 상실, 실효성 등의 측면에서 재검토할 필요성이 제기됨
- 지정되지 않은 장소에 대해서도 분석을 통해 지정 필요성에 대한 검토가 필요함

##### 검토사항

| 구분          | 지구명      | 검토내용                                                               |
|-------------|----------|--------------------------------------------------------------------|
| 자연<br>경관지구  | 유달지구     | 유달산 경관 보호를 위해 경관지구의 존치가 필요하며 건축 용도 및 개발 억제와 경관 관리의 강화가 필요함         |
| 특화<br>경관지구  | 대양특화지구   | 공원시설 해제로 인한 난개발 우려 방지 및 해안 경관의 보존으로 기존 대상지의 존치가 필요함                |
|             | 둔지머리특화지구 |                                                                    |
| 시가지<br>경관지구 | 목포역      | 목포 진입관문 지역으로서 이용객의 주요 조망 대상이며 지속적인 가로경관 정돈을 위해 상동, 목포역 일원의 존치가 필요함 |
|             | 상동지구     |                                                                    |
|             | 남해지구     | 주거지 내 시가지 경관지구는 미관유지 및 건축을 특별히 관리하기 위해 지정되어 존치 필요                  |



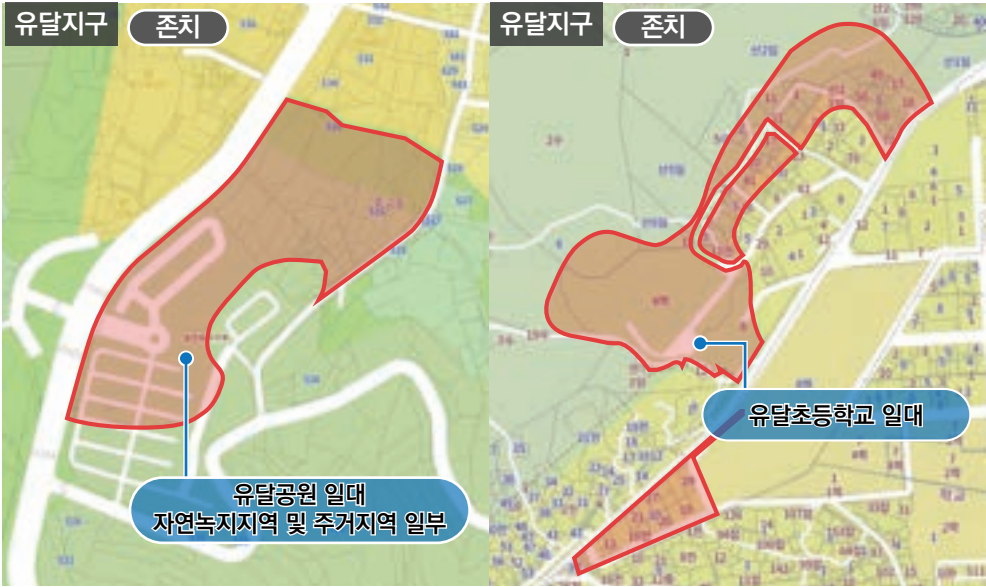
##### 검토결과

| 구분          | 지구명      | 검토결과 |
|-------------|----------|------|
| 자연<br>경관지구  | 유달지구     | 존치   |
| 특화<br>경관지구  | 대양특화지구   | 존치   |
|             | 둔지머리특화지구 |      |
| 시가지<br>경관지구 | 목포역      | 존치   |
|             | 상동지구     |      |
|             | 남해지구     | 존치   |

### 4.6.6 자연경관지구

자연 경관지구  
지정 현황 검토

| 구분     | 지구명  | 위치                         | 면적       |
|--------|------|----------------------------|----------|
| 자연경관지구 | 유달지구 | 유달산 일대<br>자연녹지지역 및 주거지역 일부 | 193,932㎡ |



경관지구 현황



· 구릉지 주변의 관리되지 않는 쓰레기 적치물 및 가로수 방치로 인해 지저분하고 삭막한 분위기를 형성하고 있음

경관 목표  
및 관리 방향

| 목포시 내 공원 등 자연경관의 보전 및 난개발 방지 |                                          |
|------------------------------|------------------------------------------|
| 1                            | 산지 지형을 고려하여 등고선에 순응하는 주거시설 배치 및 고도 계획    |
| 2                            | 배후 자연과 조화로운 지붕 형태 계획                     |
| 3                            | 조경공간을 도로 및 오픈스페이스와 면하여 외부 조망 시 녹지 연속성 유지 |
| 4                            | 주변 산림생태 및 토양과 유사한 색채 배색 사용 권장            |
| 5                            | 빛을 최소화하여 야간 생태환경 배려                      |

건축물의  
경관심의 대상

- ① 법 제28조에 따라 심의를 받도록 하는 건축물은 다음 각 호와 같다.  
1. 「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물.  
다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외 한다.
2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리 구역의 건축물 및 공작물

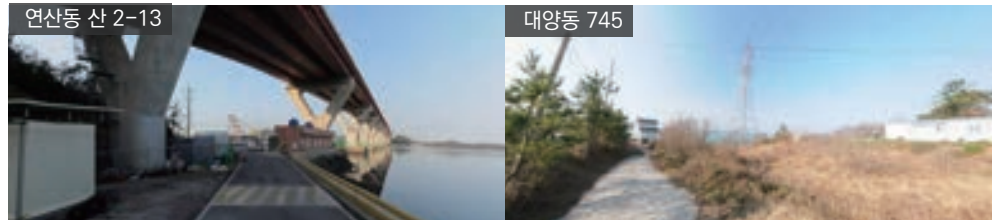
#### 4.6.7 특화경관지구

특화 경관지구  
지정 현황 검토

| 구분     | 지구명      | 위치        | 면적       |
|--------|----------|-----------|----------|
| 특화경관지구 | 대양특화경관지구 | 대양근린공원 일대 | 130,865㎡ |
|        | 둔지머리특화지구 | 둔지머리공원 일대 | 21,008㎡  |



경관지구 현황



- 쓰레기 적치물로 인해 경관이 저해되며 정돈되지 않은 수풀로 인해 시야 확보가 되지 않아 위험적인 분위기를 조성함

경관 목표  
및 관리 방향

| 목포시 해안 생태 보호 및 인접 경관 관리 |                                          |
|-------------------------|------------------------------------------|
| 1                       | 건축물 배치 시 수변과 충분한 간격을 확보하여 해안 통경축 및 조망 확보 |
| 2                       | 수변에서 건축물 옥상부의 설비시설이 노출되지 않도록 처리          |
| 3                       | 수변에 연접한 건축물 배치 시 간격을 충분히 하여 조망권 확보       |
| 4                       | 주변 경관과 어울리는 소재, 색상, 서체 등 사용              |
| 5                       | 특화된 조명 시설과 해안 생태를 고려한 조명을 구분하여 설치        |

건축물의  
경관심의 대상

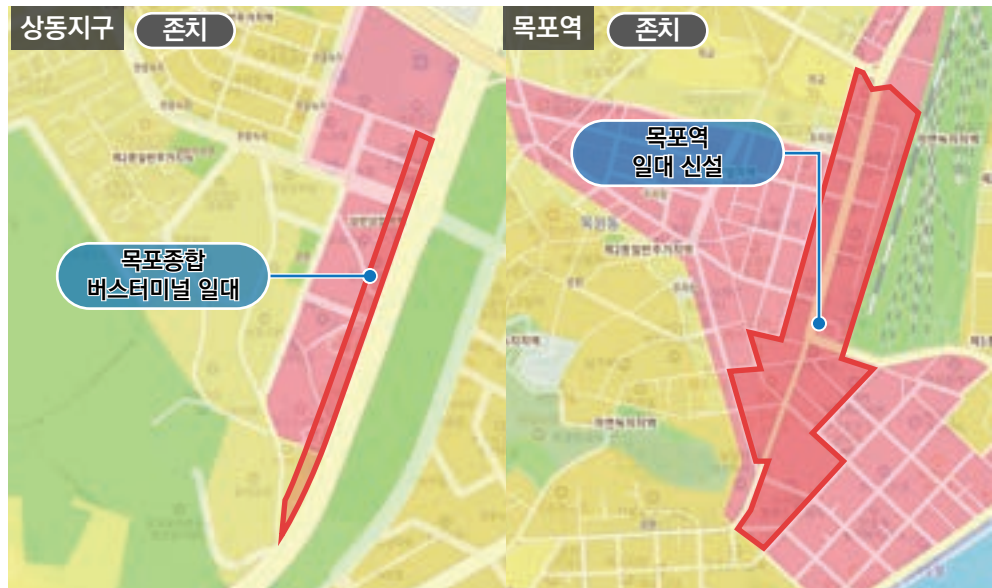
- ① 법 제28조에 따라 심의를 받도록 하는 건축물은 다음 각 호와 같다.  
1. 「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물.  
다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외 한다.
2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리 구역의 건축물 및 공작물



#### 4.6.8 시가지경관지구

시가지 경관지구  
지정 현황 검토

| 구분      | 지구명  | 위치             | 면적       |
|---------|------|----------------|----------|
| 시가지경관지구 | 상동지구 | 목포 종합 버스터미널 일대 | 5,820㎡   |
|         | 목포역  | 목포역 일대         | 152,036㎡ |



경관지구 현황



· 상업건축물의 난립된 입면, 과도한 색채와 형태의 옥외광고물로 인해 정돈되지 않은 경관 형성 및 도시 미관이 저해됨

경관 목표  
및 관리 방향

| 목포시 주요 시가지 내 쾌적한 도시경관 보호 및 관리 |                                              |
|-------------------------------|----------------------------------------------|
| 1                             | 건축물 간 연속성을 확보하도록 해당 구역의 7분능선을 침범하지 않는 건축선 계획 |
| 2                             | 통행을 방해하는 시설물 설치 및 적치물 관리                     |
| 3                             | 가각부에 오픈스페이스 도입 등 개방적인 외부공간 고려                |
| 4                             | 동일 가로 내 통일감 있고 정돈된 색채 배색 계획                  |
| 5                             | 가로변 야간 안전성을 고려하여 적정 조도 확보                    |

건축물의  
경관심의 대상

- ① 법 제28조에 따라 심의를 받도록 하는 건축물은 다음 각 호와 같다.  
1. 「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물.  
다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외 한다.
2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리 구역의 건축물 및 공작물

시가지 경관지구  
지정 현황 검토

| 구분      | 지구명  | 위치          | 면적      |
|---------|------|-------------|---------|
| 시가지경관지구 | 남해지구 | 광로(2-1) 백년로 | 21,666㎡ |



경관지구 현황



- 고채도의 보도블럭 적용으로 부자연스러운 가로환경을 조성하고 무질서한 옥외광고물로 어지러운 가로 경관을 형성함

경관 목표  
및 관리 방향

| 목포시 내 쾌적한 시가지 가로경관 관리 |                                   |
|-----------------------|-----------------------------------|
| 1                     | 시가지내 건축물 및 옥외광고물 정비               |
| 2                     | (경관조례)건축물의 용도 및 고도제한              |
| 3                     | 건축물 및 옥외광고물, 가로시설, 진입부 노면 정비 및 녹화 |
| 4                     | 시가지 내 가로변 녹지공간 조성                 |
| 5                     | 지구단위계획에 의한 경관설계지침 반영              |

건축물의  
경관심의 대상

- ① 법 제28조에 따라 심의를 받도록 하는 건축물은 다음 각 호와 같다.  
1. 「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물.  
다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외 한다.
2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리 구역의 건축물 및 공작물

## 4.7 조망관리 계획

### 4.7.1

### 개요

#### 기본방향

- 목포시 주요 경관자원인 해안, 역사문화, 산림을 최대한 보호하여 주변 건축물과의 조화로운 경관을 형성
- 자연 풍광이 우수하거나 도시 전경이 가시되는 지점의 우수한 조망경관을 유지 및 관리
- 조망 명소화를 위해 조망대상과 그 일대의 조망경관을 관리

#### 개념정리

##### | 조망점

- 조망 대상을 바라볼 수 있는 지점
- 주요 가로 및 특별한 가치가 있는 경관조망장소로 관찰자가 서 있는 지점이나 공간
- 목포시 주요 경관을 보전·관리·형성하기 위한 기준이 되는 지점이나 공간

##### | 조망대상

- 조망점에서 보이는 시각요소 중 일정한 기준에 의해 조망가치가 있는 것으로 선정된 곳
- 일반적으로 산, 바다 등의 자연경관과 건축물, 교량, 역사문화시설 등 인공경관으로 구분

##### | 조망축

- 조망점에서 조망대상을 바라보는 가시권을 확보할 수 있도록 시각적으로 열린 공간

##### | 조망점 높이

- 조망지점에서 바라보는 대상지 및 조망대상을 바라보는 높이

##### | 조망거리

- 조망점과 계획 대상지까지의 거리

#### 조망관리 활용방안

- 조망관리계획에서 제시된 조망점은 조망 명소화, 스카이라인 관리 등에 활용

| 구분             | 활용방안                                                                        |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 조망 명소화         | · 생태적으로 우수한 해안, 역사문화, 산림 자원 등 경관을 감상할 수 있는 조망편의를 조성하고 접근성을 높여 다양한 조망 명소로 활용 |
| 경관<br>시뮬레이션 활용 | · 설정된 조망점은 도시, 건축, 공원, 조경 등의 계획 및 사업단계에서 경관적으로 검토할 경우 우선적으로 검토되어야 함         |
| 스카이라인 관리       | · 원경 범위에서는 조망점을 활용하여 광역차원의 스카이라인 형성 및 관리 도모                                 |

## 4.7.2

## 조망 분석 방법

### 조망 분석 순서

#### 조망점 분석

- 1 도출된 조망대상 및 조망장소, 조망범위 등 파악
- 2 조망점 선정 기준을 근거하여 조망점 선정

#### 조망점 선정기준

- 목포시 경관계획(2008), 2030 목포시 경관계획(2030)에서 제시한 주요 조망점
- 이용도가 높거나 장래에 이용빈도가 높아질 것으로 예상되는 장소
- 주거지와 인접해 있거나 교통 및 보행으로 접근이 가능한 장소
- 주요 도로의 결절점 및 진입부
- 역사 및 문화적 가치가 있는 지역으로 관광명소 등의 랜드마크적 장소

#### 조망영역 분석

- 1 주요 산림경관의 조망이 주로 이루어지는 장소를 추출하기 위해 주요 산림경관에서 가시권 분석을 실시

#### 조망점 및 조망대상 선정

- 1 조망점 및 조망대상 중 부감조망영역에 포함되는 조망점 선정
- 2 실제 장소에서 조망 여부 검토

#### 조망점별 관리방안 도출

- 1 조망점별 관리 방안 도출 및 활용

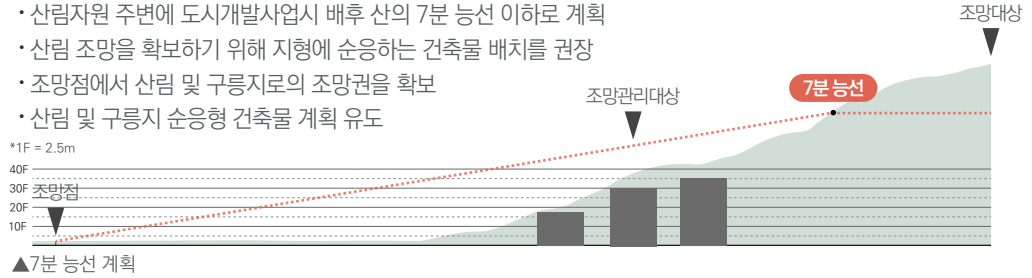


## 4.7.3 조망관리 기본 방향

### 조망관리 방안

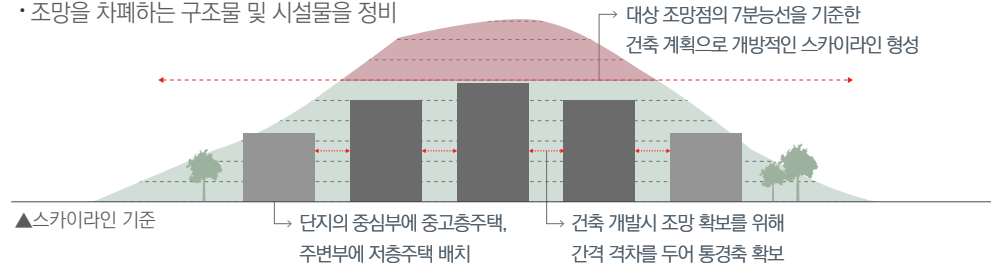
#### 기본방향 1 산림 및 구릉지 조망 확보

- 산림자원 주변에 도시개발사업시 배후 산의 7분 능선 이하로 계획
- 산림 조망을 확보하기 위해 지형에 순응하는 건축물 배치를 권장
- 조망점에서 산림 및 구릉지로의 조망권을 확보
- 산림 및 구릉지 순응형 건축물 계획 유도



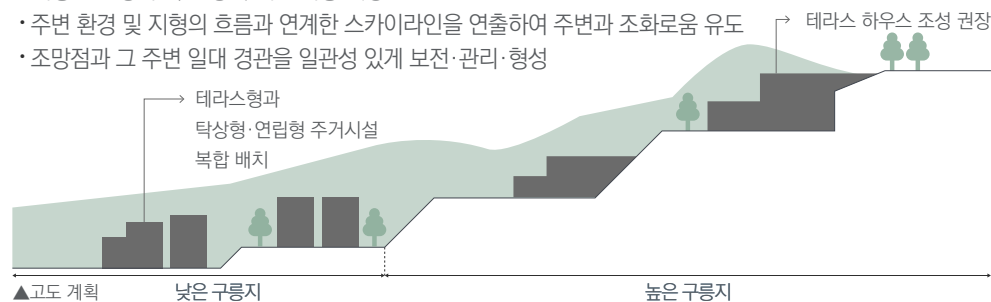
#### 기본방향 2 주요 산림 및 구릉지, 수변 방향으로 통경축 및 개방감 확보

- 단지 내 통경축을 확보하여 주요 도로 또는 주요 조망점에서 주변 지역으로 개방형 조망을 확보
- 조망점에서 조망대상으로 통경축을 조성하여 개방감 있는 조망경관 형성
- 조망을 차폐하는 구조물 및 시설물을 정비



#### 기본방향 3 주변 환경 및 지형을 고려한 조화로운 스카이라인 연출

- 산림 및 구릉지, 수변 등 주요 경관자원 주변으로 위치한 건축물 및 시설물은 자연의 색과 조화로운 친환경 재료의 사용을 권장하고, 고풍택 재료 사용 지양
- 주변 환경 및 지형의 흐름과 연계한 스카이라인을 연출하여 주변과 조화로운 유도
- 조망점과 그 주변 일대 경관을 일관성 있게 보전·관리·형성



#### 기본방향 4 다양한 조망공간 조성을 통한 조망명소화 유도

- 규제형, 관리형, 형성형 등 다양한 유형의 조망공간을 조성
- 조망점 주변 시설물 개선 및 주변 경관자원과의 연계를 통해 조망점의 관광 명소화 유도

##### 우수 조망명소 사례

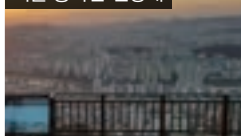
서울 성곽길 말바위 전망대



서울 아차산 전망대



서울 용마산 전망대



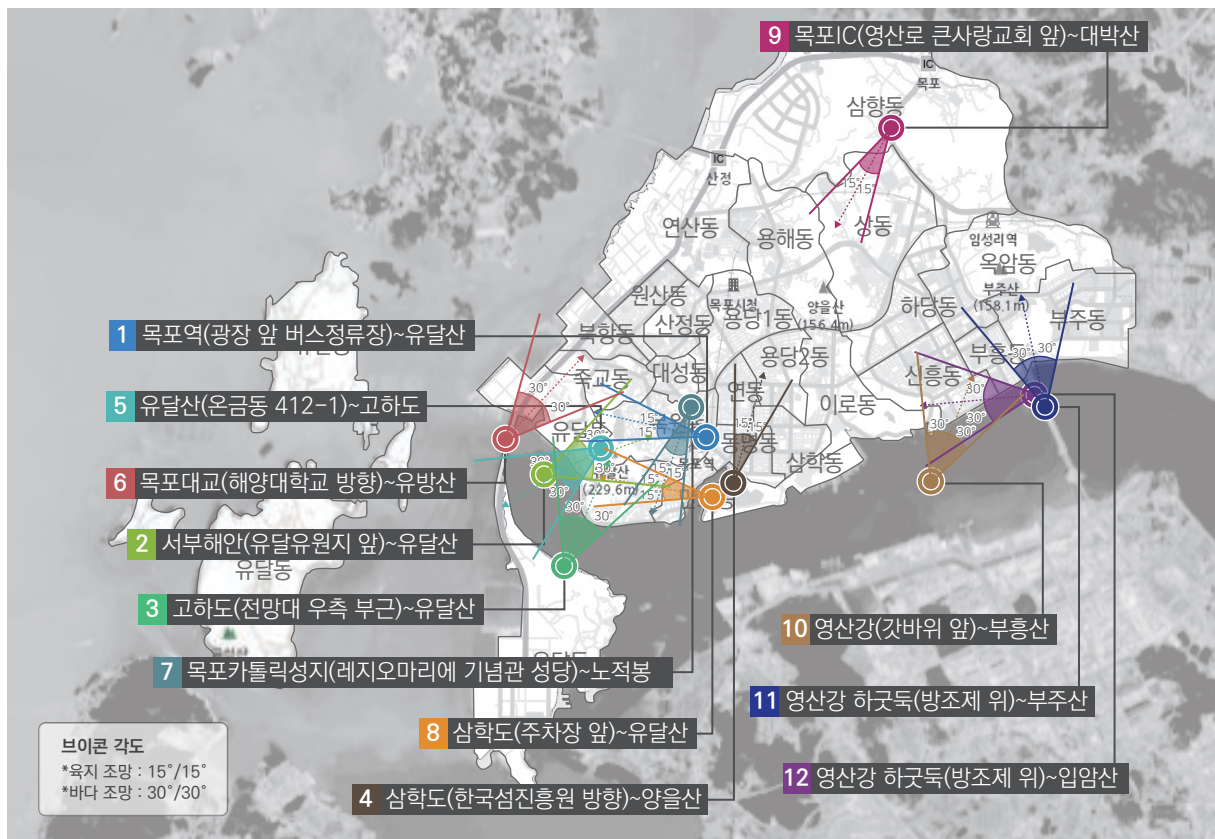
전주시 한옥마을 전망대



## 4.7.4 조망점 선정

- 선정 기준**
- 유동인구와 주요 경관자원을 대상으로 조망점의 가시권 및 차폐요인을 분석함
  - 실제 장소에서의 조망 가능 여부를 검토하여 조망점을 선정함

### 조망거점



| 구 분 | 조망점                    | 조망대상        | 구 분 | 조망점                    | 조망대상        |
|-----|------------------------|-------------|-----|------------------------|-------------|
|     | 위도 / 경도                |             |     | 위도 / 경도                |             |
| 1   | 목포역(광장 앞 버스정류장)        | 유달산(229.5m) | 7   | 목포카톨릭성지(기념관 성당)        | 노적봉(64.9m)  |
|     | 34.791264 / 126.385956 |             |     | 34.799638 / 126.385774 |             |
| 2   | 서부해안(유달유원지 앞)          | 유달산(229.5m) | 8   | 삼학도(주차장 앞)             | 유달산(229.5m) |
|     | 34.785599 / 126.364532 |             |     | 34.786022 / 126.392044 |             |
| 3   | 고하도(전망대 우측 부근)         | 유달산(229.5m) | 9   | 목포IC(영산로 큰사랑교회 앞)      | 대박산(97m)    |
|     | 34.776451 / 126.360985 |             |     | 34.832813 / 126.417936 |             |
| 4   | 삼학도(한국섬진흥원 방향)         | 양율산(156.4m) | 10  | 영산강(갯바위 앞)             | 부흥산(98.5m)  |
|     | 34.784554 / 126.393913 |             |     | 34.783092 / 126.422661 |             |
| 5   | 유달산(온금동 412-1)         | 고하도(77m)    | 11  | 영산강 하굿둑(방조제 위)         | 부주산(158.1m) |
|     | 34.785973 / 126.374657 |             |     | 34.798790 / 126.441605 |             |
| 6   | 목포대교(해양대학교 방향)         | 유방산(97m)    | 12  | 영산강 하굿둑(방조제 위)         | 입암산(122.3m) |
|     | 34.792675 / 126.356758 |             |     | 34.798794 / 126.441643 |             |

### 4.7.5

#### 조망 분석 및 특성별 관리방안



## VP-1

### 자원을 발견하다 / 규제형 조망

#### 해당 조망점

- 1 목포역(광장 앞 버스정류장) ~ 유달산
- 2 서부해안(유달유원지 앞) ~ 유달산
- 3 고하도(전망대 우측 부근) ~ 유달산
- 4 삼학도(한국섬진흥원 방향) ~ 양을산

## 규제형 조망거점



## 조망특성

· 도시전역의 광역조망특성을 지니며 자연자원의 경우 도시내부 조망관리 대상으로서의 가치가 우수

## 관리계획

· 개발사업 시 건축 높이 규제로 자원의 보존과 조망을 조화롭게 관리하여 지속가능한 경관 형성 및 우수자원 명소화

## 관리방향

### 1 보전

#### 우수자원의 지속가능한 보전

- 자연경관 주변으로 무분별한 개발이 이루어지지 않도록 관리하여 조망경관 보전
- 유달산, 양을산의 훼손된 지형과 산림 복원을 통해 생태자원 보전

### 2 기획

#### 자원 내·외부 여건을 고려한 적극적 조망기획 확대

- 조망점에서 조망 시 목포를 품은 유달산, 양을산 등 주요 자원의 조망기획 확대
- 통경축 확보를 통해 생활 조망 단절을 방지하여 생활권에서 주요 산림자원으로의 조망권 확보

### 3 관리

#### 쾌적한 조망경관을 위한 주변지역 개발사업 관리 및 도시미관 개선

- 자원과 함께 조망될 각종 개발사업에 대비한 경관 관리를 위해 조망권을 다각적으로 검토
- 지역특성 유지를 고려한 개발 및 조망대상에 대한 배려를 기본원칙으로 적용

### 4 형성

#### 조망점 및 조망 대상 경관 명소화 추진

- 건축물의 층고 높이 및 상부 형태 조정을 통해 산림과 조화로운 우수한 조망경관 향유
- 시설물 및 건축물의 형태·색채·재질을 지속적으로 규제하여 즐길 수 있는 조망명소 마련



규제형 조망 가시권 분석

가시 가능 지역 가시 불가능 지역



| 구분                  | 가시권 평가 | 구분                  | 가시권 평가 |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  | 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  |
| 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  | 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  |
| 원경 (1km 이상)         | -      | 원경 (1km 이상)         | -      |

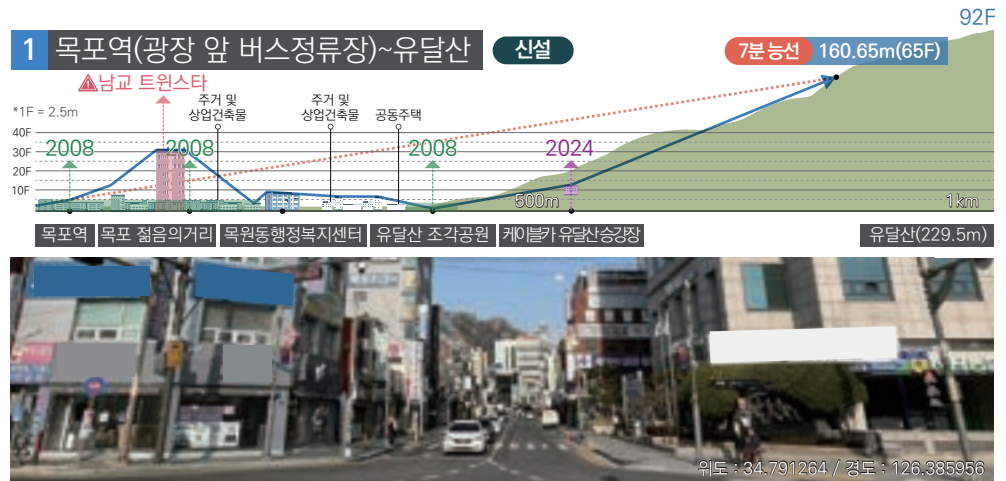


| 구분                  | 가시권 평가 | 구분                  | 가시권 평가 |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  | 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  |
| 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  | 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  |
| 원경 (1km 이상)         | 조망 가능  | 원경 (1km 이상)         | 조망 불가능 |

\* 출처 : 브이월드 데스크톱 3.0

## 규제형 조망점 분석

■ 2008 경관계획 ■ 2018 경관계획 ■ 2024 경관계획(현재) ■ 7분능선 침범

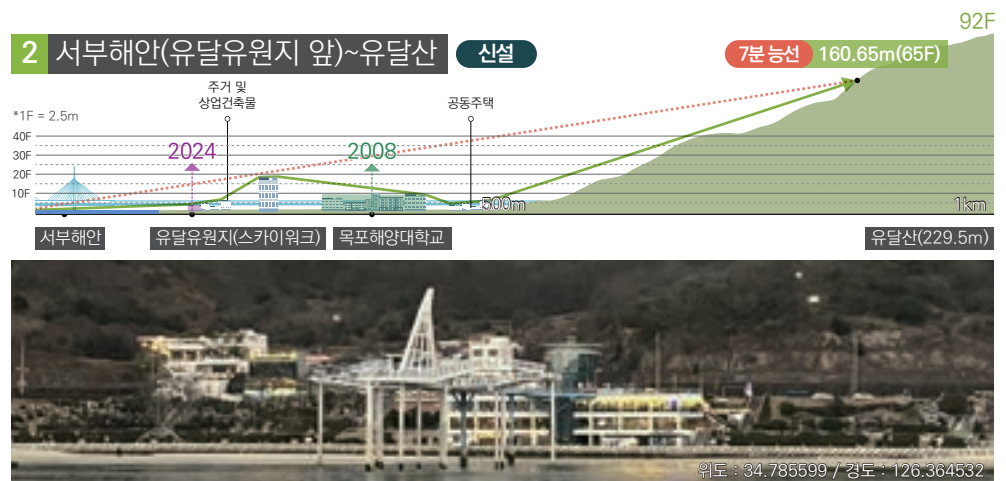


### 종합분석

- 목포역 앞 상징 조형물, 여행안내센터, 공공 시설물 등 변화된 경관이 연출되며, 건축물 사이로 유달산이 조망됨
- 기존 건축물로 인해 조망시야가 좁아 유달산으로의 조망이 차폐됨

### 개선방안

유달산으로의 완전한 조망권 확보를 위해 향후 건축물 개발 시  
목포시 스카이라인 가이드라인을 기준한 저층 건축 유도로  
연결성 있는 건축물 스카이라인 계획 및 조망경관 관리



### 종합분석

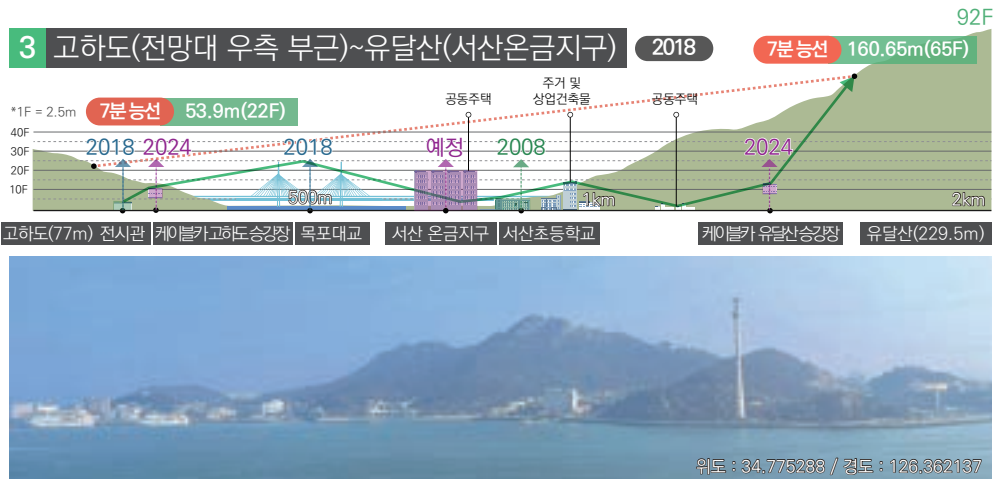
- 목포시의 랜드마크 유달유원지와 함께 스카이라인 워크가 조망됨
- 대체적으로 낮은 층고의 건축물로 형성되어 있으며, 일부 상업건축물은 비교적 높은 층고의 건축물로 조성됨

### 개선방안

유달유원지의 조망권 보전을 위해  
건축물 높이 및 배치 규제를 강화하여  
원지형 및 능선 보호

규제형  
조망점 분석

2008 경관계획 2018 경관계획 2024 경관계획(현재) 7분능선 침범

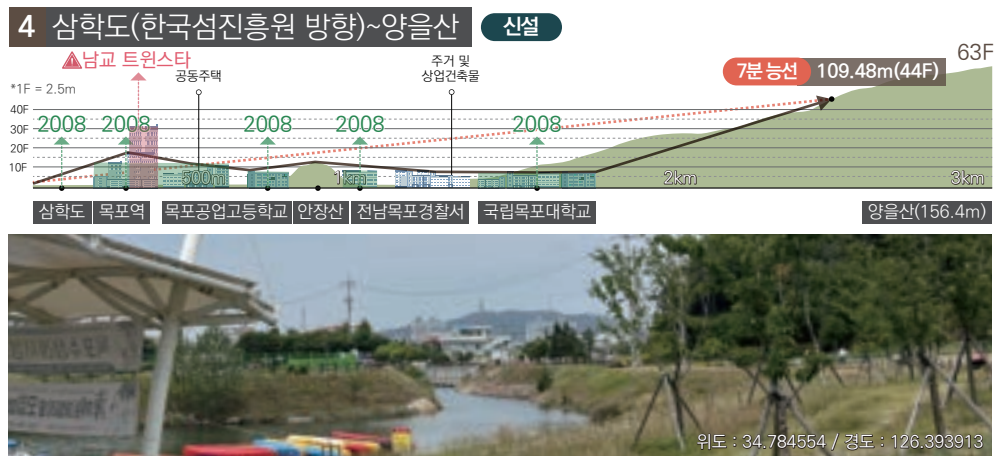


종합분석

개선방안

- 전남의 절경을 한눈에 담을 수 있는 북항~유달산~고하도 해상 케이블카 설치로 경관 변화가 연출되며 대규모 재개발 지정 구역의 서산온금지구가 조망됨
- 주거 및 상업건축물 대부분이 10층 미만의 저층으로 조성되어 있음

수변·산림자원의 자연조망을 보호하기 위해  
개발사업 및 건축물 건립 시 건축한계선 규정을 따르고  
공개공지 확보를 통한 자연친화형 저층 건축물 개발 유도



종합분석

개선방안

- 목포요트마리나, 김대중 노벨 평화상 기념관 등이 조성되어있으며, 자연 친화적인 가로가 형성됨
- 목포역 인근을 제외한 공동주택, 주거 및 상업 건축물은 저층으로 조성됨

건축선 후퇴 및 공개공지 확보를 통해  
조망권에 개방성을 부여하고 이를 유지하기 위한  
녹지 연계 및 확충 유도





## VP-2

### 품격을 만나다 / 관리형 조망

#### 해당 조망점

- 5 유달산(온금동 412-1) ~ 고하도
- 6 목포대교(해양대학교 방향) ~ 유방산
- 7 목포카톨릭성지(레지오마리에 기념관 성당) ~ 노적봉
- 8 삼학도(주차장 앞) ~ 유달산



관리형  
조망거점



조망특성

· 지속적인 관리가 필요한 자원을 중심으로 과거와 현재가 공존하는 고유의 정취가 형성

관리계획

· 경관자원 주변의 지속적인 관리와 우수한 경관 및 국가유산 조망기회 제공을 통한 품격있는 도시 이미지 유지

관리방향

**1 보전**

우수자원의 지속가능한 보전

- 관련법에 따른 국가유산 및 상징 구조물 등의 자원 보전
- 역사문화 거점 및 관광 거점 주변으로 조화로운 경관 관리 우선 추진

**2 기획**

조망 계획을 활용한 조망기회 확대를 통해 지역위상 강화

- 경관이 인위적이지 않도록 조화로운 이미지 형성으로 국가유산의 가치 향상
- 건축물 전면 공간, 가로공간, 시설 및 시설물의 통합적 관리를 통해 지역의 품격 향상

**3 관리**

역사문화 자원을 존중하는 조화로운 이미지 도모

- 주요 조망점에서 조망되는 스카이라인 유지 및 관리로 정돈된 도시 이미지 형성
- 조망점·가시권·대상을 분석한 계획을 배경으로 목포시에 특화된 지속적인 조망 관리

**4 형성**

조망점 및 조망대상 경관 명소화 추진

- 현재 주요 자원인 고하도, 유방산, 노적봉, 유달산 등 중심으로 주변 거점 활성화 유도
- 조망점 및 조망 대상의 건축물 및 시설물 등의 지속적 관리를 통한 관광 특화 여건 마련

관리형 조망 가시권 분석

가시 가능 지역 가시 불가능 지역



| 구분                  | 가시권 평가 | 구분                  | 가시권 평가 |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  | 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  |
| 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  | 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 불가능 |
| 원경 (1km 이상)         | 조망 가능  | 원경 (1km 이상)         | 조망 불가능 |

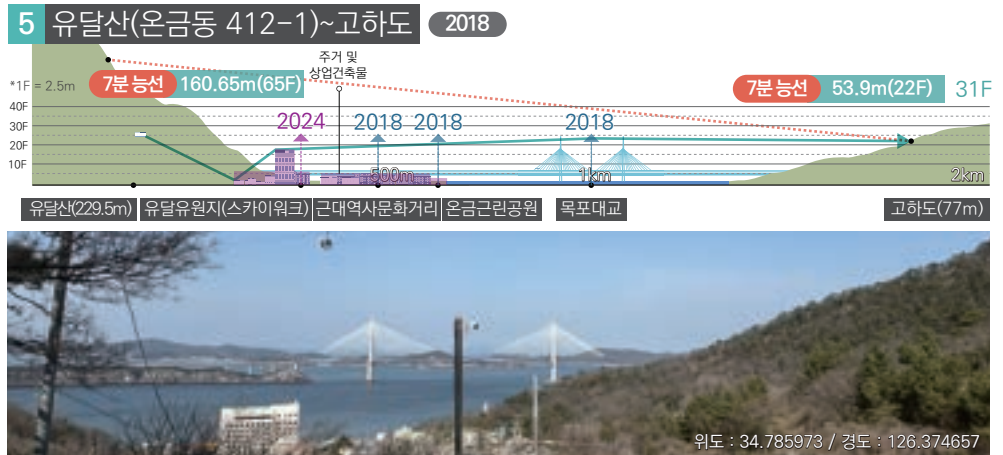


| 구분                  | 가시권 평가 | 구분                  | 가시권 평가 |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  | 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  |
| 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  | 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 불가능 |
| 원경 (1km 이상)         | -      | 원경 (1km 이상)         | 조망 가능  |

\* 출처 : 브이월드 데스크톱 3.0

관리형  
조망점 분석

2008 경관계획 2018 경관계획 2024 경관계획(현재) 7분능선 침범

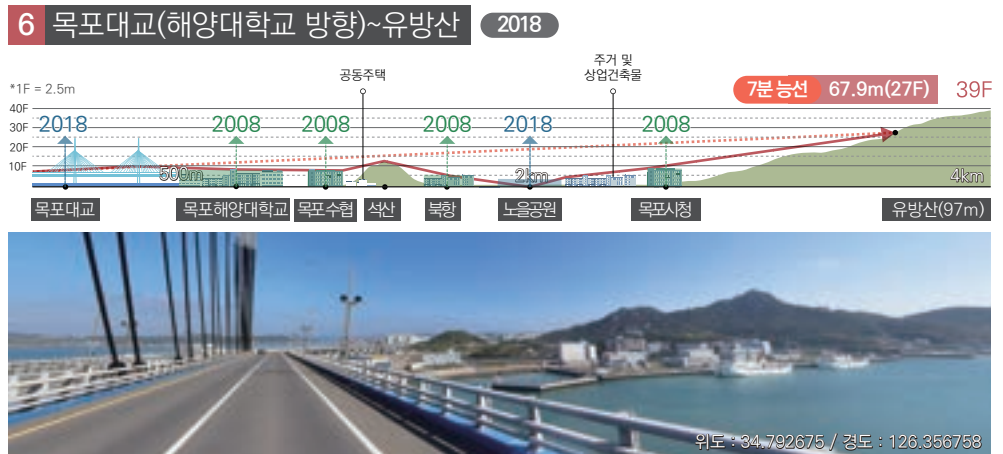


종합분석

개선방안

- 목포대교, 서해의 낙조, 해상케이블카를 감상할 수 있는 투명 강화유리 및 스틸발판으로 제작된 스카이워크와 포토존이 함께 조망됨
- 조망되는 건축물이 전체적으로 층고가 낮아 넓은 시야가 확보됨

시설물의 통합화 및 정비를 통한 쾌적성 확보와  
건축물 건립 시 건축물 간 이격거리 확보를 통한  
개방감 있는 경관형성 유도



종합분석

개선방안

- 목포대교 고속화도로 특성상 주변지형보다 표고가 높아 주변 현황이 한눈에 조망되며 개방된 해양 경관을 형성함
- 주거 및 상업건축물은 대부분 10층 이하의 건축물이 형성됨

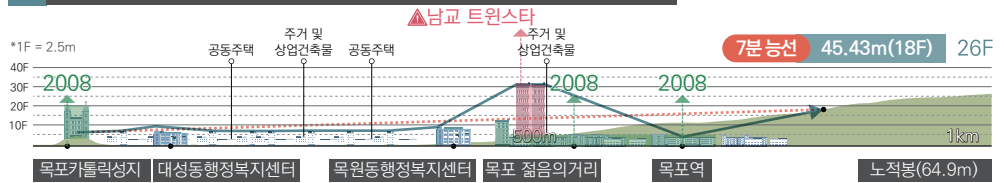
노후된 교통시설물을 정비하고  
고채도 안전시설물에 대해 체계적으로  
경관색채를 관리하여 쾌적한 조망권 형성

관리형  
조망점 분석

2008 경관계획 2018 경관계획 2024 경관계획(현재) 7분능선 침범

7 목포카톨릭성지(레지오마리에 기념관 성당)~노적봉

신설



종합분석

개선방안

- 목포카톨릭성지에서 노적봉과 주거 및 상업 건축물이 조망됨
- 목포역 앞 젊음의거리의 높은 건축물과 시설물 등으로 조망이 차폐됨
- 조망점 주변지역의 건축물 규모 및 색채 등의 관리 방안이 필요함

목포카톨릭성지 주변으로 조망되는  
건축물 입면 및 지붕 색채를 저채도의 자연친화적 색채로  
계획하며 건축물 스카이라인 관리방안 수립 필요

8 삼학도(주차장 앞)~유달산

신설



종합분석

개선방안

- 문화유산 보존을 위한 공간 환경 및 경관 정비, 우수한 목포의 문화유산 이미지를 활용한 관광 브랜드 디자인 등 경관이 개선됨
- 대체적으로 저층의 건축물로 구성되어 조망 시야가 확보됨

유달산으로의 완만한 조망권 지속을 목적으로  
현재의 건축한계선을 유지하는 방안을 유도해  
전체적으로 통일감 있는 층고 관리





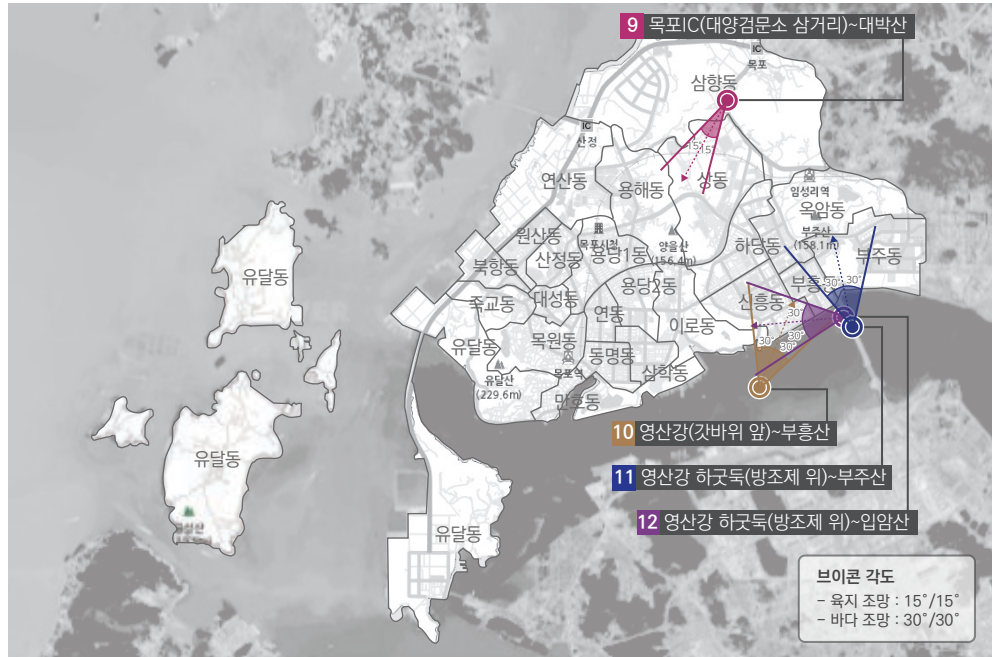
## VP-3

### 경관을 누리다 / 형성형 조망

#### 해당 조망점

- 9 목포IC(대양검문소 삼거리) ~ 유방산
- 10 영산강(갯바위 앞) ~ 부흥산
- 11 영산강 하굿둑(방조제 위) ~ 부주산
- 12 영산강 하굿둑(방조제 위) ~ 입암산

## 형성형 조망거점



## 조망특성

· 진입관문 및 수변 자원을 중심으로 도시의 다양성을 특화할 수 있는 조망특성 보유

## 관리계획

· 진입관문 및 해안 경관의 형성으로 시민 및 방문객이 누릴 수 있는 도시경관 조성 유도

## 관리방향

### 1 보전

#### 우수자원의 지속가능한 보전

- 대박산, 부흥산, 부주산, 입암산 등 조망대상의 자원을 보전하고 훼손된 지형과 산림 복원
- 진입관문 및 해안 경관의 자연친화적 조망 경관 구축을 통한 자연경관 유지

### 2 기획

#### 조망의 특색을 활용한 다양성 확보

- 진입관문 정비를 통해 목포시를 대표하는 진입관문 경관 조성
- 특색있는 도시 이미지 각인으로 관광 명소화 기대

### 3 관리

#### 쾌적한 경관 형성을 위한 개발사업 관리

- 가로시설물의 재료 및 색채는 인접한 건축물과 명도차, 채도차를 최소화하는 유사색채 사용
- 개발사업시 건축 최고 높이 제한 등 가이드라인을 권장하여 자연스러운 흐름의 스카이라인 유도

### 4 형성

#### 조망점 및 조망대상 경관 명소화 추진

- 진입관문 경관 개선으로 특색있는 도시 이미지 형성
- 수변 공간의 스카이라인 계획을 통해 해안 경관의 정돈된 이미지 도모



형성형 조망 가시권 분석

가시 가능 지역 가시 불가능 지역



| 구분                  | 가시권 평가 | 구분                  | 가시권 평가 |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  | 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  |
| 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 불가능 | 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  |
| 원경 (1km 이상)         | 조망 불가능 | 원경 (1km 이상)         | 조망 가능  |



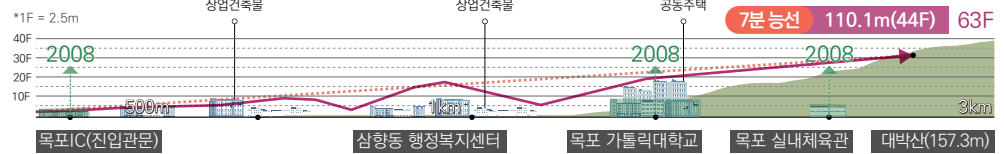
| 구분                  | 가시권 평가 | 구분                  | 가시권 평가 |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  | 근경 (500m 미만)        | 조망 가능  |
| 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  | 중경 (500m 이상 1km 미만) | 조망 가능  |
| 원경 (1km 이상)         | 조망 불가능 | 원경 (1km 이상)         | 조망 불가능 |

\* 출처 : 브이월드 데스크톱 3.0

## 형성형 조망점 분석

2008 경관계획 2018 경관계획 2024 경관계획(현재) 7분능선 침범

### 9 목포IC(영산로 큰사랑교회 앞)~대박산 신설



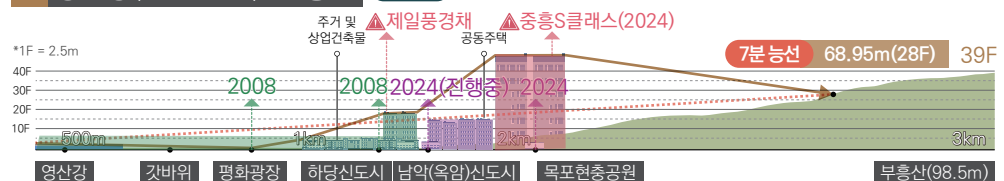
#### 종합분석

- 목포 IC와 영산로를 통해 목포시로 진·출입하는 교통수단의 결절점으로 주요 역할의 진입관문 구간이며 주거 및 상업건축물, 시설물이 조망됨
- 조망을 방해하지 않도록 도시 구조물에 관한 높이 및 형태 기준이 필요함

#### 개선방안

쾌적하고 자연친화적인 도로변 조성을 위해  
저채도 색채 활용 및 노후된 도로 시설물을 재정비하여  
목포시를 대표하는 진입관문 경관 형성

### 10 영산강(갯바위 앞)~부흥산 신설



#### 종합분석

- 평화광장, 저층의 원도심 및 점적 위주의 고층 건축물로 형성된 대규모 주거단지인 하당시가지, 남악(옥암)신도시가 조망됨
- 밀집된 저층·고층 건축물에 대해 통경축 확보 등의 관리방안이 필요함

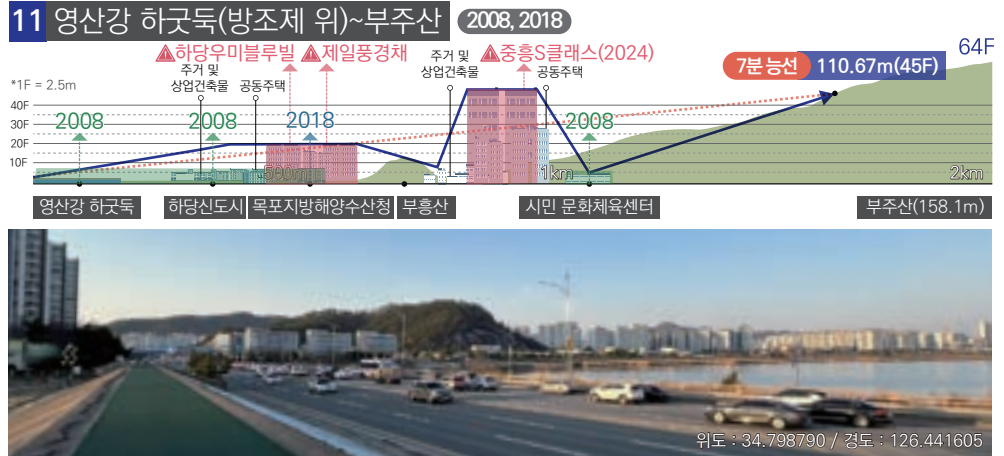
#### 개선방안

현재 도시의 개방적인 조망권을 훼손시키지 않도록  
단지의 중심부는 중·고층 아파트, 주변부는 저층 아파트를  
배치하는 등 스카이라인 규제 및 관리



형성형  
조망점 분석

2008 경관계획 2018 경관계획 2024 경관계획(현재) 7분능선 침범

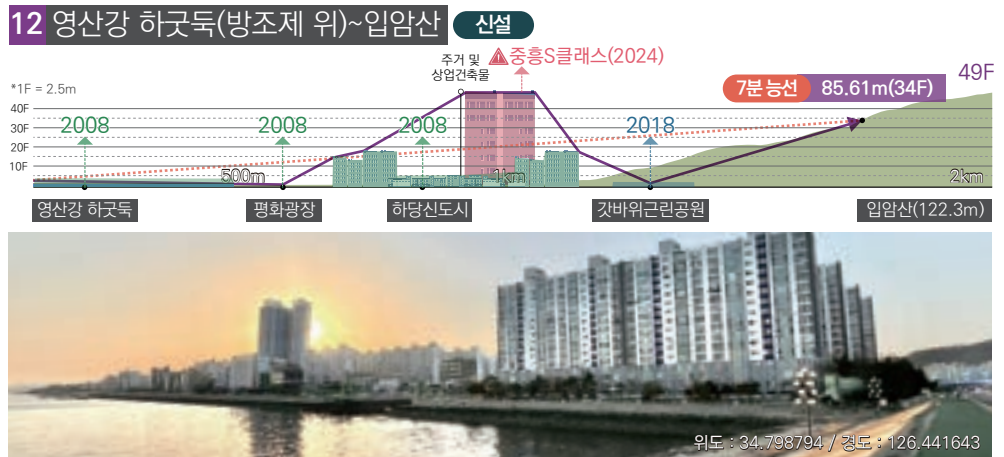


종합분석

개선방안

- 영산강 하굿둑의 도로환경 개선·교통편의를 위해 노후도로 정비가 완료됨
- 신축의 고층 건축물과 노후된 저층 건축물의 조화에 대한 방안으로 건축 시 건축 높이 규제 방안이 요구됨

고층 건축물과 저층 건축물의 조화성 확보를 위해 개발사업 시 7분능선을 기준, 수변(영산강)에서 부주산으로 점차 높아지는 '점층형 경관' 유도 스카이라인 계획 마련



종합분석

개선방안

- 영산강 하굿둑에서 평화광장 방면으로 스카이라인이 조망됨
- 고층 건축물로 인해 입암산으로의 조망이 차폐됨
- 주변 지형을 검토하지 않은 건축 설계로 불규칙적인 스카이라인이 형성됨

조망점 주변으로 건축물 개발 계획 시 지형의 흐름, 건축물의 높·낮이 및 배치를 고려한 건축 높이 규제로 자연스러운 흐름의 스카이라인 유도 필요

## 4.7.6 조망 분석 종합

### 조망 종합

| 조망대상 | 조망점                                                              | 조망점별 관리방안                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 유달산  | 삼학도(주차장 앞)<br>고하도(전망대 우측 부근)<br>서부해안(유달유원지 앞)<br>목포역(광장 앞 버스정류장) | · 유달산으로의 완만한 조망권 보전을 목적으로 건축물 높이 및 배치 규제를 강화하여 현재의 7분능선을 유지하는 방안을 유도하고 건축 개발 시 전체적으로 통일감 높은 층고 관리를 위한 저층 건축 유도로 연결성 있는 스카이라인 계획 및 조망권 관리 |
| 고하도  | 유달산(온금동 412-1)                                                   | · 시설물의 통합화 및 정비를 통한 쾌적성 및 건축물 건립 시 건축물 간 이격거리 확보를 통한 개방감 있는 경관 형성 유도                                                                     |
| 유방산  | 목포IC(대양검문소 삼거리)<br>목포대교(해양대학교 방향)                                | · 쾌적하고 자연친화적인 도로변 조성을 위해 저채도 색채 활용 및 노후된 교통시설물을 재정비하여 목포시를 대표하는 쾌적한 조망 경관 형성                                                             |
| 입암산  | 영산강 하굿둑(방조제 위)                                                   | · 조망점 주변으로 건축물 개발 계획 시 지형의 흐름, 건축물의 높·낮이 및 배치를 고려한 건축 최고 높이 제한으로 자연스러운 흐름의 스카이라인 유도                                                      |
| 부주산  | 영산강 하굿둑(방조제 위)                                                   | · 고층 건축물과 저층 건축물의 조화성 확보를 위해 개발사업 시 7분능선을 기준, 수변(영산강)에서 부주산으로 점차 높아지는 '점층형 경관' 유도 스카이라인 계획 마련                                            |
| 부흥산  | 영산강(갯바위 앞)                                                       | · 현재 도시의 개방적인 조망권을 훼손시키지 않도록 단지의 중심부는 중·고층 아파트, 주변부는 저층 아파트를 배치하는 등 스카이라인 규제 및 관리                                                        |
| 양을산  | 삼학도(한국섬진흥원 방향)                                                   | · 건축선 후퇴 및 공개공지 확보를 통해 조망권에 개방성을 부여하고 이를 유지하기 위한 녹지 연계 및 확충 유도                                                                           |
| 노적봉  | 가톨릭목포성지(기념관 성당)                                                  | · 가톨릭 목포 성지 주변으로 조망되는 건축물의 입면 및 지붕 색채를 저채도의 자연친화적 색채로 계획 하며 건축물의 스카이라인 관리방안 수립                                                           |

목포시 경관계획 재정비 수립 용역 ○

---

# 5

## 실행계획

- 5.1 실행계획
- 5.2 경관사업 제안(안)
- 5.3 경관협정 제안(안)
- 5.4 경관심의
- 5.5 경관 행정조직
- 5.6 경관 시민참여방안



## 5.1 실행계획

---

### 5.1.1

### 경관사업 방향



“목포시 경관 향상을 목적으로  
경관사업 실행계획을 제안함”

## 5.1.2 실행계획의 개요

### 실행계획의 범위

- 목포시 경관계획의 실행계획은 경관계획수립지침에 근거하여 경관사업 및 경관협정의 시행방안 마련, 경관심의 및 자문대상의 관리 및 운영에 관한 사항, 경관조례의 개정 등을 제시하여 목포시 경관계획을 효과적으로 실행할 수 있도록 함

| 구분                     | 사업목록                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 「경관계획수립지침」<br>제7장 실행계획 | <p>제1절 실행계획의 성격 및 내용적 범위</p> <p>7-1-1. 실행계획은 경관계획의 내용을 구체적으로 실행하기 위한 방안을 제시하는 것으로, 경관계획의 내용 및 지역의 경관특성 등에 따라 다음 각 호 중에서 필요한 사항을 선택하여 제시한다.</p> <p>(1) 경관계획에서 제안된 지역, 지구 및 구역 등의 지정 등에 관한 사항</p> <p>(2) 경관조례의 제정 및 개정에 관한 사항</p> <p>(3) 지구단위계획 등 관련 계획에 따른 관리에 관한 사항</p> <p>(4) 경관사업 추진에 관한 사항 (사업 유형 및 핵심 내용)</p> <p>(5) 경관협정의 적용 및 운영방안</p> <p>(6) 경관관리 실행조직 및 행정체계에 관한 사항</p> <p>(7) 단계별 사업계획 수립</p> <p>(8) 예산 및 재정계획 수립</p> |

### 실행계획의 구성

|         |                                                                                                                                                          |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 경관사업    | <p>단계별 경관사업 추진방안 제시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>경관사업의 발굴 및 단계별 사업계획 수립, 경관사업 관련 예산 내용 제안</li> </ul>                                       |
| 경관협정    | <p>경관협정 사업연계 운영방안 마련</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>경관협정 운영방안 및 지원 제도 개선방안 마련</li> <li>시범 추진 대상지를 선정하고 경관사업과 연계한 경관협정(안)을 제시</li> </ul>      |
| 자문 및 심의 | <p>경관심의 및 자문대상 경관관리 운영방안 제시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>자문 및 심의 시 활용할 수 있는 체크리스트 구성 및 활용 방안 수립</li> <li>경관위원회 운영 가이드라인 및 지침 제시</li> </ul> |
| 경관조례    | <p>경관관리를 위한 제도 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>기존 목포시 경관조례 및 주요 심의 대상 검토</li> <li>경관조례의 구성과 내용에 관한 사항을 제정 및 개정(안) 마련</li> </ul>            |
| 색채협의    | <p>기수립된 공동주택 재정비 및 협의 절차 제시</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>공동주택 색채 체크리스트, 매뉴얼 등 협의 절차 제시</li> </ul>                                          |
| 행정운영    | <p>경관관리 실행조직 및 행정체계 개선</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>경관 운영의 한계점을 도출하고 경관관리조직의 효율적인 운영시스템 제안 및 전문인력 보강 방안을 마련</li> </ul>                     |

실행계획의 체계

| 국토의 계획 및 이용에 관한 법률 | 경관 관련 지구                                                                             | 지구단위계획구역                                                                                   |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | <ul style="list-style-type: none"><li>경관지구 지정 현황 검토</li><li>경관지구 경관관리 및 실행</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>지구단위계획구역 관련 규정 검토</li><li>지구단위계획구역 필요사항 체크</li></ul> |
|                    | 대상지 경관관리 지침 활용                                                                       | 지구단위계획 연계 경관관리지침 활용                                                                        |

| 국 토 법 | 중점경관관리구역                                                                                    | 경관사업/협정                                                                                                                    | 경관심의/자문                                                                                                                |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <ul style="list-style-type: none"><li>중점경관관리구역 현황분석 및 지정</li><li>목포시 경관조례 심의대상 검토</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>경관사업 대상지 및 연계사업 검토</li><li>경관사업 단계별 실행방안 마련</li><li>경관사업 연계를 위한 경관협정 지역 검토</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>경관조례 개정</li><li>경관심의 및 자문대상 경관위원회 운영</li><li>심의(자문)시 기준으로 활용 위한 매뉴얼 마련</li></ul> |
|       | 중점경관관리구역 경관설계지침마련                                                                           | 시범경관사업 도출 경관협정 대상 제안                                                                                                       | 경관심의 대상 경관관리 운영                                                                                                        |



경관관리 행정제도 개선

경관관리 대상 및 관리방향

| 구분             | 경관관리대상     | 관리방향                                                           |
|----------------|------------|----------------------------------------------------------------|
| 경관구조관리         | 경관권역       | 권역간 연계 경관을 위한 경관환경 관리 및 구역단위(경관 지구, 지구단위계획구역, 중점경관관리구역)의 경관 관리 |
|                | 경관축        | 연속적이고 양호한 조망 경관 관리                                             |
|                | 경관거점       | 거점 유형별 입지여건에 따른 경관 향상 및 특성별 관리                                 |
| 경관관련지구 및 구역 관리 | 경관지구       | 가로변의 공간 단위의 요소별 경관관리                                           |
|                | 중점경관관리구역   | 관리 원칙별 관리대상의 경관관리                                              |
| 개발사업 관리        | 개발사업       | 대규모 개발사업 시 우수 경관자원과 연계 및 양호한 경관 형성 유도                          |
|                | 사회기반시설     | 우수한 자원 훼손 방지 및 경관 영향 저감 관리, 양호한 경관형성 유도                        |
|                | 건축물        | 주변환경과의 조화 및 외부 공간과의 공공성 증진 유도                                  |
| 요소별 경관관리       | 위해요소 / 항목별 | 자연환경과 인공환경의 재질·색채 등의 조화 유도                                     |

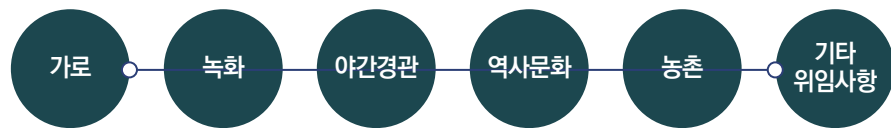
## 5.2 경관사업 제안(안)

### 5.2.1 경관사업의 개요

#### 경관사업의 기본방향

- 「경관법」, 「목포시 경관조례」에서 대상으로 하는 경관사업과 경관의식조사, 목포시 현황조사 및 분석 내용을 토대로 경관기본계획 및 미래상과 전략을 반영하여 유형별, 단계별 경관사업을 추진하고자 함

| 구 분                          | 경관사업대상                                                 |
|------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 경관법<br>제 16조<br>(경관사업의 대상 등) | 1. 가로환경의 정비 및 개선을 위한 사업                                |
|                              | 2. 지역의 녹화(綠化)와 관련된 사업                                  |
|                              | 3. 야간경관의 형성 및 정비를 위한 사업                                |
|                              | 4. 지역의 역사적·문화적 특성을 지닌 경관을 살리는 사업                       |
|                              | 5. 농산어촌의 자연경관 및 생활환경을 개선하는 사업                          |
|                              | 6. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성을 위한 사업으로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 사업 |



| 구 분                              | 경관사업대상                                                 |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 전라남도 경관조례<br>제9조<br>(경관사업의 대상 등) | 1. 해안 및 주요 하천변 정비·개선을 위한 사업                            |
|                                  | 2. 도로주변 경관숲 조성 및 녹지공간 확보를 위한 정비·개선사업                   |
|                                  | 3. 구조물의 경관향상을 위한 사업                                    |
|                                  | 4. 경관계획이 수립된 지역에서 도지사 또는 시장·군수, 민간단체가 경관계획에 맞게 수행하는 사업 |
|                                  | 5. 국가·도 및 시군에서 추진하는 국·도비 보조사업 중 경관의 보전·관리·형성을 위한 경관사업  |

| 구 분                             | 경관사업대상                              |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 목포시 경관조례<br>제9조<br>(경관사업의 대상 등) | 1. 도시경관 관련 교육·홍보 등 경관인식을 개선하기 위한 사업 |
|                                 | 2. 도시경관의 기록화 사업                     |
|                                 | 3. 도시의 주요 공간 및 시설물 설치·관리를 위한 경관사업   |
|                                 | 4. 도시구조물·공공시설물의 정비 및 개선을 위한 사업      |
|                                 | 5. 특정한 공간과 거리특화 시범사업                |
|                                 | 6. 해안·하천 및 제방의 정비·개선을 위한 사업         |



경관사업의  
협의 방안

- 경관사업은 유관 사업 부서와 연계하여 활성화하고 부서가 다른 경우에는 부서간 협의 제도 구축 필요
- 실현 불가능한 사업은 최대한 배제하고 지속적으로 추진가능 사업을 진행하여 목포시 경관 향상

| 구 분         | 경관사업 대상                        | 유관 사업 부서     |
|-------------|--------------------------------|--------------|
| 경관법         | 가로환경의 정비 및 개선을 위한 사업           | 도시디자인과, 건설과  |
|             | 지역의 녹화와 관련된 사업                 | 공원녹지과        |
|             | 야간경관의 형성 및 정비를 위한 사업           | 관광과, 도시디자인과  |
|             | 지역의 역사적·문화적 특성을 지닌 경관을 살리는 사업  | 도시재생과, 도시유산과 |
| 목포시<br>경관조례 | 도시의 주요 공간 및 시설물 설치·관리를 위한 경관사업 | 관광과, 건설과     |
|             | 특정한 공간과 거리특화 시범사업              | 도시유산과, 도시재생과 |
|             | 해안·하천 및 제방의 정비·개선을 위한 사업       | 해양개발과, 건설과   |
|             | 도시경관 관련 교육·홍보 등 경관인식 개선 사업     | 도시디자인과       |

## 예산계획

- 추진 단계별 선도적 사업 추진이 필요한 핵심 사업은 구체적인 사업내용, 공사 내역별 규모 등에 대하여 개략 사업비를 제시하고 향후 사업 추진 시 감독기관 등의 검토를 통해 실제 총당 가능한 사업비 산정이 이루어질수 있도록 함
- 소요 예산을 총당하기 위하여 체계화된 재정 계획을 수립하며 현실적인 사업비 확보가 가능하도록 함
- 재정 계획에는 다음과 같은 내용을 구체화하여 포함함

① 재원별 사용가능 예산 계획

② 공공, 민간의 재원 구분

③ 구체적 예산확보방안

④ 사업별 집행계획

- 국비 지원 사업 예산과의 연계 방안을 검토하여 경관사업 추진력을 강화함

| 구 분       | 공모사업                      |
|-----------|---------------------------|
| 국토교통부     | 주거환경 개선사업                 |
|           | 지방하천사업 제안공모사업             |
|           | 경관협정 활성화 지원사업             |
|           | 국토환경디자인 시범사업              |
| 국민안전처     | 보행환경개선사업                  |
|           | 안전한 지역사회 만들기 모델사업         |
| 문화체육관광부   | 문화특화지역(문화도시/문화마을) 조성 시범사업 |
|           | 지역 근대산업유산 예술창작벨트화 시범사업    |
| 농림축산식품부   | 농촌 빈집정비 사업                |
|           | 농업, 농촌 테마공원 조성사업          |
| 환경부       | 생태 휴식 공간(자연마당) 조성사업       |
| 중소벤처기업부   | 전통시장 및 상점가 시설 현대화 사업      |
| 행정안전부     | 간판 개선 시범사업                |
|           | 마을공동체 정원사업                |
|           | 지역특성 살리기 사업               |
| 법무부       | 범죄예방 환경개선사업 (셉테드)         |
| 한국산림복지진흥원 | 녹색자금 공모사업                 |

## 5.2.2

## 기정 계획 경관사업 검토

기정 경관계획  
사업 리스트

- 경관사업의 실행, 미실행을 구분하여 진행되지 못했던 경관사업을 위주로 선정하고 목포시에 중점적으로 연관되는 사업들을 선정하여 진행
- 총 34개의 사업 중 5개가 실행되었고 4개는 사업 예정 단계, 나머지는 현재 미실행 사업으로 나타남

실행 : ● 미실행 : X 실행 예정 : -

| 사업명                        | 구분 | 사업명                      | 구분 |
|----------------------------|----|--------------------------|----|
| 1. 목포대교, 목포IC 내 진입부장소성 부여  | X  | 18. 영산로, 백련로 일원 가로경관 정비  | X  |
| 2. 국도1호선 일원 가로경관 조성        | X  | 19. 장미의 거리 일대 정비         | X  |
| 3. 연산동 사거리 일원 랜드마크 요소 도입   | -  | 20. 시립도서관일대 주민 휴게공간 조성   | X  |
| 4. 북항 화센터 일대 정비            | X  | 21. 동명동 사거리 도로정비, 교통섬 조성 | X  |
| 5. 산정동 일원 노후주거 환경개선        | X  | 22. 영산강하굿둑 구간 경관개선       | X  |
| 6. 북항-1호광장으로 이어지는 가로경관 정비  | X  | 23. 진입부에 조망공간 및 경관조명 설치  | X  |
| 7. 근대역사문화의 거리-가로경관 특성화 사업  | X  | 24. 목포해양박물관~갯바위~평화광장 연결  | X  |
| 8. 경동일원 역사문화길 조성사업         | ●  | 25. 해안변 일대 도로주변 훼손된 사면복원 | X  |
| 9. 개방형 문화유산 관리사업           | ●  | 26. 옥암동 일원 훼손된 사면 복원     | X  |
| 10. 만호동 스마트안내 디자인 확충       | ●  | 27. 부주산, 부흥산, 갯바위 등산로 정비 | ●  |
| 11. 유달산 훼손방지 및 해안선의 경관관리   | X  | 28. 옥암대학교 시민친화형 녹지조성     | X  |
| 12. 유달산 야간경관 정비            | X  | 29. 국제터미널~수협~구조선내화 워터프론트 | X  |
| 13. 유달산 일원 폐가 지역 경관개선      | X  | 30. 평화광장 해양레저 마리나 조성     | X  |
| 14. 목포역광장 재정비 및 인접가로의 경관관리 | X  | 31. 외달도 유원지 재정비          | X  |
| 15. 목포역 도시숲 조성             | -  | 32. 선착장 기반시설 및 가로시설물 정비  | X  |
| 16. 죽교동 일원 범죄예방 디자인 사업     | X  | 33. 매력있는 섬관광 활성화         | -  |
| 17. 해변 건축물 고도지침마련          | -  | 34. 주요 간선도로 간판정비사업       | X  |

기정 사업  
내용 분석  
(2030 목포시  
경관계획)

| 구분                           | 사업내용                                               | 사업비(백만원) |
|------------------------------|----------------------------------------------------|----------|
| 다이내믹한<br>가로경관조성              | · 보행가로 조성 1,700M, 전신주 지중화, 앓음벽, 하부관목 식재 3,000주     | 500      |
| 노후주거<br>환경개선                 | · 골목길 녹화 1,200m, 생태주차장 200㎡                        | 250      |
| 북향-1호광장으로<br>이어지는<br>가로경관 정비 | · 보도포장 개선 길이 920m, 폭 3m 버스정류장, 휀스 교체, 꽃밭조성 460m    | 500      |
| 개방형 문화유산<br>관리사업             | · 건축물보수 4동, 경관조명 17동 설치                            | 700      |
| 유달산<br>야간경관 정비               | · 유달산 야간조명 정비 및 경관조명 설치                            | 500      |
| 해변 건축물<br>고도지침마련             | · 건축물 층수제한 (1,770동), 해안변 스카이라인 확보                  | 1,770    |
| 장미의 거리<br>일대 정비              | · 옥외광고물 정비, 노후시설 정비, 공원 및 녹지 정비                    | 1,000    |
| 동명동 사거리<br>도로정비,<br>교통섬조성    | · 회전교차로조성, 보도포장 개선, 벽천 분수 1식, 조형소나무 등              | 800      |
| 진입부에<br>조망공간 및<br>경관조명 설치    | · 육교 80m, 버스터미널 고가 370m(목재, 파타일 마감/ 소나무 식재/경관조명 등) | 800      |



### 5.2.3 경관사업(안) 도출

- 기정 경관사업에서 실행이 되지 못한 사업을 지속추진하며 연계 보완하여 진행
- 사업의 시급성과 파급성을 고려하여 선정하고 예산 확보와 재정 지원을 받을 수 있는 사업 우선 검토
- 관련 법규 및 계획, 일반현황조사, 경관현황조사, 경관의식조사 등의 종합적인 관점에서 사업 도출

#### 전략



◎ : 연계사업 ★ : 우선시행사업  
(단위 : 백만원)

| 사업명                         | 사업 내용                                     | 관련 부서                       | 단계별 | 사업비      |
|-----------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------|-----|----------|
| ① 원도심 루미나리에 상가 거리 경관개선 사업 ★ | 루미나리에 사설물 철거 및 보행로 정비, 건축물 입면 정비          | 건설과, 도시디자인과                 | 단기  | 약 5,339  |
| ② 영산로 가로 경관 개선사업 ◎ ★        | 상업가 입면 간판 및 보행로 정비, 중앙분리대 조경식재 정비         | 건설과, 도시디자인과, 공원녹지과          | 단기  | 약 3,021  |
| ③ 목포역 인접 가로 경관 정비사업 ◎ ★     | 상업가로변 옥외광고물 및 가로시설물의 경관 관리                | 건설과, 도시디자인과                 | 단기  | 약 829    |
| ④ 동부시장 주변 가로 경관개선 사업 ★      | 동부시장의 보행환경 정비 및 파라솔·캐노피·판매대 디자인 개선        | 지역경제과, 교통행정과, 도시디자인과        | 단기  | 약 1,610  |
| ⑤ 영산강 하굿둑 관문 경관 개선사업 ◎ ★    | 영산강 하굿둑 보행로 및 시설물 정비, 하굿둑 벽면 디자인 개선       | 한국농어촌공사, 건설과, 도시디자인과, 공원녹지과 | 장기  | 약 2,468  |
| ⑥ 대반동 수변 가로 경관 개선사업         | 조경 정비 및 식재, 야간조명 교체 및 무드등 바닥공사            | 관광과, 공원녹지과, 도시디자인과          | 중기  | 약 1,740  |
| ⑦ 주·야간 아름다운 평화광장 정비사업       | 공공시설 재정비 및 야간 조명 시설 개선                    | 건축행정과, 도시디자인과               | 단기  | 약 1,110  |
| ⑧ 노을공원 경관 정비사업              | 조명 교체 및 무드등 바닥공사, 조경 식재 및 구조물 설치          | 도시디자인과, 관광과, 공원녹지과          | 중기  | 약 530    |
| ⑨ 매력있는 근대역사 문화거리 경관 정비 사업   | 건축물 입면 및 빈집 정비, 차도 및 보도블록 재정비, 야간조명 설치    | 건설과, 도시유산과, 도시재생과           | 장기  | 약 1,377  |
| ⑩ 목포시 건축물 경관 색채사업 ◎         | 목포시 전지역을 대상으로 건축물 및 공동주택 재도색 협의를 통한 경관 관리 | 도시디자인과, 건축행정과               | 장기  | -        |
| ⑪ 시민 참여 경관 프로젝트             | 경관 아이디어 발굴 및 시민 참여형 경관 개선 컨설팅             | 도시디자인과                      | 장기  | 약 119    |
| 총 사업비                       |                                           |                             |     | 약 18,143 |

## 중점 전략과 연계한 총 11개 사업 제안



## 5.2.4 경관사업 계획

### 1 원도심 루미나리에 상가 거리 경관개선 사업

#### 사업개요

- 보행자의 동선, 이용계획, 편의성 등을 고려하지 않은 과도한 크기의 조명시설물 계획으로 불편을 일으키고 있어 보행로 및 조명 시설물 정비가 시급함
- 2006년에 설치된 ‘루미나리에’ 조명이 현재의 관광 동향 및 도시 변화에 맞지 않아 목포시의 관광 명소로서 변화가 필요함

#### 사업대상지

사업 위치  
사업 규모



#### 대상지특성

#### 인기 관광지 수요 조사

| 순위 | 관광지명        | 주소           | 분류   | 전체 검색수  |
|----|-------------|--------------|------|---------|
| 1  | 목포역         | 영산로98        | 교통시설 | 161,833 |
| 2  | 목포해상 케이블카   | 해양대학로 240    | 기타관광 | 84,805  |
| 3  | 목포종합 버스터미널  | 영산로 525      | 교통시설 | 75,539  |
| 4  | 목포연안 여객선터미널 | 해안로 182      | 교통시설 | 63,396  |
| 5  | 목포항국제 여객터미널 | 해안로 148번길 14 | 교통시설 | 26,003  |

참고문헌 : 한국관광데이터랩, 2023 기준

#### 인기 관광지 인접 구역 경관 개선

목포시 인기 관광지 수요 조사 시행 결과 1순위 목포역, 2순위 목포해상케이블카 북향승강장, 3순위 목포종합버스터미널 등으로 나타났다

현 사업 대상지는 순위권에 포함된 관광지와 인접하여 있으므로 보행로 및 조명시설물의 개선이 필요함

또한, 교통혼잡지역으로 보도를 침범한 불법 주·정차문제를 해소하기 위한 방안도 강구됨

1. 불필요한 시설물 및 아치형 조명 시설물을 제거하여 걷기 편한 환경을 제공
2. 목포시만의 지속가능한 경관 창출로 주·야간이 아름다운 거리를 형성

대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                                              | 개선방향                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 난잡한 옥외광고물 및 간판디자인</li> <li>· 노후된 벽면 및 체계성 없는 건축물 외벽</li> <li>· 보행로별 마감재 상이 및 좁은 유효폭</li> <li>· 고채도의 화려한 아치형 조명시설물</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥외광고물 및 간판의 재질, 색채 통일</li> <li>· 노후된 건축물 입면 재도색</li> <li>· 보도블록 정비 및 보행로 장애물 제거</li> <li>· 루미나리에 시설물 철거 및 조명시설 통일</li> </ul> |

기회 및  
위해요소

| 기회요소

- 관문경관거점인 목포역과 목포연안여객터미널과 인접해 있어 관광객의 이용이 활발함
- 기존 조명시설물을 제거 후, 이벤트성 프로젝션 맵핑을 통해 야간 특화 거리로의 성장 기회를 갖춤

| 위해요소

- 좁은 보행로 대비 규모가 큰 조명 시설물 설치 및 단차, 불법주·정차로 인해 보행 편의성을 저하함
- 오래된 도시 구조물 및 난립된 옥외광고물로 인해 방치된 분위기를 형성하고 있음
- 노후된 건축물 및 빛공해를 일으키는 조명으로 인해 가로 경관을 해치고 있음



기대효과

- 보행 환경 개선 및 혼잡한 도시 경관을 정리함으로써 목포시 경관의 질 향상에 기여함
- 루미나리에 시설물 철거 및 조명시설 통일(근대역사거리 가로등 디자인 응용) 설치를 통해 도시 공간의 활용도를 높이고 유지보수 비용을 절감함



## 사업목표

“역사·문화와 자연 그리고 야경이 있는 빛의 거리”

## 사업방향성

- 보도블록 마감재 통일 및 평탄한 보행로의 확보로 보행자 중심의 쾌적한 보행환경 조성
- 낮은 아치형 시설물 제거 및 디자인이 가미된 조명시설 도입으로 조화로운 주·야간 경관 형성

## 사업내용

### 1 안전한 보행환경을 통해 누구나 걷기 편한 거리 조성

- 통일된 마감재 사용 및 단차를 제거해 걷기 편한 거리 형성
- 아치형 조명 시설물 제거 및 적치물, 보행 방해물 제거를 통해 보행로의 충분한 유효폭 확보



- 통일된 재료 사용으로 연속된 보행로 조성
- 보행 접근성 향상을 위해 단차 제거



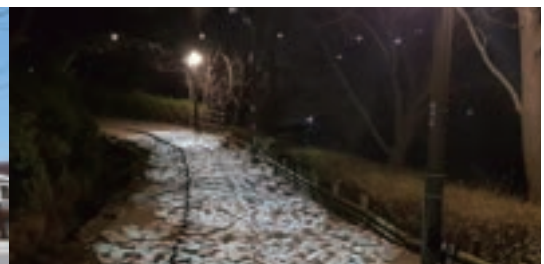
- 루미나리에 시설물 철거 후 개방감 확보
- 보행 장애물 제거를 통해 정돈된 가로 형성

### 2 쾌적한 가로환경 조성 및 특색 있는 야간경관 형성

- 난잡한 옥외광고물의 재질과 색채를 통일하고 건축물 입면 재도색을 통해 파노라마 경관 형성
- 가로등을 활용한 특화 조명시설을 설치해 목포시만의 야간경관 이미지 형성



- 주변 상가와 조화로운 건축물 입면 조성
- 통일된 재질, 색채로 도시 이미지 향상



- 가로등을 활용한 야간 특화조명 설치
- 주변 환경과 조화되는 야간경관 조성

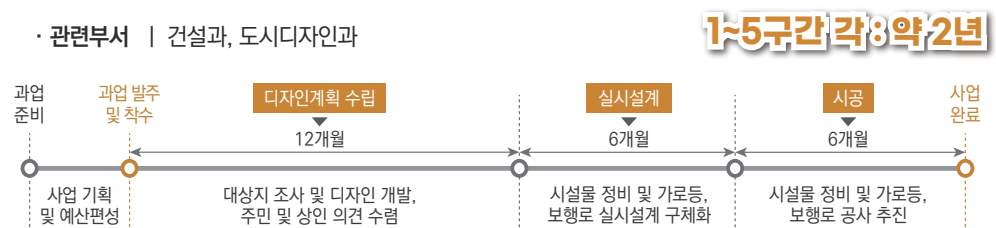
## 예상사업비

| 목적          | 세부내용                                                                                                 | 예상사업비(백만원) |       |     |     |       |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|-----|-----|-------|
|             |                                                                                                      | 1구간        | 2구간   | 3구간 | 4구간 | 5구간   |
| 쾌적한 보행환경 확보 | · 아치형 조형물시설 철거<br>- 1구간 : 5,000,000* (8개소)<br>- 2구간 : 5,000,000* (17개소)<br>- 3구간 : 5,000,000* (15개소) | 40         | 85    | 75  | -   | -     |
|             | · 특화조명 가로등 설치<br>- 1구간 : 30개 - 4구간 : 18개<br>- 2구간 : 36개 - 5구간 : 32개<br>- 3구간 : 16개                   | 130        | 162   | 72  | 81  | 144   |
|             | · 보행로 정비<br>- 1구간 : 600m - 4구간 : 500m<br>- 2구간 : 900m - 5구간 : 800m<br>- 3구간 : 400m                   | 600        | 900   | 400 | 500 | 800   |
| 정돈된 가로경관    | · 건축물 입면 정비<br>- 1구간 : 10개소<br>- 2구간 : 30개소<br>- 3구간 : 7개소<br>- 4구간 : 7개소<br>- 5구간 : 22개소            | 100        | 300   | 70  | 70  | 220   |
|             | · 간판 정비<br>- 1구간 : 20개소<br>- 2구간 : 40개소<br>- 3구간 : 12개소<br>- 4구간 : 16개소<br>- 5구간 : 30개소              | 100        | 200   | 60  | 80  | 150   |
| 합계          |                                                                                                      | 970        | 1,647 | 677 | 731 | 1,314 |

## 프로세스

### 관련부서·추진과정

총 소요기간



## 연계·지원사업

예상사업비: 1구간: 약9억원 / 2구간: 약16억원 / 3구간: 약6억원 / 4구간: 약7억원 / 5구간: 약13억원

총 지원금: 1구간~5구간 각: 약6억원

총 예상사업비: **약21억원**

| 구분            | 사업명                   | 사업내용                         | 지원대상        | 사업비/국비                               |
|---------------|-----------------------|------------------------------|-------------|--------------------------------------|
| 국가공모<br>행정안전부 | 간판개선<br>시범사업          | 간판개선, 창문이용<br>광고물 정비, 환경개선 등 | 상업지역<br>활성화 | 지역별 사업비<br>1~3억원<br>국비/ 지방비<br>(6:4) |
| 국가공모<br>전라남도  | 공공디자인<br>특화거리<br>조성사업 | 안전하고 쾌적한 보행친화<br>공간으로 개선     | 전라남도<br>지차제 | 개소당 사업비<br>약 10억<br>국비 지방비<br>(5:5)  |

## 시물레이션





시뮬레이션





## 2 영산로 가로 경관 개선사업

### 사업 개요

- 목포IC 진출입로 및 주요 도로 구간의 보행로 보도블록 정비, 가로시설물 통합·철거, 중앙분리대 등을 정비하여 목포시 주요 관문의 이미지 제고를 목표로 함
- 주요 도로의 관리의 미흡, 노후된 육교로 시각적 단절화, 열악한 보행환경 등을 통해 미관이 저하되므로 이에 대한 개선방안이 필요함

### 사업 대상지

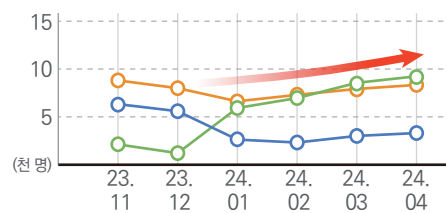
사업 위치

사업 규모



### 대상지 특성

#### 대상지 유동인구 추이



참고문헌 : 상권정보시스템

#### 가로시설물 개선을 통한 유동인구의 증가 대응

2024년 4월 기준 대상지의 유동인구는 전월 대비  
[1단계 : 7.9%, 2단계 : 4.4%, 3단계 : 7.5%] 증가

영산로에 위치한 진입관문 및 주요 대상지의 유동인구가  
증가 추세임에도 불구하고 대상지의 보도블록, 가로  
시설물 등은 그대로임

1. 보행로 정비, 가로시설물 통합·철거, 건축물 정비 등을 통한 보행자의 안전과 편의를 위한 환경 조성
2. 도로 양 옆과 중앙 분리대에 수목식재를 통해 녹지 공간을 확대함으로써 쾌적한 가로 경관 제공
3. 노후된 육교 및 오래된 건축물 입면을 정비함으로써 가로경관 이미지를 향상

## 시뮬레이션(주간)



시물레이션(야간)



주간



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                                                                           | 개선방향                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 난잡한 옥외광고물의 형태와 색채</li> <li>· 노후되고 특색없는 건축물 입면</li> <li>· 고채도의 보행로 노면 및 좁은 유효폭</li> <li>· 식재의 관리 부족으로 삭막한 도시 경관</li> <li>· 도시 미관을 해치는 노후된 도시구조물</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥외광고물의 규격 및 배치, 색채 등의 기준 제시</li> <li>· 주변 상업 건축물과 조화로운 입면 정비</li> <li>· 저채도의 보도블록 교체 및 교통·안내시설물 통합</li> <li>· 가로변 수목식재 관리 및 중앙분리대 조경식재 설치</li> <li>· 육교 철거로 도로와 주변 환경의 개방감 확보</li> </ul> |

기획 및  
위해요소

| 기획요소

- 목포 진출입로 주변에 관광 안내소, 숙박시설, 식당 등의 다수의 관광 인프라가 구축됨
- 가로 및 도로변에 충분히 활용 가능한 녹지 공간이 마련되어 있으며 도시숲 조성의 기회를 갖춤
- 영산로는 목포시의 진출입이 가능한 주요 도로의 기능을 갖춤으로써 교통량이 많음

| 위해요소

- 무질서한 옥외광고물과 오래된 건축물로 인해 도시의 미관을 크게 저해하고 있음
- 고채도의 보행로와 무분별하게 설치된 교통시설물은 보행자와 운전자의 시각적 피로감을 유발함
- 관리가 부족한 녹지 공간과 노후된 도시 구조물로 인해 주민들의 생활 환경을 저하시키고 있음



기대효과

- 고채도의 보행로와 혼란스러운 교통시설물을 정비하여 보행자와 운전자의 시각적 피로를 줄이고 안전하고 쾌적한 보행 환경을 제공
- 주요 도로 관문경관이 개선됨에 따라 관광객 유입이 증가하고 상업 활동에 긍정적인 영향을 기여



사업 목표

“쾌적하고 안전한 노후 가로 경관 정비”

사업 방향성

- 과도하게 설치된 교통·안내시설물을 통합하고 공공디자인 진흥계획과 연계하여 목포시의 상징성을 반영한 특화 디자인 적용
- 도시의 경관 가치를 높이기 위한 옥외광고물 정비, 건축물 입면 개선, 식재 관리 강화, 노후된 구조물 개선 등의 방안을 마련

사업 내용

1 영산로 구간의 도시 경관 개선 및 건축물 정비

- 옥외광고물의 설치 기준을 강화하고 기존 광고물의 정비 및 재배치를 통해 시각적 혼란을 감소
- 시설의 입면 정비를 통해 건물 외벽의 미적 가치를 높이고 주변 경관과 조화를 이루도록 계획



- 색채, 형태, 재질 등에 대한 기준 제시
- 옥외광고물 가이드라인의 내용을 적용

- 옥외광고물의 규격 및 배치 등의 기준 마련
- 건축물 외벽과 조화로운 간판 설치

2 시민의 시각적 안정을 돕는 도시 인프라 및 녹지 공간 개선

- 주변 환경과 조화롭도록 보행로 색채를 변경하고 교통·안내시설물을 통합하여 유효폭 확장
- 수목식재 관리를 강화하고 중앙분리대에 조경식재를 마련하여 안전성과 미적 가치를 높임
- 노후된 육교의 철거 작업을 통해 미관을 개선하고 개방성을 확보하도록 계획



- 저채도의 보행로 적용
- 교통·안내 시설물의 통합으로 보행환경 개선
- 중앙분리대 녹지 조성
- 체계적인 가로변 수목식재 관리

- 노후된 육교 철거로 개방감 있는 도시 경관
- 보행로 확보로 보행편의 증대

## 예산사업비

| 목적             | 세부내용                                                                                                     | 예산사업비(백만원) |     |       |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----|-------|
|                |                                                                                                          | 1구간        | 2구간 | 3구간   |
| 정돈된<br>건축물 경관  | · 건축물 입면 정비<br>- 1구간 : 4개소<br>- 2구간 : 5개소<br>- 3구간 : 14개소                                                | 40         | 50  | 140   |
|                | · 간판 정비<br>- 1구간 : 4개소<br>- 2구간 : 5개소<br>- 3구간 : 14개소                                                    | 20         | 25  | 70    |
| 녹지 공간<br>개선    | 수목식재 정비                                                                                                  | 29         | 27  | 53    |
|                | 중앙분리대 조경식재 정비<br>중앙분리대 길이 - 1구간 : 약300m, 3구간: 약600m<br>화단폭 - 1,2구간 각 3m                                  | 25         | -   | 50    |
| 쾌적한 가로경관<br>확보 | · 통합시설물(가로등, 신호등, 안내표지판) 설치<br>- 1구간 : 9개 설치, 14개 철거<br>- 2구간 : 15개 설치, 12개 철거<br>- 3구간 : 14개 설치, 20개 철거 | 59         | 87  | 90    |
|                | 보도블록 정비<br>1구간 293m, 2구간 270m, 3단계 구간 530m                                                               | 600        | 540 | 1,060 |
|                | 육교 철거                                                                                                    | 28         | 28  | -     |
| 합계             |                                                                                                          | 801        | 757 | 1,463 |

## 프로세스

### ■ 관련부서·추진과정



|         |                                 |                                |          |
|---------|---------------------------------|--------------------------------|----------|
|         | 예산사업비                           | 총 지원금                          | 총 예산 사업비 |
| 연계·지원사업 | 1구간:약8억원 / 2구간:약7억원 / 3구간:약14억원 | 1구간:약3억원 / 2구간:약3억원 / 3구간:약9억원 | 약14억원    |

| 구분                     | 사업명                     | 사업내용                         | 지원대상            | 사업비/국비                               |
|------------------------|-------------------------|------------------------------|-----------------|--------------------------------------|
| 국가공모<br>행정안전부          | 간판개선<br>시범사업            | 간판개선, 창문이용<br>광고물 정비, 환경개선 등 | 상업지역<br>활성화     | 지역별 사업비<br>1~3억원<br>국비/ 지방비<br>(6:4) |
| 국가공모<br>한국공예<br>디자인진흥원 | 공공디자인으로<br>행복한<br>공간만들기 | 공공디자인의<br>장기적 토대 마련하는 사업     | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당 9억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5)       |

시뮬레이션



### 3 목포역 인접 가로 경관 정비사업

#### 사업 개요

- 목포역은 관광객이 목포시를 처음 마주하는 장소로, 역 주변 간판과 건축물 입면 정비, 야간 조명 개선을 통한 쾌적한 시각적 환경으로의 재정비가 필요함
- 현재 목포역 주변을 따라 형성된 보행로는 보행자를 고려하지 않은 적치물, 교통시설물 등의 배치로 불편감을 조성하고 있으므로 보행환경 개선책이 필요함

#### 사업 대상지

사업 위치  
사업 규모



#### 대상지 특성

#### | 목포역 인접 가로 대상지 범주주의구간



참고문헌 : 생활안전지도

#### 가로 경관 및 조명 개선을 통한 범죄 감소

목포 1단계 대상지의 범주주의 등급은 7~9등급 사이이며, 2단계 대상지는 5등급으로 분류

어두운 지역일수록 범죄 발생 가능성을 높으므로 목포역 인근 가로의 부족한 조명시설을 개선하여 주민 및 관광객들이 안심할 수 있는 환경을 제공

또한, 낙후된 건축물 외벽의 개선을 통해 밝은 분위기의 공간으로 조성 필요

1. 목포역 주변의 조명을 개선하여 어두운 골목과 공터를 밝게 개선하여 안전한 분위기 조성
2. 낙후되거나 허름한 벽 등 건축물의 외벽 개선을 통해 밝고 활기찬 분위기 제공
3. 경관 개선 이후에도 지속적인 유지 관리가 필요하며 보행안전시설물 등을 함께 점검



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                                                              | 개선방향                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 난잡한 옥외광고물의 형태와 색채</li> <li>· 노후되고 특색없는 건축물 입면</li> <li>· 고채도의 보행로 노면 및 좁은 유효폭</li> <li>· 통일되지 않은 가로시설물 설치</li> <li>· 부족한 야간 조명 시설</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 옥외광고물의 규격 및 배치, 색채 등의 기준 제시</li> <li>· 주변 상업 건축물과 조화로운 입면 정비</li> <li>· 보행로 노면을 정비하고 교통시설물 통합 설치</li> <li>· 보행자의 편의 및 안전을 고려한 보행환경조성</li> <li>· 간판 간접 조명을 활용한 야간 조명 계획</li> </ul> |

기획 및  
위해요소

| 기획요소

- 목포역은 교통의 요충지로 유동인구가 많으며, 여러 상업 공간 및 커뮤니티 공간이 활성화됨
- 주요 관광 명소와 인접한 목포역은 관광객 유입의 관문 역할을 하며, 상권 활성화의 기회를 갖춤

| 위해요소

- 역 주변의 어두운 골목이나 방치된 공간이 존재하며 부족한 조명 시설로 범죄에 취약함
- 목포역은 원도심으로 낡은 건물 및 노후된 시설물로 인해 낙후된 도시 이미지를 형성함
- 보행 환경을 저하시키는 방치된 광고판 및 교통시설물로 인해 불편한 보행 환경을 조성함



기대효과

- 역 주변 상업 건축물의 외벽 정비 및 보행로 정비, 건축물 간판의 간접 조명 설치를 통해 쾌적한 가로 환경 조성
- 지역 이미지 개선과 더불어 관광객 유입 증가로 지역 상권과 경제 활성화 기대

## 사업 목표

“보행자 중심의 쾌적한 가로 경관 정비”

## 사업 방향성

- 목포 고유의 지역 특색을 반영한 건축물 외벽 디자인 및 명확한 간판 디자인 적용
- 건축물과 조화로운 간판 조명 설치로 매력적인 건축물 외벽 조성
- 목포역 인근 가로의 보행로 포장재 교체 및 교통시설물 통합 설치, 장애물 제거 추진

## 사업 내용

### 1 목포역 진입관문의 상징성 있는 가로 경관 구축을 위한 정비

- 건축물 입면 정비로 옥외광고물 디자인을 개선하여 통일된 경관 유지
- 고채도의 보행로를 시각적으로 편안한 저채도의 색상과 평탄한 재질 적용
- 건물 외벽이나 지붕 구조물 등에 빛공해를 유발하지 않는 야간 조명으로 개선하여 시각적 편안함 부여



- 옥외광고물의 규격 및 배치 등의 기준 마련
- 가로등 및 신호등의 통합 시설물 설치
- 눈부심을 최소화한 은은한 간접 조명 활용
- 건축물 외벽과 조화로운 간판 설치
- 저채도의 보도블록 색채 적용
- 한색 계열 보단 난색 계열의 조명 적용

### 2 지역 상인과 협력하여 가로변 상업 경관 활성화

- 시민 및 방문객들에게 목적지를 쉽게 찾을 수 있도록 명확하고 일관된 간판 디자인을 제공
- 모든 이용자가 편리하게 이동할 수 있도록 가로변 불필요한 시설물 제거 및 보행로 유효폭 확보

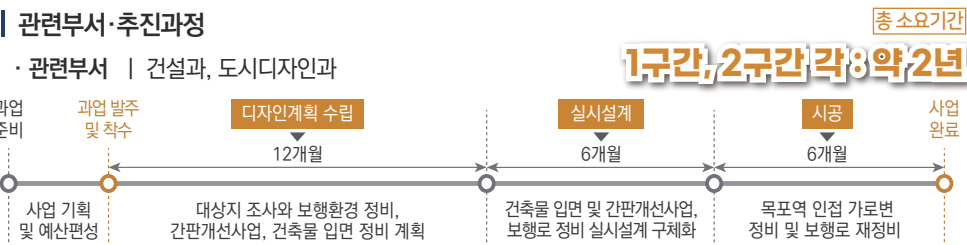


- 시인성을 높인 명확하고 간결한 간판 설치
- 건물 외부와 상점 앞 공간의 청결 유지
- 건물 외부 색상 및 재질을 고려한 조명 설치
- 건축물 외벽과의 조화성을 고려한 간판 설치
- 상가 앞 적치물 및 광고물 설치 지양
- 건물 외부 조명에 과도한 장식 지양

예상사업비

| 목적          | 세부내용                                                                         | 예상사업비(백만원) |     |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|------------|-----|
|             |                                                                              | 1구간        | 2구간 |
| 쾌적한 보행환경 확보 | · 통합시설물(가로등, 신호등, 교통표지판) 설치<br>- 1구간 : 8개 설치, 11개 철거<br>- 2구간 : 7개 설치, 8개 철거 | 51         | 43  |
|             | 보도블록 정비<br>1구간 : 약 80m, 2구간: 약 130m                                          | 160        | 260 |
| 정돈된 가로경관    | · 건축물 입면 정비<br>- 1구간 : 7개소<br>- 2구간 : 14개소                                   | 70         | 140 |
|             | · 간판개선, 간판 조명 정비<br>- 1구간 : 7개소<br>- 2구간 : 14개소                              | 35         | 70  |
| 합계          |                                                                              | 316        | 513 |

프로세스



연계·지원사업

| 연계·지원사업       |                      | 예산 사업비                       | 총 지원금           | 총 예상 사업비                                |
|---------------|----------------------|------------------------------|-----------------|-----------------------------------------|
|               |                      | 1구간:약3억원 / 2구간:약5억원          | 1,2구간 :약5억원     | 약3억원                                    |
| 구분            | 사업명                  | 사업내용                         | 지원대상            | 사업비/국비                                  |
| 국가공모<br>행정안전부 | 간판개선 시범사업            | 간판개선, 창문이용<br>광고물 정비, 환경개선 등 | 상업지역<br>활성화     | 지역별 사업비<br>1~3억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(6:4) |
|               | 지역특성 살리기<br>(로컬 디자인) | 공공시설물 등에<br>지역 특성과 정체성 확보    | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당 사업비<br>5억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5)   |

## 시뮬레이션

Before



주간





#### 4 동부시장 주변 가로경관 개선 사업

##### 사업개요

- 가로 경관을 저하하는 동부시장 주변 가로 일대의 무분별한 파라솔 및 캐노피 정비로 이용객을 위한 보행공간 정비, 불법 주·정차 난립 문제 해결이 시급함
- 목포시의 주요 시장인 동부시장의 이미지 향상을 위한 건축물 입면 정비, 간판 개선사업, 판매대 디자인 개선 등의 해결 방안이 필요함

##### 사업대상지

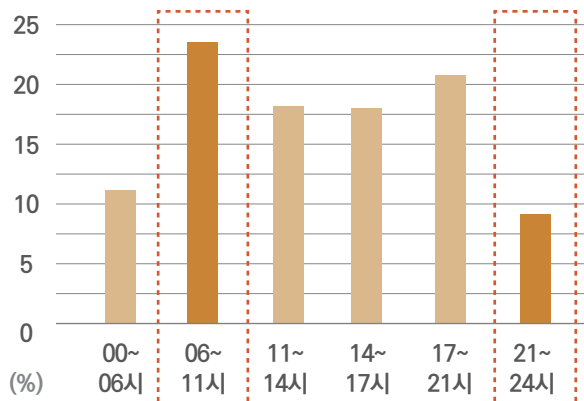
사업 위치  
사업 규모



##### 대상지특성

##### | 일평균 유동인구 조사

목포 동부시장 일평균 총 유동인구 : 30,760명



참고문헌 : 상권정보시스템, 산정로 162(산정동 우체국) 기준 반경 200m, 24.08

##### 주요 시장 가로환경 개선

목포시 동부시장의 일평균 유동인구 수요 조사 시행 결과 총 30,760명이며, 시간대 별로는 06~11시에 23.3%로 가장 많고, 21~24 시에 8.7%로 가장 적게 나타남

현 사업 대상지는 목포시의 시장 중 방문객 비율 상위권의 주요 시장이므로 안전을 위한 보행 및 도로환경의 개선이 필히 요구됨

또한, 상권 활성화 및 유지와 관광 명소로의 발전이 기대되는 동부시장의 이미지 개선을 위한 방안도 강구됨

1. 보행로의 난립한 파라솔 및 캐노피, 도로의 불법 주·정차 관리로 쾌적하고 안전한 가로환경 형성
2. 건축물 입면, 간판, 판매대의 재정비를 통해 동부시장의 상권 활성화 및 관광 명소화

대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                                         | 개선방향                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 무분별하게 설치된 파라솔 및 캐노피</li> <li>· 관리되지 않는 난립한 불법 주·정차</li> <li>· 통일성 없이 노후된 간판 및 건축물 입면</li> <li>· 돌출 및 난잡한 판매대</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 파라솔 및 캐노피 디자인 통일 및 정비</li> <li>· 불법 주·정차 IOT 관리 시스템(감지 시설물) 설치</li> <li>· 간판 교체 및 건축물 재도색</li> <li>· 판매대 디자인 통일</li> </ul> |

기획 및  
위해요소

| 기획요소

- 목포시 주요 시장 중 유동인구 비율이 높은 대표 시장에 속함
- 안전성을 갖춘 개선 사업을 통한 방문객 유입으로 상권 활성화 기회를 갖춤

| 위해요소

- 보행로에 설치된 파라솔 및 캐노피와 불법 주·정차로 보행자 시야 차단, 소방 도로 점유, 교통 혼잡 유발로 시민의 편의 및 안정성이 저하됨
- 노후된 건축물 및 간판, 보행로가 대상지의 이미지를 저하시켜 관광객 유입이 저해됨



기대효과

- 가로환경 개선을 통한 방문객의 유입 및 관광지로의 활력있는 시장 조성이 기대됨
- 관광 활성화와 함께 상권 활성화로 시와 시민의 이익 창출이 기대되는 주요 대상지임

사업목표

“안전하고 쾌적한 목포 대표 활력시장”

사업방향성

- 파라솔 및 캐노피의 디자인을 통일 및 정비하여 보행공간을 확보하고, 디자인을 통일한 이동식 판매대를 배치하여 쾌적한 보행환경 형성
- 불법 주·정차 구역에 IOT 관리 시스템(감지 시설물)을 설치하여 안전한 도로환경 조성
- 무분별한 디자인의 간판을 정돈된 디자인으로 교체하고, 노후된 건축물의 입면 재도색을 통해 지역 이미지 향상

사업내용

1 안전하고 쾌적한 가로환경 조성

- 보도 및 도로의 디자인을 정비하고 파라솔 및 캐노피의 디자인을 통일 및 정비하여 거리 분위기 향상을 통한 안전성 상승 및 공간 개방감 확보
- 불법 주·정차 관리 시스템 도입으로 동부시장의 교통문화 개선 및 시민 안전의식 강화



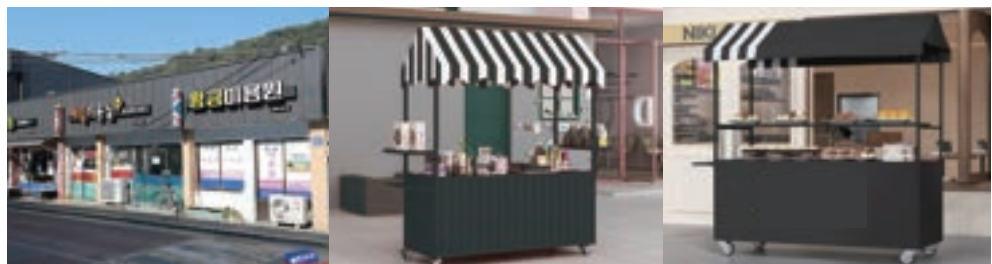
- 밝은 이미지의 도막 포장
- 개선이 필요한 노후 도로 재도장

- 파라솔, 캐노피의 디자인 통일 및 정비로 정돈된 가로경관 형성

- 주요 구간에 일정간격으로 불법 주·정차 자동 관리 단말기 설치

2 활력있는 시장 형성

- 기존의 낡고 다채로운 색채 및 디자인의 간판을 교체하고, 건축물을 차분한 색으로 재도색
- 판매대의 디자인 및 색채를 통일하고 이동 및 정리가 수월하도록 이동식으로 배치
- 활력있는 분위기를 형성하여 상권 활성화 및 관광 명소화



- 차분한 계열로 건축물 재도색
- 과도하지 않은 디자인의 간판으로 교체

- 이동이 편리하도록 이동식 판매대 배치
- 판매대의 디자인 및 색채 통일

- 상권의 취지와 어울리는 디자인의 판매대로 교체

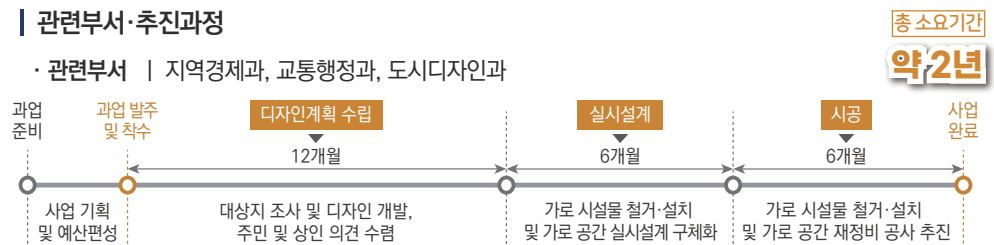
## 예상사업비

| 목적             | 세부내용                                   | 예상사업비(백만원) |
|----------------|----------------------------------------|------------|
| 쾌적한<br>보행환경 확보 | 캐노피 철거<br>30개                          | 15         |
|                | 캐노피, 파라솔 설치<br>20개                     | 60         |
|                | 이동식 판매대 배치<br>20개                      | 40         |
| 정돈된<br>가로경관 형성 | 건축물 입면 정비<br>26개소                      | 260        |
|                | 간판 개선<br>35개소                          | 175        |
| 안전한<br>가로 조성   | 불법 주·정차 자동 관리 단말기 설치<br>26개            | 260        |
|                | 도로 및 보도블록 재포장 및 재도장<br>길이 420m * 폭 15m | 800        |
| 합계             |                                        | 1,610      |

## 프로세스

### 관련부서·추진과정

· 관련부서 | 지역경제과, 교통행정과, 도시디자인과





연계·지원사업

예상 사업비  
약16억원

총 지원금  
약10억원

총 예상 사업비  
**약6억원**

| 구분            | 사업명                     | 사업내용                            | 지원대상            | 사업비/국비                                 |
|---------------|-------------------------|---------------------------------|-----------------|----------------------------------------|
| 국가공모<br>행정안전부 | 간판 개선<br>시범사업           | 간판 개선, 창문이용<br>광고물 정비, 환경개선 등   | 상업지역<br>활성화     | 지역별<br>사업비1~3억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(6:4) |
|               | 전통시장 및<br>상점가 활성화       | 전통시장 및 상점가 활성화<br>지원 예산의 신속한 집행 | 지방자치단체<br>상인연합회 | 개소당<br>사업비10억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5)  |
|               | 지역특성<br>살리기<br>(로컬 디자인) | 공공시설물 등에<br>지역 특성과 정체성 확보       | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당<br>사업비5억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5)   |

## 시뮬레이션

Before



주간



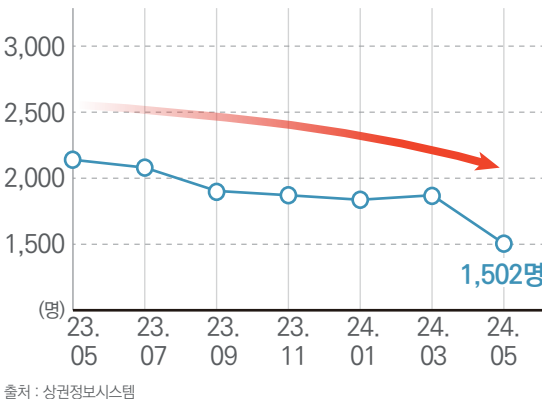
5 영산강 하굿둑 관문 경관 개선사업

- 사업개요
- 영산강 하굿둑의 노후된 보행로와 보행 조명시설물, 유지관리가 미흡한 벽면 페인트 디자인으로 인해 수변경관이 저해되고 있어 이에 대한 정비가 필요함
  - 영산강을 조망하며 산책할 수 있는 등 관광지로서 좋은 여건을 갖고 있으므로 경관사업 시행 및 지속적인 관리를 통해 특색 있는 관광거점으로서의 개선이 필요함

사업대상지  
사업 위치  
사업 규모



대상지특성 | 대상지 유동인구 추이



목포 진입관문 경관 개선

영산강 하굿둑의 유동인구는 2023년 5월 2,152명에서 2024년 5월 1,502명으로 30.2% 감소하였으며, 전반적으로 점차 감소하는 추세임

대상지는 영산강 조망 산책로 등 수변 관광 거점으로서 기능함과 동시에 목포시 진입 관문 역할을 하고 있어 미흡한 유지관리로 노후된 보행로 및 보행등과 특색 없는 경관에 대한 개선이 필요함

1. 하굿둑 벽면에 식재를 조성하여 수변과 조화롭고 친환경적인 진입관문 첫인상 제고
2. 보행로 재도장 및 조화롭지 않은 보행 조명시설물을 정비하여 쾌적한 경관 조성

대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                 | 개선방향                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 수변과 조화롭지 않은 보행로와 조명시설물</li> <li>· 하굿둑 벽면 디자인의 노후 및 특색 부재</li> <li>· 야간 시간대의 삭막한 도로경관</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 보행로 재포장 및 조명시설물 정비</li> <li>· 식재를 조성하여 자연친화적 경관 연출</li> <li>· 조명을 활용한 야간경관 특화 벽면 디자인 적용</li> </ul> |

기회 및  
위해요소

| 기회요소

- 영암군과 이어지는 교량으로 목포시의 첫인상을 형성할 수 있음
- 영산강을 따라 산책로가 조성되어 있어 수변 관광지로써 좋은 여건을 갖추고 있음

| 위해요소

- 고무 소재의 고체도 보행로와 조화롭지 않은 조명시설물이 경관을 저해함
- 유지관리가 미흡하여 노후한 하굿둑의 벽면이 부정적인 경관 이미지를 형성하고 있음
- 하굿둑 벽면에 잡초의 생장으로 인해 방치된 경관이 형성됨



기대효과

- 쾌적한 수변 산책로를 조성하여 경관을 정돈하고 관광 활성화에 기여함
- 하굿둑 벽면 식재 조성을 통해 특색 있고 자연친화적인 목포시 진입경관을 형성함
- 특화된 야간경관으로 야간 관광을 활성화함



## 사업목표

“ 특색 있고 걷고 싶은 하굿둑 산책로 및 진입경관 조성 ”

## 사업방향성

- 친환경적인 하굿둑 벽면 경관 개선 및 조명을 활용한 야간경관 조성
- 수변과 유사한 색채·재료를 적용한 보행로 및 조명 시설물을 설치하여 조화성 확보
- 경관 개선을 통해 쾌적한 수변 산책로 및 진입관문 조성

## 사업내용

### 1 보행로 재포장 및 조명시설물 개선

- 보행로 재포장 및 무분별하게 자란 식재를 정돈하고 단차 없는 보행환경 조성
- 수변과 어울리는 소재 및 색채를 적용한 보행 조명시설물 설치



- 자연경관을 배려한 저채도의 보행로 조성
- 보행 장애물을 정돈하여 보행편의성 증대



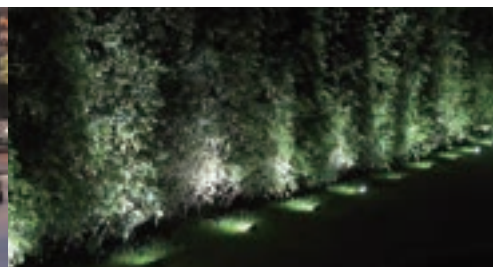
- 바닥재와 조화로운 조명 시설물
- 생태환경에 영향이 적은 간접조명 시설물 설치

### 2 하굿둑 벽면 개선

- 식재를 통한 하굿둑 벽면 개선
- 조명을 활용한 벽면 디자인을 적용하여 야간경관 특화 및 관광 활성화



- 하굿둑 벽면에 식재를 적용하여 친환경적 산책로 조성 및 조화로운 경관 연출



- 식재를 비추는 LED 조명 설치
- 야간에도 아름다운 경관 연출

## 예상사업비

| 목적        | 세부내용              | 예상사업비(백만원) |
|-----------|-------------------|------------|
| 산책로 경관 개선 | 보행로 정비            | 1,200      |
|           | 보행 조명시설물 정비 (23개) | 138        |
| 하굿둑 벽면 개선 | 하굿둑 벽면 식재         | 120        |
|           | 하굿둑 벽면 정비         | 1,000      |
| 관문 조형물 설치 | 관문 조형물 설치 (1개)    | 10         |
| 합계        |                   | 2,468      |

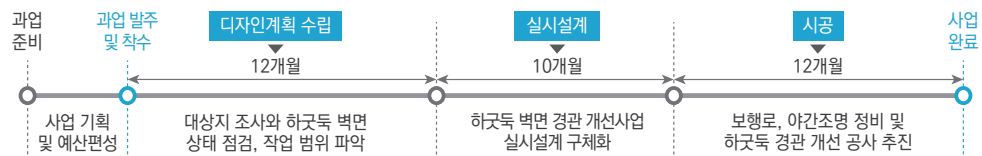
## 프로세스

### 관련부서·추진과정

총 소요기간

· 관련부서 | 건설과, 도시디자인과, 공원녹지과 · 관련기관 | 한국농어촌공사

**약 2년 10개월**



## 시뮬레이션

Before



주간



## 6 대반동 수변 가로 경관 개선사업

### 사업개요

- 해안에 연접한 산책로 정비로 보행자의 접근성 및 편의성 증대
- 휴게시설 확충하여 체류시간을 늘리고 야간 해안경관의 대표 관광지로 발전
- 친환경적인 조경을 조성하여 시민과 보행자를 동시에 배려하는 공간 조성

### 사업대상지

사업 위치  
사업 규모



### 대상지특성

#### | 인기 관광지 수요 조사

| 순위 | 관광지명       | 주소        | 분류   | 전체 검색수  |
|----|------------|-----------|------|---------|
| 1  | 목포역        | 영산로98     | 교통시설 | 161,833 |
| 2  | 목포해상케이블카   | 해양대학로 240 | 기타관광 | 84,805  |
| 3  | 목포종합버스터미널  | 영산로 525   | 교통시설 | 75,539  |
| 4  | 목포연안여객선터미널 | 해안로 182   | 교통시설 | 63,396  |
| 5  | 유달산공원      | 유달로 180-0 | 도시공원 | -       |

참고문헌 : 한국관광데이터랩, 2023 기준

#### 떠오르는 인기 관광지

소셜미디어에 인기 키워드로, 목포를 찾는 여행객 중 휴식/힐링이 가장 많았으며 그에 맞는 유달산과 유달유원지의 언급량 또한 많아지고 있는 추세

주위에 목포해상케이블카, 목포항, 목포연안여객선터미널 등 인기 관광지의 밀집지역으로 새로운 랜드마크로서의 가능성 충분

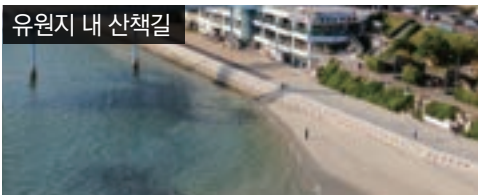
방문객의 체류시간을 늘리기 위한 휴게시설 및 주차공간 부재로 도로변에 주·정차를 하게 되는 문제 해결 필요



1. 소셜미디어의 언급량 증가를 기반으로 그에 맞는 주차 및 휴게시설 등 기반 마련 촉구
2. 인기관광지 밀집지역 및 관광명소로서 지역 체류시간을 늘릴 수 있는 연계방안 마련



**대상지 현황**  
현황 및 문제점  
개선방향

| <p><b>유원지 전경</b></p>         | <p><b>유원지 스카이워크 전경</b></p>  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>유원지 내 산책길</b></p>      | <p><b>유원지 야간</b></p>        |
| 현황 및 문제점                                                                                                      | 개선방향                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 휴게시설물이 부족하여 방문객의 체류시간이 짧음</li> <li>· 주변 경관과 조화되지 않는 휴게시설물</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 식재를 활용한 휴게시설 설치</li> <li>· 해안경관과 조화로운 휴게시설물 설치</li> </ul>            |

**기회 및  
위해요소**

**| 기회요소**

- 다채로운 해양경관을 육성할 수 있는 경관거점으로써의 자격이 충분한 입지조건
- 기존 인기관광지와와의 연계로 관광네트워크 활성화 및 지역 경제 발전 도모

**| 위해요소**

- 접근성이 떨어져 주위 교통문제 유발 가능성
- 도로변의 고도차로 인해 인지성 저하
- 급부상하는 만큼 많은 인파를 수용할 수 있는 공간 및 기반시설 부족



**기대효과**

- 인근 지역의 체류객만이 아닌 자체로써 랜드마크 성장 가능성 다수
- 연결되어 있는 목포스카이워크, 목포대교 야간경관조명, 목포해상 케이블카 유달산 승강장을 활용한 체류관광 활성화 기대

## 사업목표

“목포의 대표 3색 야간경관 명소화”

## 사업방향성

- 유달산 해상케이블카·유달유원지 해안·스카이워크의 관광네트워크를 통해 하늘·땅·바다에서 야간경관을 즐길 수 있는 목포의 대표 야간경관 랜드마크 구역 조성
- 접근성 개선을 통해 관광객의 불편함 개선
- 휴게시설 확충을 통해 체류시간을 늘리고 야간 해안경관의 대표지로 발전

## 사업내용

### 1 체류시간을 증가시킬 수 있는 휴게공간 조성

- 주간에 휴식할 수 있는 공간 및 시설 확보
- 많은 사람이 여유롭게 즐길 수 있는 휴게시설 방안 마련



- 해안과 조화로운 휴게시설 확충
- 자연과 인공물의 적절한 조화로 경관 개선
- 다수가 사용할 수 있는 휴게공간 조성
- 유달유원지만의 특색 있는 경관 확립
- 식재와 수변이 어우러지는 공간 조성

### 2 은은한 조명 시설물로 전체적으로 균형있는 조도 확보 및 경관 개선

- 자연 소재로 연결되는 조명을 설치함으로 인공구조물의 이질감 제거
- 전반적으로 은은한 조명을 설치하여 대상지 내 조명의 조도 통일



- 연결성 있는 구조로 통일성 있는 조도 확보
- 보행로 흐름 유도 및 시야 개선
- 보행로 흐름 유도 및 안전 확보
- 목재 벤치에 간접등 설치로 차분한 경관 분위기 연출
- 일관된 간격으로 시각적 안정성 부여
- 직접적인 조명을 설치하지 않고 보행로에 바닥등 설치

예산사업비

| 목적              | 세부내용                   | 예산사업비(백만원) |
|-----------------|------------------------|------------|
| 야간조명 재정비        | 조명 교체 및 무드등 바닥공사, 전기설비 | 1,000      |
| 조경식재            | 식재 조경, 구조물 설치          | 640        |
| 휴게시설 및 가로시설물 설치 | 공공시설물 설치               | 100        |
| 합계              |                        | 1,740      |

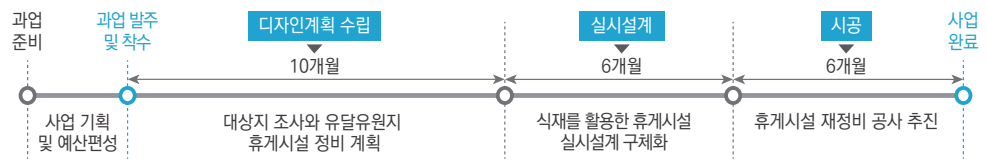
프로세스

관련부서·추진과정

총 소요기간

· 관련부서 | 관광과, 공원녹지과, 도시디자인과

약 1년 10개월



연계·지원사업

관련부서·추진과정

예산 사업비

총 지원금

총 예산 사업비

· 관련부서 | 관광과, 공원녹지과, 도시디자인과

약 17억원

약 9억원

약 8억원

| 구분                     | 사업명                        | 사업내용                      | 지원대상            | 사업비/국비                                              |
|------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------|
| 국가공모<br>한국공예<br>디자인진흥원 | 공공디자인으로<br>행복한<br>공간만들기 사업 | 공공디자인의<br>장기적 토대를 마련하는 사업 | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당 9억원<br>(1차 4억,<br>2차 5억)<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5) |

## 시뮬레이션





## 7 주·야간 아름다운 평화광장 정비사업

### 사업개요

- 평화광장은 목포시의 랜드마크이자 주민과 관광객이 즐겨 찾는 장소이나, 시간이 지남에 따라 이용객을 위한 공중화장실 등의 노후화로 이용편의 및 경관을 해치고 있음
- 또한, 야간조명시설도 노후화되어 광장의 야경이 충분히 돋보이지 못하고 있으며 이에 따라 평화광장의 야간 조명시설물을 정비·개선하여 광장의 경관을 향상시켜야 함

### 사업대상지

#### 사업 위치

#### 사업 규모



### 대상지특성

#### | 평화광장의 이벤트 구성요소

목포해상 W쇼

춤추는 바다 분수

목포 해변 맛길 30리

#### 인기 관광지 인접 구역 경관 개선

평화광장은 유동인구가 많은 지역으로 세계 최초 부유식 바다분수와 상권이 응집되어 발달된 장소임

대중교통의 접근성이 용이하고 대표적 관광지로서 관광 수요가 있는 지역으로 자리 매김함  
그러므로 현재 경관위해요소인 노후 공공시설을 철거 및 정비함으로써 경관 관리를 도모해야 함

또한, 야간 조명 정비를 통해 광장의 미적 가치 및 목포 야간 경관을 향상시키는데 기여함

참고문헌 : 목포 해안선 마스터플랜



1. 노후된 공공시설로 인한 혼란 방지를 위해 시설 철거 및 재정비를 통해 이용객의 편의를 확보함
2. 야간 조명 정비를 통해 안전성을 높이고 아름다운 야경을 제공하여 지역의 미적 가치를 향상함

대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                                | 개선방향                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 이용도가 높으나 노후·고채도·과도한 디자인의 공공시설로 관광지의 미관 및 이용편의 저하</li> <li>· 노후된 야간 조명 시설 및 어두운 구역이 존재하여 안전사고의 위험 존재</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 노후되고 과도한 디자인 및 색채의 시설은 철거하고 응용이 가능한 시설은 유지 및 보수</li> <li>· 기존의 노후된 조명시설을 교체하고 균일한 경관 조명을 확보</li> </ul> |

기회 및  
위해요소

| 기회요소

- 경관 디자인을 통해 평화광장의 미적 가치를 향상시키고, 해안경관과 어우러진 야경 개선을 통해 야경 명소화를 실현함으로써 관광객의 방문을 증가시킬 수 있음

| 위해요소

- 고채도 및 과도한 디자인의 시설이 배치되어 광장의 통일감을 떨어뜨리고 있으며 시설과 조명이 조화를 이루지 못해 광장의 경관이 미적 가치를 상실함
- 노후 및 불충분한 야간 조명으로 보행자의 안전사고 위험이 존재함



기대효과

- 시설의 재정비로 통일된 디자인을 구현하여 평화광장의 시각적 매력을 극대화함
- 개선된 조명으로 어두운 지역이 사라지고 아름다운 야경을 연출함

사업목표

“ 정돈된 경관으로 관광 명소화 ”

사업방향성

- 노후된 시설과 조명을 현대적인 디자인 및 주변 경관과 어울리도록 교체
- 고채도 및 과도한 디자인의 공공시설(공중화장실)을 재정비하여 쾌적한 이미지 조성
- 통일된 디자인을 적용하여 공간 및 경관이 서로 조화를 이루도록 계획하여 광장 활용도 증대

사업내용

**1 공공시설(공중화장실)의 철거 및 정비 작업을 통해 광장의 쾌적한 이미지 확보**

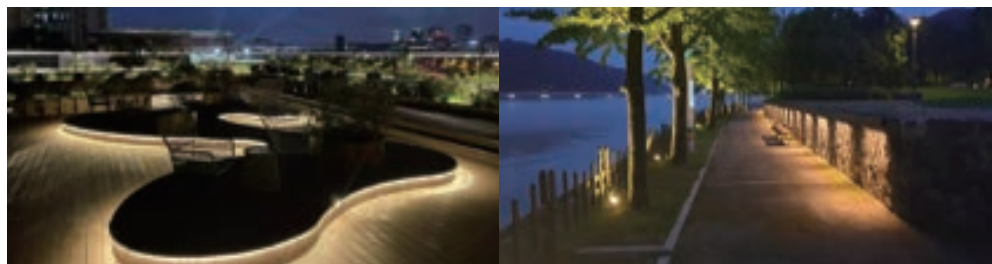
- 설치된 공공시설의 상태를 점검하고 노후화, 안전 문제, 이용빈도 등을 평가하여 응용(재도색 등) 가능한 시설과 철거할 시설을 결정하여 재정비함
- 새롭게 설치할 시설은 광장 전체 디자인 및 지역 이미지와 조화를 이루는 디자인으로 설치함



- 이용객을 위해 쾌적한 디자인의 공중화장실로 재정비하여 이용편의 및 지역이미지 향상
- 관광객에게 관광지에 대한 종합적인 인상을 제공하는 핵심시설이자 편의시설인 공중화장실의 재도색

**2 평화광장의 야간 조명 개선을 통한 야경 명소화 실현**

- 평화광장의 전체적인 경관과 조화를 이루는 야간 조명 개선 계획을 수립함
- 광장 내 주요 경관 요소와 보행로, 휴식 공간 등을 고려하여 조명을 효율적으로 배치함



- 은은한 간접 조명을 사용하여 광장과 조화로운 분위기 연출
- 바닥을 비추는 조명디자인으로 생태를 보전하고, 보행편의 및 안전한 환경을 조성해주며 해안가의 경관을 아름답게 연출

## 예산사업비

| 목적                       | 세부내용                     | 예산사업비(백만원) |
|--------------------------|--------------------------|------------|
| 공공시설<br>(공중화장실 등)<br>재정비 | 건축물 진입부 보행로 설치 공사 * 80㎡  | 60         |
| 야간조명 재정비                 | 조명교체 및 설치 공사, 전기설비 * 50개 | 250        |
| 산책로 경관 개선                | 보행로 정비                   | 800        |
| 합계                       |                          | 1,110      |

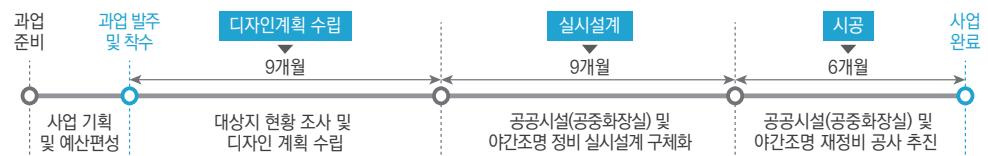
## 프로세스

### 관련부서·추진과정

총 소요기간

· 관련부서 | 관광과, 공원녹지과, 도시디자인과

약 2년



## 연계·지원사업

예산 사업비

약 11억원

총 지원금

약 5억원

총 예산 사업비

약 6억원

| 구분            | 사업명                  | 사업내용                      | 지원대상            | 사업비/국비                                |
|---------------|----------------------|---------------------------|-----------------|---------------------------------------|
| 국가공모<br>행정안전부 | 지역특성 살리기<br>(로컬 디자인) | 공공시설물 등에<br>지역 특성과 정체성 확보 | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당<br>사업비 5억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5) |



## 8 노을공원 경관 정비사업

### 사업개요

- 노을공원의 특색을 살릴 시설물 정비로 해양관광공간 정돈 및 활성화
- 노을공원의 유휴부지와 오픈스페이스에 자연친화적인 재료를 활용한 녹지공간 조성
- 해양경관 및 조망을 저해하는 노후된 시설물을 재정비하여 쾌적한 수변공간 조성

### 사업대상지

사업 위치

사업 규모



### 대상지특성

#### | 지속적으로 다양한 콘텐츠 발굴 실행



#### 항구와 연계된 문화시설

목포시에서 지속적인 관심을 기울이고 계절별 다양한 이벤트성 축제를 개최하며 구역의 활성화 방안을 모색

항구 인근에 공원을 조성하여 상업시설과 함께 연계하여 복합 생활 문화 구역으로 자리매김

단, 바로 옆에 산업단지가 조성되어있어 경관적으로 꾸준한 관리가 요구됨



1. 복합 생활·문화 지역으로 꾸준한 관리가 필요하며 이벤트가 아닌 경관적으로 개선이 필요
2. 산업단지와의 이질감 개선이 요구되며 전반적인 시설 정비와 녹지 확충 필요

대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                  | 개선방향                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 너무 많은 색채로 구성된 오픈스페이스</li> <li>· 다소 조화롭지 못한 시설물로 경관 저해</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 녹지 정돈 및 자연과 연계된 오픈스페이스</li> <li>· 시설물 정돈 및 자연친화적 휴게시설 조성</li> </ul> |

기회 및  
위해요소

| 기회요소

- 항구와 연접하여 상권과 공원의 생활형 관광 네트워크 조성 가능성
- 다양한 콘텐츠로 복합문화공간으로 높은 활용도 기대

| 위해요소

- 산업단지와의 이질감 개선 및 차단 필요
- 노후된 시설물의 재정비 및 개·보수 요구



기대효과

- 주차, 공공거점, 공원 기능이 복합된 시설을 조성하여 방문객들의 만족도 제고
- 야외 갤러리, 플리마켓 등의 프로그램과 피크닉 공간을 조성하여 방문객들에게 친수공간에서의 가지는 문화 경험 제공

## 사업목표

“ 웰빙 생활형 관광 라이프 공간 조성 ”

## 사업방향성

- 노후된 시설물 정비와 개·보수를 통해 공간 정돈 및 활성화 마련
- 주변 경관을 훼손할 수 있는 시야를 녹지 활용으로 차단하여 해양경관 조망 확보
- 유희지와 오픈스페이스에 자연소재를 활용하여 친환경적인 복합문화공간 조성

## 사업내용

### 1 도시와 향만이 어우러지는 자연친화적인 공간 마련

- 자연소재로 녹지와 연계되는 자연친화형 공간 조성
- 녹지 공간을 통한 자연스러운 경관 조성과 방문객들의 휴식 장소 제공



- 유희부지에 녹지를 조성하여 친환경 휴게쉼터 조성
- 녹지를 통한 공간의 구분과 함께 보행로 유도

- 자연소재로 이루어진 공간 조성
- 불필요한 시야방해 식재 및 시설물을 제거

### 2 쾌적한 수변공간과 함께 해양경관 조망 확보

- 주변 경관을 방해하는 요소를 자연소재를 활용하여 차단
- 공간내 불필요한 시설물을 제거하여 조망 확보



- 경관을 즐길 수 있는 자연과 연계된 오픈스페이스 조성
- 해안이 조망되는 구역기에는 대규모 시설물 설치 지양

- 노후시설물 재정비로 쾌적한 수변 조성
- 자연 친화적인 휴게공간 제공

예상사업비

| 목적            | 세부내용                | 예상사업비(백만원) |
|---------------|---------------------|------------|
| 조경 디자인 설계     | 조경                  | 100        |
| 야간조명 재정비      | 조명교체 및 바닥등 공사, 전기설비 | 400        |
| 휴게 및 가로시설물 설치 | 공공시설물 설치            | 30         |
| 합계            |                     | 530        |

프로세스

| 관련부서·추진과정

총 소요기간

· 관련부서 | 도시디자인과, 관광과, 공원녹지과

약1년 10개월



연계·지원사업

예상 사업비

약 5억원

총 지원금

약 2.5억원

총 예상 사업비

약 2.5억원

| 구분            | 사업명                  | 사업내용                      | 지원대상            | 사업비/국비                                |
|---------------|----------------------|---------------------------|-----------------|---------------------------------------|
| 국가공모<br>행정안전부 | 지역특성 살리기<br>(로컬 디자인) | 공공시설물 등에<br>지역 특성과 정체성 확보 | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당<br>사업비 5억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5) |



## 9 매력 있는 근대역사문화거리 경관 정비 사업

### 사업개요

- 목포시의 주요 관광 명소이자 역사문화자원을 보유한 근대역사문화거리 중 정비 되지 않은 가로를 중심으로 경관 개선이 필요함
- 역사문화자원을 활용하여 특색있고 매력있는 가로경관을 조성하기 위해 건축물 입면 및 간판 개선, 빈집 정비, LED 야간조명 설치 등의 해결 방안이 필요함

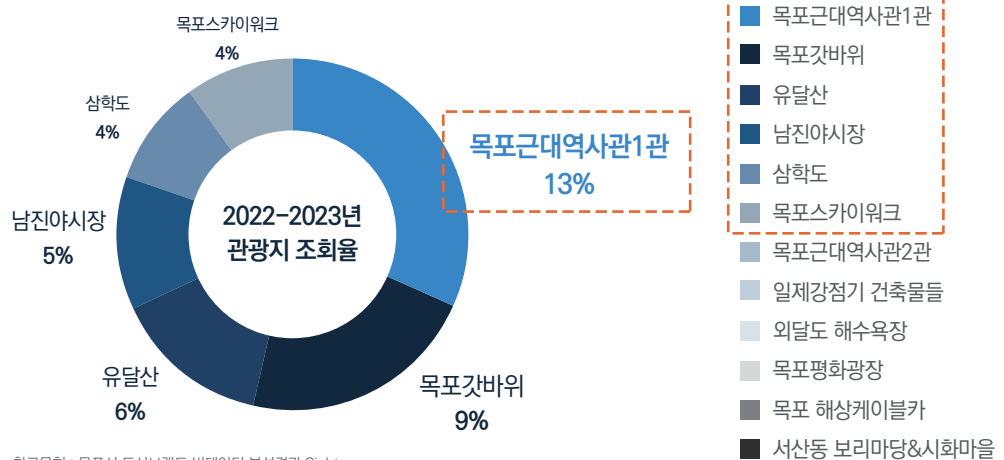
### 사업대상지

사업 위치  
사업 규모



### 대상지특성

#### 방문율 순 관광지



1. 목포시의 우수한 역사문화자원을 특화하여 효과적인 지역 상권 활성화 및 특색있는 이미지 형성
2. 목포역부터 시작되는 대상지에 역사문화자원과 어울리는 야간조명 설치로 야간경관 재정비

대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                                                               | 개선방향                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 격차가 크게 나타나는 차도 및 보도 미정비 구역</li> <li>· 불분명하고 부족한 안내시설물</li> <li>· 노후되고 통일성 없는 간판 및 건축물</li> <li>· 방치된 빈집과 특징없는 가로경관</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 미정비 구역의 차도 및 보도블록 정비</li> <li>· 이용객이 알기 쉬운 안내시설물 설치</li> <li>· 간판 교체 및 색채 정돈으로 건축물 입면 정비</li> <li>· 빈집 활용 및 LED 야간조명 설치</li> </ul> |

기회 및  
위해요소

| 기회요소

- 목포의 역사문화와 생활의 변천사를 알 수 있어 보존과 활용 가치가 우수한 관광 명소임
- 역사문화자원 및 빈집을 활용한 사업 계획으로 방문객 유입을 통한 상권 활성화 기회를 갖춤

| 위해요소

- 노후되고 통일성 없는 간판 및 건축물, 빈집으로 고유한 역사문화경관의 이미지가 저하됨
- 불분명하고 부족한 안내시설물 및 특징없는 가로경관으로 대표 관광 명소로서의 명색이 저하됨



기대효과

- 관광 명소의 지속적인 가로경관 개선 및 역사문화 자원의 특성을 살려 방문객 및 인구 유입을 통해 상권의 활성화가 기대됨
- 목포시의 역사문화 관광 명소의 특색을 살리고 존엄성을 향상시킬 수 있는 주요 구역임

사업목표

“ 다채로운 매력의 특색 있는 역사문화거리 ”

사업방향성

- 역사문화자원의 경관요소 관리를 통해 쾌적한 경관 이미지 형성
- 고유한 역사문화 경관자원을 보전하고 관리하여 지속 가능한 발전을 도모
- 목포시가 보유한 특색있는 자원을 활용하여 관광 산업 도출 및 활성화

사업내용

**1** 자원 인근 경관 재정비를 통한 거리의 역사·문화적 가치 향상

- 역사문화 거점에 특색 있는 가로경관 조성을 통해 쾌적한 경관 이미지 도모
- 자원 주변의 건축물, 도로, 광장, 공원 등 요소를 관리·개선하여 쾌적함 및 상징성 유지
- UD 인지 요소(정보안내체계/스마트웨이파인딩) 도입으로 모든 이용객이 알기 쉬운 안내체계 마련



- 거리 특색을 살릴 상징 시설물 설치
- 대상지 일대의 노후된 간판 개선
- 모든 이용자를 위한 UD 인지 요소(정보안내 체계 / 스마트웨이파인딩) 설치
- 차도 및 보도블록 재포장 범위 확대 및 관리
- 차분한 색채를 적용하여 건축물 재도색

**2** 문화공간 및 야간경관 조성

- 고유하며 특색있는 역사문화자원과 유휴공간인 빈집을 활용하여 특화 공간 조성
- 역사문화자원과 조화로운 야간조명 설치로 활력 있는 야간경관 형성



- 지역 특성을 살린 관광 특화거리 조성
- 역사문화 경관과 조화로운 야간조명 설치
- 빈집을 활용한 도시재생 특화공간 조성

## 예상사업비

| 목적          | 세부내용                            | 예상사업비(백만원) |
|-------------|---------------------------------|------------|
| 쾌적한 보행환경 확보 | 차도 및 보도블록 정비<br>(미정비 구역에 한해 진행) | 1,000      |
|             | 시설물 설치 (20개)                    | 60         |
| 정돈된 건축물 경관  | 건축물 색채 정비 (16개소)                | 160        |
|             | 간판 개선 (16개소)                    | 80         |
| 특화경관 형성     | 빈집 개선 (10개소)                    | 50         |
|             | LED 야간조명 설치 (27개)               | 27         |
| 합계          |                                 | 1,377      |

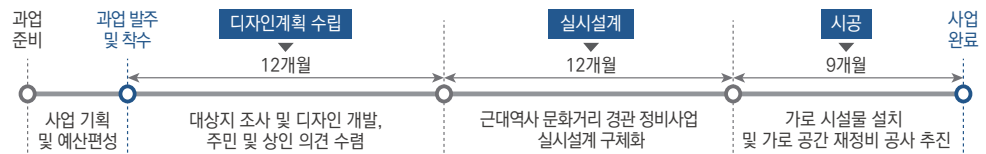
## 프로세스

### ■ 관련부서·추진과정

총 소요기간

**약 2년 9개월**

· 관련부서 | 건설과, 도시유산과, 도시디자인과, 도시재생과



## 연계·지원사업

예상 사업비  
약 13억원

총 지원금  
약 5억원

총 예상 사업비  
**약 8억원**

| 구분                     | 사업명                       | 사업내용                           | 지원대상            | 사업비/국비                                 |
|------------------------|---------------------------|--------------------------------|-----------------|----------------------------------------|
| 국가공모<br>행정안전부          | 간판 개선<br>시범사업             | 간판 개선, 창문이용<br>광고물 정비, 환경 개선 등 | 상업지역<br>활성화     | 지역별<br>사업비1~3억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(6:4) |
| 국가공모<br>한국공예<br>디자인진흥원 | 지역 특성<br>살리기<br>(거점시설 활용) | 유희공간, 고유자원<br>활용으로 지역경제 활성화    | 광역 또는<br>기초 지자체 | 개소당 5억원<br>국비/지방비<br>매칭비율(5:5)         |

## 10 목포시 건축물 색채 경관사업

## 사업개요

- 목포시 다수의 건축물 외벽이 오랜 시간이 지나 페인트가 벗겨지거나 색 바램 현상을 일으키며, 낡고 퇴색된 건축물을 형성하고 있어 외벽을 개선해야 함
- 이전 재도색 시 색상 선택이 잘못되어 주변 경관과 어울리지 않거나, 시간이 지남에 따라 현재 트렌드에 맞지 않는 색상이 적용된 경우 새로운 색채 계획을 수립하여 재도색해야 함

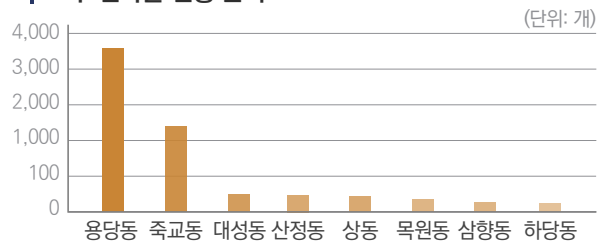
## 사업대상지

사업 위치  
사업 규모



### 대상지특성

## 노후 건축물 현황 분석



| 구 역 | 노후건물 수 |
|-----|--------|
| 용당동 | 3,641  |
| 죽교동 | 1,226  |
| 대성동 | 440    |
| 산정동 | 426    |
| 상동  | 346    |
| 목원동 | 227    |
| 삼향동 | 178    |
| 하당동 | 157    |

참고문헌 : 2022 목포시 통계연보

## 인기 관광지 인접 구역 경관 개선

노후 건축물의 현황 분석 결과 용당동을 중심으로 노후 건축물의 수가 가장 많이 분포했으며, 그 다음 순으로 죽곡동, 대성동, 산정동 등으로 나타남

목포시 전국 대상지 중 용당동이 노후 건축물  
의 밀집도가 가장 높게 나타남에 따라 건축물  
재도색의 우선 대상지로 선정함

재도색 사업을 통해 낙후된 인상을 탈피하며,  
전체적인 도시 미관을 향상시킬 수 있도록  
체계적인 색채 계획을 수립 후 재도색해야 함

1. 건축물 및 공동주택 외벽의 현재 상태를 점검하여 필요 작업 범위 검토 및 재도색 작업 수행
2. 주변 경관과의 조화 고려 및 주민 의견 수렴을 통한 만족도 높은 재도색 진행



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



| 현황 및 문제점                                                                                                                       | 개선방향                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 건물 외벽의 마감재 균열 및 손상으로 인해 건물의 미관 저하</li> <li>· 고채도의 강렬한 색상이 사용되어 주변 건물들과 부조화</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 건물 외벽의 변색된 마감재 재도색을 통해 건물의 깔끔한 외벽 형성</li> <li>· 도시 경관 계획에 따라 특정 테마나 차분한 색상 조합을 사용하여 일관된 도시 미관 형성</li> </ul> |

기회 및  
위해요소

| 기회요소

- 재도색을 통해 도시 미관을 개선함으로써, 목포시 전반적인 이미지와 분위기를 긍정적으로 변화시켜 건축물의 가치 및 생활 만족도를 향상시킴

| 위해요소

- 이전 도색 시 주변 건물과의 조화 및 색채 계획의 미흡한 고려로 도시 미관이 악화됨
- 고채도의 강렬한 색상이 사용되어 주변 건물과 조화롭지 않으며 시각적 불편함을 줌
- 외벽의 페인트가 시간이 지남에 따라 벗겨지거나 색상이 퇴색하는 현상이 발생함



기대효과

- 재도색을 통해 도시 전반의 시각적 조화와 아름다움을 극대화하며 정돈된 외벽으로 심리적 안정감을 제공함
- 지역 주민들에게 안전한 거주 환경을 제공하며 도시 전반에 대한 신뢰를 구축함

## 사업목표

“ 더 나은 주거 환경을 위한 주거지 재도색 ”

## 사업방향성

- 재도색과 보수 과정에서 일관된 색상과 디자인 계획을 적용하여 건물 간의 시각적 조화를 유지하고 도시 경관을 통일성 있게 형성

## 사업내용

### | 주거 건축물 재도색을 통한 시각적 품격 향상

- 주변 경관과 조화로운 일관된 색채 계획을 수립하여, 건물 간의 시각적 조화를 이루도록 함
- 지역 특성과 맥락을 반영한 재도색을 통해 문화적 자산을 가치있게 형성함



- 특유의 따뜻한 느낌의 색상을 활용하여 편안하고 안정된 느낌을 제공



- 주변 환경과 조화로운 차분한 색채를 적용하여 시각적으로 안정감을 제공



- 인접 건축물과 조화로운 색채로 도시 전체의 시각적 통일성을 제공

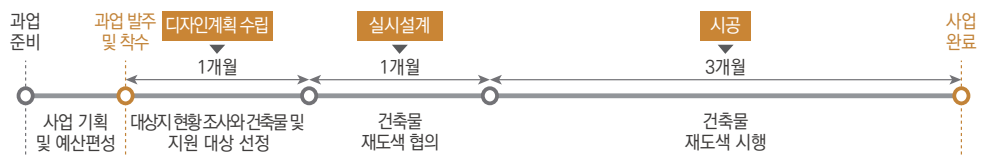
## 프로세스

### | 관련부서·추진과정

- 관련부서 | 도시디자인과, 건축행정과

총 소요기간

약 5개월



## 시뮬레이션



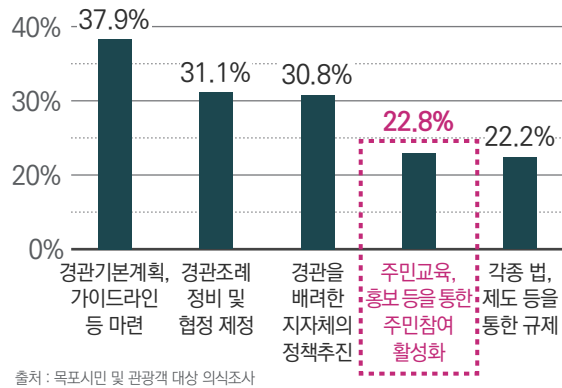
## 11 시민 참여 경관 프로젝트

### 사업개요

- 청정전남 으뜸마을 만들기 사업과 연계하여 시민 참여형 도시 경관 개선 및 지역사회의 미적 가치와 생활 환경을 향상시키고자 함
- 사업 대상지에 대한 일반 시민의 의견을 충분히 수렴하고, 시민 및 행정가 등 지역 사회구성원을 대상으로 경관에 대한 인식 개선 및 주민과 함께하는 경관 개선 활성화 방안 마련

### 대상지특성

#### | 목포시 경관 향상을 위한 우선 추진과제

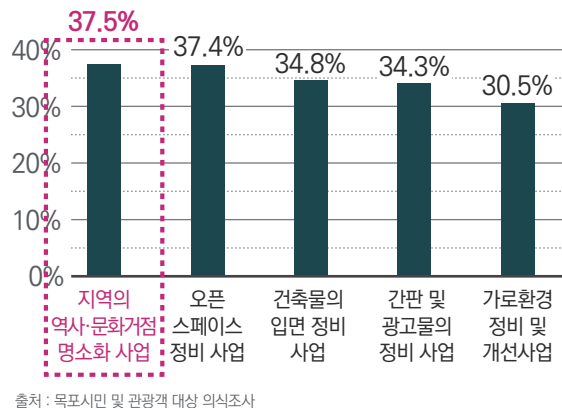


#### 교육을 통한 주민 경관참여 활성화

자체적으로 실시한 목포시민 대상 경관의식 조사에서 목포시 경관 향상을 위한 우선 추진 과제에 대해 '경관기본계획, 가이드라인 등 마련'이라는 응답이 22.8%로, 총 8개 응답 문항 중 4번째로 높았음

그럼에도 불구하고 경관 교육 프로그램은 시민과 행정가가 경관의 중요성을 이해하고, 지역사회 전체의 지속 가능하고 건강한 발전을 위해 필수적인 요소임

#### | 목포시 경관 향상을 위해 우선 추진해야 하는 행정과제



#### 경관 선진지 답사 시행

목포시민 대상 경관의식 조사에서 목포시 경관 향상을 위한 우선 추진해야 하는 행정 과제에 대해 '지역의 역사·문화거점 명소화 사업'이라는 응답이 37.5%로 가장 높았음

시민경관참여단을 모집하여 이와 같은 경관 사업이 필요한 대상지를 직접 발굴하고, 해결방안을 도출하는 데 시민의 의견을 적극적으로 반영하여 시민주체적인 경관사업을 시행할 필요가 있음

1. 지역 사회 구성원을 대상으로 경관에 대한 인식 개선
2. 주민 주도 경관개선 사업 등 주민에 의해 지속적인 경관 관리가 가능한 체계 구축

### 기대효과

- 경관에 대한 시민들의 공감대 형성 및 경관가치에 대한 인식을 확산함
- 교육을 통해 경관에 대한 이해와 관심을 유도하여 주민의 적극적인 경관 관리를 기대할 수 있음

## 사업목표

“ 시민 경관 프로젝트를 통한 시민 경관의식 고취 ”

## 사업방향성

- 경관에 대해 시민들의 공감대를 형성하고, 경관가치에 대한 인식 확산 및 적극적인 경관관리 참여를 독려하기 위한 교육프로그램 제공

## 사업내용

### 1 시민 경관 프로젝트 실시

- 지역 내 경관 개선 대상지와 해결방안을 시민이 직접 발굴하여 개선하는 프로젝트 기획 및 실행
- 전문가, 주민, 행정가 컨퍼런스를 구축하여 경관 개선사업 도출 및 컨설팅 진행



- 지역주민, 행정가, 전문가 등을 대상으로 시민경관참여단 모집
- 전문가의 경관 인식 교육 진행 후 경관 취약지 발굴 및 경관 개선 방안 도출
- 현황 조사 및 사업 관련 콘텐츠 도출 후 전문가를 활용한 경관 개선 컨설팅

## 예산사업비

| 목적    | 세부내용                                       | 예산사업비(백만원) |
|-------|--------------------------------------------|------------|
| 경관 교육 | 경관교육 전문가 섭외 (2년)<br>년당 : 600,000 * (23개동)  | 27.6       |
|       | 경관 프로젝트 실시 (2년)<br>년당 : 2,000,000 * (23개동) | 92         |
| 합계    |                                            | 119.6      |

## 프로세스

### | 관련부서·추진과정

- 관련부서 | 도시디자인과, 건축행정과

총 소요기간

약 1년 3개월





## 5.3 경관협정 제안(안)

### 5.3.1

### 경관협정의 개요

#### 경관협정의 대상

- 경관협정은 2007년 「경관법」에 의해 제도화 되었으며 쾌적한 환경, 아름다운 경관 형성을 위해 주민의 자발적인 참여로 문제 지역의 경관을 보전 및 관리, 형성할 수 있도록 유도하는 제도로 주민 스스로 참여하여 지역 환경을 개선하는데에 목적을 둠
- 경관협정을 체결하는 경우 경관협정서를 작성하여야 하며 경관협정서가 경관심의를 거쳐 목포시에 의해 인가 및 공고되면 경관협정이 발효되며 협정발표 이후 실시되는 모든 개발 행위는 경관협정 내용을 준수해야 함

| 구분                                 | 해당사항                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 경관법<br>(제19조<br>경관협정의 체결)          | 1. 건축물의 의장(意匠)·색채 및 옥외광고물에 관한 사항<br>2. 공작물 및 건축설비의 위치에 관한 사항<br>3. 건축물 및 공작물 등의 외부 공간에 관한 사항<br>4. 토지의 보전 및 이용에 관한 사항<br>5. 역사·문화 경관의 관리 및 조성에 관한 사항<br>6. 그 밖에 대통령령으로 정하는 사항 |
| 목포시<br>경관 조례<br>(제16조<br>경관협정의 내용) | 1. 국토법에 따른 지구단위계획 등 다른 법령에 따라 수립된 경관과 관련된 계획에 관한 사항<br>2. 경관협정 구역 안의 조명 등 야간경관관리에 관한 사항<br>3. 건축물 녹화 및 외부공간의 식재 등 조경계획 및 관리에 관한 사항<br>4. 목포시 기본경관계획에 포함 된 사항                  |

#### 경관협정의 체결내용

| 구분                                   | 내용                                                                                                                     |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 건축물의 의장(意匠)·<br>색채 및 옥외광고물에<br>관한 사항 | · 건축물의 규모, 형태, 재료, 색채, 배치, 창문위치, 출입문위치, 지붕형태, 차양막, 부속시설, 부대시설 등을 규정할 수 있으며 옥외광고물의 수량, 배치, 크기, 형태, 재료, 색채, 설치방법, 설치위치 등 |
| 공작물 및 건축설비의<br>위치에 관한 사항             | · 공작물의 최소화, 차폐화, 미관처리 등과 건축설비의 차폐화, 건축 외벽과 일체화 등                                                                       |
| 건축물 및 공작물 등의<br>외부 공간에 관한 사항         | · 부지 내에서 건축물이나 공작물 등을 제외한 주차장, 오픈스페이스, 대지 내 조경, 경계부 등                                                                  |
| 토지의 보전 및 이용에<br>관한 사항                | · 토지용도, 건폐율, 용적률, 토지형질변경, 획지의 규모, 건축한계선 등                                                                              |
| 역사·문화 경관의 관리<br>및 조성에 관한 사항          | · 문화재, 전통마을 등의 역사·문화경관의 관리에 필요한 사항                                                                                     |
| 목포시 경관 조례로<br>정하는 사항                 | · 지구단위계획 등 다른 법령에 따라 수립된 경관과 관련된 계획에 관한 사항, 조경계획 및 관리에 관한 사항, 그 외 군수가 필요하다고 인정하는 사항                                    |

경관협정의  
절차



### 5.3.2

### 경관협정의 체결자

#### 관련 주체 및 역할

- 토지소유자와 그 밖에 대통령령으로 정하는 자는 전원의 합으로 쾌적한 환경과 아름다운 경관을 형성하기 위한 협정을 체결할 수 있으며 경관협정의 효력은 경관협정을 체결한 자에게만 한정됨
- 경관협정의 체결자로는 목포시 경관조례에 따라 토지 및 건축물의 관리자·점유자·전세권자 및 임차인과 토지 또는 건축물을 사용할 권리를 가진 사람으로 규정하고 있음

#### 경관협정 체결주체



주민

- 경관협정을 맺는 해당 구역에 대한 직·간접적 이해관계가 있는 사람 (토지소유자, 건축물소유자, 지상권자 등)이 협정 체결의 주체에 해당함
- 토지 및 건물 소유자 동의하에 관리자, 점유자, 전세권자도 참여 가능
- 주민은 경관협정의 시작부터 체결까지 전체 과정을 주도

#### 행정지원



행정가

- 지자체 담당행정가는 경관협정인가와 관련된 행정절차를 도와주며 원활한 협정체결을 위해 전문가를 지원해주는 등 행정이나 인력 지원

#### 전문지식 및 기술지원



전문가

- 도시, 건축, 조경 등의 경관관련 전문가나 지역활동가는 경관협정 추진을 위한 조력자로서 활동
- 경관협정 과정에서 전문적 또는 기술적 지원을 해주거나 공공과 주민 사이에서 매개자로서 역할 수행

### 5.3.3 경관협정 지원방안 마련

#### 인센티브 지원방안

- 행정·재정·기술적 다양한 지원방안 마련을 통해 경관협정 체결의 효과 증대를 유도함

| 구분           |                       | 내용                                                       | 비고                                                |
|--------------|-----------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 보상적<br>인센티브  | 보조금                   | · 협정내용에 맞게 건물을 개보수<br>할 경우 보조금 지급                        | · 조례 등 법적 근거 마련                                   |
|              | 세금                    | · 협정 체결 시 세금 감면                                          | · 조례 등 법적 근거 마련                                   |
|              | 용적률,<br>건폐율,<br>높이기준  | · 협정 체결 시 용적률 및 건폐율,<br>높이기준 완화                          | · 지구단위계획과 연계 가능                                   |
| 유도적<br>인센티브  | 공공사업                  | · 협정 체결 시 경관관련 공공사업<br>우선 배정                             | · 공공사업의 내용, 시기, 예산<br>등 배정                        |
|              | 행정적 지원                | · 경관협정 운영위원회, 경관협정서, 주민모임, 자문단 구성, 행정<br>사업계획서 심의 및 인가 등 | · 절차 지원 및 간소화                                     |
|              | 기술적 지원                | · 경관협정(안), 사업계획(안) 검토<br>및 협의(전문가 지원)                    | · 관련자료 및 기술자문, 공사<br>설계 지원                        |
| 마이너스<br>인센티브 | 보조금                   | · 협정 불이행 시 건물 개보수 비용의<br>일부 환수                           | · 보조금 지급 시 단서 조항 필요                               |
|              | 세금                    | · 협정 불이행 시 세제 감면 조건<br>소멸                                | · 협정 시 단서 조항 필요                                   |
|              | 공공사업                  | · 협정 체결 및 이행을 조건으로 우선<br>제공한 공공사업의 사업비 일부<br>협정 위반자가 부담  | · 사업우선 배정 시 단서 조항<br>필요                           |
|              | 용적률,<br>건폐율,<br>높이 기준 | · 협정 불이행 시 추가로 받은 용적률,<br>건폐율, 높이 기준에 대한 비용 계산<br>후 환수   | · 협정서 단서조항 필요<br>(단, 환수금액은 추가로 받은<br>인센티브보다 커야 함) |

### 5.3.4 경관협정 운영 및 관리

#### 경관협정 운영 및 관리

##### | 경관협정 운영위원회 조직

- 주민들의 참여 활성화와 적극적인 요구사항 및 의견 도출을 위해 대상 지역 내에 결성되어 있는 주민협의체를 적극 활용하여 경관협정 운영위원회를 구성함
- 주민 협의체의 리더가 주축이 되어 지역 주민과 함께 지자체의 지원과 자문단의 자문을 받아가며 상인회 및 주민단체, 반상회 등의 기타 각 협의체의 조직구성 및 주요 활동 사항 등의 정보를 파악함으로 경관협정 운영위원회의 운영방안을 마련함

##### | 공공사업과 연계

- 기존의 공공주도 사업 시행의 경우 주민들의 관심과 참여가 저조하며 단발적인 효과에 머무는 경우가 많음
- 시행하고 있는 공공사업과 연계하고 주민 참여를 유도하여 주기적인 경관협정을 실행해 효과를 높이고 지속적인 경관협정이 추진될 수 있도록 계획함

##### | 경관협정 공모와 지원 및 교육

- 지역의 고유성을 향상시키는 경관관리 및 형성을 위해 경관협정과 공모 사업 방식으로 추진하여 공공의 기술적, 재정적 지원을 적극 제공하는 방안을 마련함
- 경관협정에 대한 교육 및 홍보, 우수사례 선정으로 상을 수여하는 등으로 주민들의 적극적인 참여를 유도함

##### | 지속적인 모니터링 및 사후평가

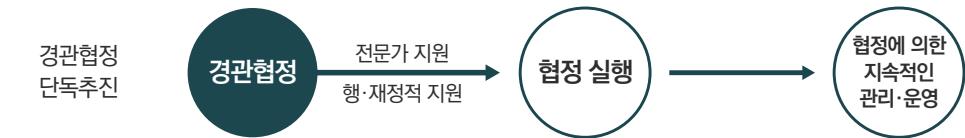
- 경관사업과 협정에 대한 이해를 돕고 지자체와 주민 스스로가 경관을 관리하도록 유도하기 위해 경관사업 및 협정에 관한 홍보를 지속하고 완료 후에도 주민 주도의 지속적인 유지 관리를 위해 교육을 이행함
- 경관협정의 효율성과 실효성을 높이기 위해 기 시행된 경관협정의 성과와 가치 및 한계에 대한 진단을 토대로 경관협정 제도를 지속적으로 개선함

##### | 경관협정 인센티브 지원

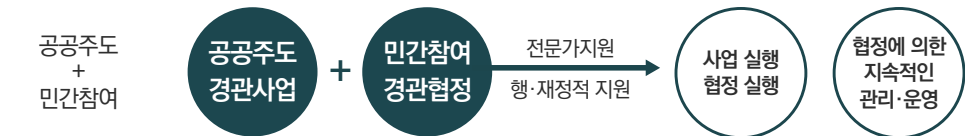
- 행정, 재정, 기술적 지원을 통해 경관협정 체결 및 운영경험이 부족한 주민들을 적극 지원하며 공공사업과 연계하여 추진함으로 경관협정의 효과를 증대하도록 함
- 협정체결 시 공공사업 우선 배정과 경관협정 및 사업계획안 작성을 지원하며 협정 준수와 개보수 지원금을 연계할 수 있도록 제도를 검토함



## 경관협정 실행방식



- 경관협정을 단독으로 추진하며 다양한 협정 체결가능



- 공공이 선도적으로 경관사업을 추진함과 동시에 주민의 경관협정 수립을 적극적으로 유도하는 방식



- 민간이 주도가 되어 경관협정을 체결할 경우 이와 연계하여 공공에서 경관사업을 추진하는 방식

## 경관협정 적용방안

### | 경관협정 대상지역

- 목포시 전역을 대상으로 경관협정 체결 가능
- 실효성과 홍보 효과를 높이기 위해 경관사업과 연계하여 경관협정 시범지역 선정 권장

### | 경관협정체결 우선순위

- 주민의 참여와 경관개선 요구도가 높은 지역을 경관협정 체결 유도 지역으로 우선 검토
- 중점경관관리구역을 비롯한 경관사업 추진 지역
- 타 공공사업과 연계하여 경관 정비 및 관리가 원활한 지역으로 경관협정 체결로 인한 시너지 효과를 기대할 수 있는 지역

### | 경관협정체결 사항

- 경관법 제19조에 근거한 경관협정 체결가능사항

| 구분                       | 내용                                                                       |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 건축물 색채 및 옥외광고물에 관한 사항    | 건축물의 입면, 높이, 2층부 처리, 사선제한, 재질, 색채, 창문 및 출입문의 위치·크기·재질 등                  |
| 공작물 및 건축설비의 위치에 관한 사항    | 건축설비의 집약화 및 은폐, 건축물과 일체화된 디자인 등                                          |
| 건축물 및 공작물 등의 외부공간에 관한 사항 | 주차장, 대지 내 조경, 녹지조성 등                                                     |
| 토지의 보전 및 이용에 관한 사항       | 토지 및 건물의 용도, 건폐율, 용적률, 토지형질 변경, 획지의 규모, 합필, 건축 한계선 등                     |
| 역사·문화 경관의 관리 및 조성에 관한 사항 | 문화재 주변 마을, 상업가 등 역사문화경관 관리에 필요한 사항 등                                     |
| 그 밖에 대통령령이 정하는 사항        | 건축의 용도, 녹지, 가로, 수변공간, 야간조명, 경관적으로 가치가 있는 수목이나 구조물의 관리 및 조성 등 운영에 관한 사항 등 |

### 5.3.5 경관협정 필요 대상지

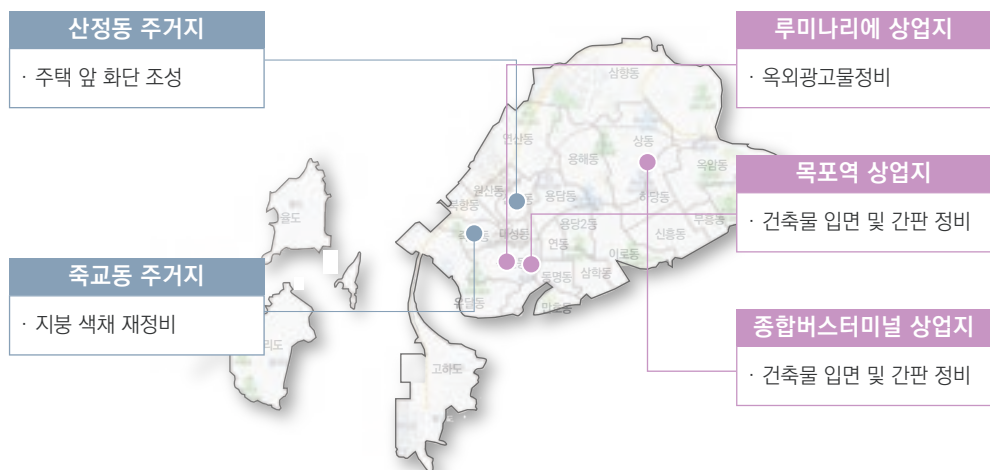
개선 필요  
대상지

- 목포시 경관의 균형적인 발전과 개선을 위해 경관협정 필요 대상지를 검토하였으며, 대상지는 경관사업과 연계하여 효율성과 추진성을 확보하도록 함
- 목포시 경관현황 검토 결과 상업가의 난잡한 옥외광고물 및 건축물 일면 정비와 주거지 경관 개선이 요구되며, 노후 주거 환경 개선의 사업이 필요함

| 구분           |           | 내용                                                                                                                                                                                               |
|--------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 상업가<br>경관 정비 | 건축물 입면 정비 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 외벽 도장도색</li> <li>· 지붕 정비</li> <li>· 실외기, 배수관 등 설비시설 차폐</li> </ul>                                                                                       |
|              | 옥외광고물 정비  | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 디자인 연계성 및 통일성 확보</li> <li>· 설치 개수 조정</li> </ul>                                                                                                         |
| 주거지 경관정비     |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 바닥포장 개선(잔디블럭, 투수성 포장)</li> <li>· 담장 허물기</li> <li>· 외부적치물 관리</li> <li>· 대지내 주차공간 확보</li> <li>· 지붕재, 색채 외벽형태 관리</li> <li>· 주택 앞 화단 조성, 녹지공간 조성</li> </ul> |

목포시 경관협정  
대상(안)

- 상권 활성화 및 진입부 경관 개선을 위해 루미나리에 상업지, 목포역 상업지, 종합버스터미널 상업지를 대상으로 상업가 경관 정비에 위한 경관협정 대상지로 설정하였으며, 경관 쾌적성 향상 및 주거지 경관 개선을 위해 산정동, 죽교동을 대상으로 경관협정 대상지로 제안함



## 1 목포역 상업지

**사업개요** · 목포를 대표하는 주요 거점인 목포역의 상업가에 난립한 옥외광고물 및 건축물 입면을 재정비  
**목표 및 방향성** 하여 목포시의 쾌적한 이미지 형성·관리·향상 유도를 목표로 함

**사업대상지**  
**사업 위치**  
**사업 규모**



**대상지 현황**  
**현황 및 문제점**  
**개선방향**

| 명륜동 9-8                                                                                                         | 죽동 11-5                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                 |                                                                                                       |
| 현황 및 문제점                                                                                                        | 개선방향                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 입면의 파손·노후 및 미정비로 방치된 건축물</li> <li>· 무분별한 현수막 설치 및 난잡한 노후 간판</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 건축물 외벽 재도색 및 리모델링 공사</li> <li>· 옥외광고물 기능 및 디자인 통일</li> </ul> |

**사업내용** **목포역 상업가 일대 건축물 및 옥외광고물 정비**  
· 고채도, 노후된 건축물의 외벽 재도색 및 리모델링 공사 실시  
· 난립한 옥외광고물의 기능을 통합하고, 디자인 통일 및 색채 가이드라인 기준을 반영한 간판 설치



**예상사업비**

| 목적           | 세부내용                    | 예상사업비(백만원) |
|--------------|-------------------------|------------|
| 정돈된<br>가로 경관 | 건축물 입면 정비 * (21개소)      | 1,008      |
|              | 간판개선, 간판 조명 정비 * (21개소) | 1,470      |
| 합계           |                         | 2,478      |

2 루미나리에 상업지

- 사업개요
- 루미나리에 사업 계획안 중 건축물 입면 및 옥외광고물 개선 사업 내용과 연계
- 목표 및 방향성
- 주민들과 협력하여 개선 작업에 대한 의견을 수렴하고 지역 특성에 맞는 디자인과 개선안을 개발

사업대상지  
사업 위치  
사업 규모



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향

영산로 79-1

영산로 60-1

| 현황 및 문제점                                                                                                     | 개선방향                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>· 규정이 없이 임의로 설치된 광고물의 규격 및 위치</li><li>· 고채도의 색상으로 시각적 부조화 유발</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>· 지역특색과 조화로운 간판 디자인으로 개선</li><li>· 화이트 톤이나 저채도의 색상을 적용</li></ul> |

- 사업내용
- 루미나리에 상인들과 협력하여 옥외광고물 및 간판 정비
- 주 진입관문인 목포역부터 근대역사문화거리로 가는 길목으로, 역사문화자원을 부각할 수 있는 옥외광고물 개선에 대한 의견을 수렴하여 개선 계획 수립



| 예상사업비 | 목적        | 세부내용                   | 예상사업비(백만원) |
|-------|-----------|------------------------|------------|
|       | 정돈된 가로 경관 | 옥외광고물 및 간판 정비 * (15개소) | 187        |
|       | 합계        |                        | 187        |

### 3 종합버스터미널 상업지

사업개요  
목표 및 방향성  
사업대상지  
사업 위치  
사업 규모

- 목포종합버스터미널의 상업가 일대 건축물 입면 및 옥외광고물의 정비를 통해 목포시 주요 관문의 경관 이미지 제고를 목표로 함



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향

| 상동 179-10                                                                                                  | 상동 174-4                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                            |                                                                                                                         |
| 현황 및 문제점                                                                                                   | 개선방향                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>· 난잡한 색채 및 디자인의 건축물 입면</li> <li>· 도시 이미지 저하시키는 옥외광고물 디자인</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 상업가 건축물 입면 및 외부 유지·관리 방안 마련</li> <li>· 도시 이미지 및 건축물 외벽과 조화로운 디자인 적용</li> </ul> |

사업내용

#### 목포종합버스터미널 상업가 일대 건축물 및 옥외광고물 정비

- 유동인구가 많은 상업가의 건축물 입면 및 외부를 지속적으로 유지·관리
- 옥외광고물 가이드라인의 내용을 반영하여 색채, 형태, 재질 등에 대한 기준 적용



예상사업비

| 목적           | 세부내용                    | 예상사업비(백만원) |
|--------------|-------------------------|------------|
| 정돈된<br>가로 경관 | 건축물 입면 정비 * (14개소)      | 672        |
|              | 간판개선, 간판 조명 정비 * (14개소) | 980        |
| 합계           |                         | 1,652      |



4 산정동 주거지

- 사업개요
- 목표 및 방향성
- 주거지 앞에 식재 부족 문제로 삭막한 경관을 형성하므로 주택 앞 화단 조성 사업 추진
  - 화단 조성 사업을 실시하고 주민들의 생활 만족도와 지역 사회의 활력을 증진

사업대상지  
사업 위치  
사업 규모



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향

|                                                                                                           |                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 원산정로 33                                                                                                   | 산정동 1720-6                                                                                               |
|                                                                                                           |                                                                                                          |
| 현황 및 문제점                                                                                                  | 개선방향                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"><li>· 주거지 주변 식재 부족 및 녹지 공간 미비</li><li>· 식물 관리 부족 및 노후화로 경관 저해</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>· 다양한 종류의 식물을 계획적으로 배치</li><li>· 주민 참여를 유도한 정기적인 유지관리 보수</li></ul> |

- 사업내용
- 주거지 경관 개선을 위한 식재 배치 및 관리 강화 사업
- 주민들과의 협의를 통해 주거지 앞의 화단 조성에 대한 요구와 선호를 파악
  - 지역 특성에 맞는 식재 계획을 수립하고 주민이 직접 참여하여 화단을 조성하여 주거지 경관을 개선



|       |               |                |            |
|-------|---------------|----------------|------------|
| 예상사업비 | 목적            | 세부내용           | 예상사업비(백만원) |
|       | 쾌적한<br>주거지 경관 | 화단 조성 * (25개소) | 270        |
|       | 합계            |                | 270        |

## 5 죽교동 주거지 지붕 색채 재정비

사업개요  
목표 및 방향성

- 다수의 건축물 지붕이 오랜 시간이 지나 색 바램 현상을 일으키며, 낡고 퇴색된 지붕을 형성하고 있어 지붕 색채 재정비가 필요함

사업대상지  
사업 위치  
사업 규모



대상지 현황  
현황 및 문제점  
개선방향



사업내용

### 지붕경관 관리사업

- 지역의 경관과 일관된 색채 계획을 수립하여, 지붕간의 시각적 조화를 이루도록 함
- 노후화된 지붕 색채 정비 및 보수로 주민들의 삶의 질 향상



예상사업비

| 목적       | 세부내용                   | 예상사업비(백만원) |
|----------|------------------------|------------|
| 정돈된 주거환경 | 지붕 색채정비 및 보수 * (120개소) | 360        |
| 합계       |                        | 360        |

## 5.3.6

## 경관협정 우수 사례

경관협정  
국내사례

## 경상북도 - 옥외광고물 정비 사업

## | 추진배경

- 넓고 무분별하게 난립해 있는 노후 불량간판을 지역 특성에 맞도록 도시 이미지 개선
- 노후 불량간판을 철거하고 건물의 입면 정비 등 거리 특색과 업종 이미지에 어울리는 디자인으로 교체하며 아름다운 옥외광고 문화 확산을 목표로 함

## | 추진방안

- 경관 개선효과 및 지속관리 가능성이 높게 평가되는 주요 지점의 정돈된 경관을 위한 간판 재정비 사업으로 경관의 디자인 연계성 및 통일성을 확보함
- 기존의 형광등 간판을 에너지 절약에 효과적인 LED 간판으로 교체·설치해 야간 경관 개선은 물론 에너지 절감이라는 일석이조 효과와 함께 상권 회복 및 경제 활성화를 유도함
- 간판 디자인 및 제작·시공, 사후관리에 이르기까지 주민의견을 적극 반영하는 등 주민참여형으로 사업을 추진함

## | 경관협정 추진운영회 구성 및 활동

| 구분    | 구성                 | 활동내용                                |
|-------|--------------------|-------------------------------------|
| 사업 주체 | 지방자치단체, 주민         | · 경관협정 운영위원회 설립                     |
| 전문가   | 간판 정비 전문가 외 관련 전문가 | · 연구 및 기술 지원<br>· 간판 재정비 작업         |
| 공공기관  | 경상북도               | · 거버넌스 구축 및 행정적 지원<br>· 사업비 확보 및 지원 |



▲ 안동시 중구동 공구거리 옥외 개선사업



▲ 예천군 옥외 정비사업 전



▲ 예천군 옥외 정비사업 후

경관협정  
국내사례

인천광역시 - 색채디자인 및 컬러링 사업

추진배경

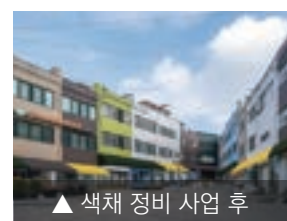
- 인천광역시만의 역사, 문화, 이미지를 반영한 색채를 통해 도시의 정체성을 만들기 위한 '인천 색채디자인 및 컬러링 사업 용역'을 착수함
- 원도심과 인천의 대표 공공공간 등에 인천색(10색)을 적용하여 인천만의 차별화된 정체성 확립 및 경쟁력 있는 도시 이미지를 구현하기 위함

추진방안

- 인천의 대표자산에서 뽑아낸 '10가지의 인천색'을 개발하고 회색 도시 이미지를 탈피하기 위해 인천의 대표 공간에 색을 입히고 있음
- 색 광장 조성 및 공동 주택을 재도색 하는 등 전용 색채를 통해 시의 정체성을 확립함으로써 긍정적이고 품격있는 도시 이미지를 창출함
- 인천의 핵심가치와 이야기를 담은 색을 발굴하고 야간경관 조성사업과 연계해 '낮에는 색으로, 밤에는 빛으로'라는 주제를 통해 도시의 정체성과 이미지를 확립함

경관협정 추진운영회 구성 및 활동

| 구분    | 구성            | 활동내용                                |
|-------|---------------|-------------------------------------|
| 사업 주체 | 지방자치단체, 주민    | · 경관협정 운영위원회 설립                     |
| 전문가   | 색채전문가 외 관련전문가 | · 연구 및 기술 지원<br>· 색채 계획 및 도색 작업     |
| 공공기관  | 인천광역시         | · 거버넌스 구축 및 행정적 지원<br>· 사업비 확보 및 지원 |



경관협정  
국내사례

서울특별시 - 공동주택 재도장 사업

추진배경

- 외부 환경인 비, 바람, 자외선 등의 영향으로 크랙 등의 균열 발생 및 도막이 벗겨진 건축물의 입면을 재정비하여 경관의 미관개선 및 건축물의 가치상승을 도모함
- 재도색을 통해 건물의 외벽을 새롭게 하여 거주자들의 만족도를 높이고 공동체 의식을 강화하도록 함

추진방안

- 건축물 외벽에 주민의 의견을 반영한 저채도·저명도의 색채 적용으로 특징있고 정돈된 경관을 연출함
- 건축물의 콘크리트가 부식되어 발생하는 균열 등에 방수 도료를 도색·보수하여 건축물의 노후화를 방지함
- 형태 지역별 건축물 특성과 성향을 분석해 맞춤형으로 재도장을 제공하며 내후성을 갖춘 페인트를 활용하여 오랫동안 유지할 수 있도록 작업함

경관협정 추진운영회 구성 및 활동

| 구분    | 구성            | 활동내용                                     |
|-------|---------------|------------------------------------------|
| 사업 주체 | 지방자치단체, 주민    | · 경관협정 운영위원회 설립                          |
| 전문가   | 도색전문가 외 관련전문가 | · 연구 및 기술 지원<br>· 건축물 입면 디자인 계획 및 재도장 작업 |
| 공공기관  | 서울특별시         | · 거버넌스 구축 및 행정적 지원<br>· 사업비 확보 및 지원      |



▲ 용산구 이촌동 한강대우아파트 색채



▲ 아파트 색채 정비사업 전



▲ 아파트 색채 정비사업 후



경관협정  
국외사례

독일 프라이부르크 리젤펠트 - 생태경관도시 사업

추진배경

- 녹지와 연계된 저채도의 색채 계획 및 건축물 입면에 친환경 소재 활용 등 자연친화적 경관 계획을 통해 생태경관도시를 형성함
- 기후 변화에 대한 대응 전략의 일환으로 도시 내의 녹지 공간을 확대하며 쾌적한 주거 환경을 제공하기 위해 생태 친화적인 도시 계획을 마련함

추진방안

- 생태 도시의 이름에 걸맞게 건축물에 저채도의 색채를 사용함으로써, 주변의 녹지·경관과 조화로우면서도 다양성을 확보하여 쾌적한 경관을 연출함
- 태양열 및 친환경 소재를 적극 활용해 녹지조성에만 중점을 둔 것이 아닌 생태 경관도시로서의 실천을 보여줌
- 주민들이 직접 도시 계획과 환경 보호 활동에 참여할 수 있도록 프로그램을 제공함

경관협정 추진운영회 구성 및 활동

| 구분    | 구성           | 활동내용                                |
|-------|--------------|-------------------------------------|
| 사업 주체 | 지방자치단체, 주민 등 | · 경관협정 운영위원회 설립                     |
| 전문가   | 건축가 외 관련 전문가 | · 연구 및 기술 지원<br>· 건축 및 주택의 입면 개선 작업 |
| 공공기관  | 독일           | · 거버넌스 구축 및 행정적 지원                  |



▲ 녹지와 연계된 자연친화 경관



▲ 친환경 소재의 건물 입면

경관협정  
국외사례

## 워싱턴 벤투버 - 관광형 워터프론트 파크 사업

## | 추진배경

- 지역 주민들과의 회의와 워크숍 진행을 통해 얻은 의견을 적극 반영하여 물놀이, 행사, 산책, 휴식 등 다양한 활동이 가능하고 도심과 해안이 어우러질 수 있는 관광형 친수공간 조성
- 시민들과 관광객들이 휴식하고 여가를 즐길 수 있는 공공공간을 제공하며 지역 커뮤니티의 결속력 강화

## | 추진방안

- 모든 연령대의 지역 주민들이 자유롭게 편안하게 다양한 축제 등을 즐길 수 있고, 수변 문화를 가까이서 안전하게 체험할 수 있도록 친수공간을 조성함
- 화강암, 청동 등 지역 자체적인 자원들을 활용하여 경관과 시설이 조화를 이루며 과거에 존재한 부두를 형상화한 구조물을 통해 공원의 역사성과 상징성을 모두 확보함

## | 경관협정 추진운영회 구성 및 활동

| 구분    | 구성             | 활동내용                                |
|-------|----------------|-------------------------------------|
| 사업 주체 | 지방자치단체, 주민 등   | · 경관협정 운영위원회 설립                     |
| 전문가   | 경관 전문가 외 관련전문가 | · 연구 및 기술 지원<br>· 친수공간 조성 작업        |
| 공공기관  | 싱가포르           | · 거버넌스 구축 및 행정적 지원<br>· 사업비 확보 및 지원 |



▲ 관광형 커뮤니티 친수공간 조성



▲ 부두를 형상화한 구조물

## 5.4 경관심의

### 5.4.1 경관심의 내용

#### 경관심의 대상

- 목포시는 경관법 및 목포시 경관 조례에서 정한 일정 규모 이상의 사회기반시설 사업, 개발 사업, 건축물 등에 대해 경관심의를 시행하고 있음

| 구분     | 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 비고                      |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 사회기반시설 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 도로사업, 철도시설사업 및 도시철도시설사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 총사업비가 500억원 이상인 사업</li> <li>- 지방자치단체가 500억원 미만의 범위에서 조례로 정하는 총사업비 규모 이상인 사업으로써 해당 지방자치단체가 발주청인 사업</li> </ul> </li> <li>· 하천시설사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지방자치단체가 300억원 미만의 범위에서 조례로 정하는 총사업비 규모 이상인 사업으로서 해당 지방자치단체가 발주청인 사업</li> </ul> </li> <li>· 지방자치단체의 조례로 정하는 총사업비 규모 이상인 사업</li> </ul>                                             | 경관법 제26조 / 경관법 시행령 제18조 |
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 총 사업비 5억원 이상인 공원조성 및 조경공사</li> <li>· 총 사업비 5억원 이상인 조명공사(경관조명 및 가로등)</li> <li>· 총 사업비 10억원 이상인 도로 · 하천시설 사업</li> <li>· 총 사업비 10억원 이상인 광장 · 교량 · 육교 등 토목공사</li> <li>· 그 밖에 경관의 보전 · 관리 및 형성에 관한 사업으로 시장이 요청하는 사회기반시설 사업</li> </ul> <div> <b>심의시기</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사업초기 단계부터 경관을 고려하도록 기본설계완료 전 실시를 원칙으로 하되, 사업별 특성에 따라 이후단계로 조성 가능</li> </ul> </div>                                             | 목포시 경관조례 제24조           |
| 개발사업   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제6조제1호에 따른 도시지역에서 시행하는 개발사업 대상지역 면적이 3만제곱미터 이상인 개발사업</li> <li>· 도시지역 외의 지역에서 시행하는 개발사업 대상지역 면적이 30만제곱미터 이상인 개발사업</li> <li>· 마을정비구역내 생활환경정비사업 면적이 20만제곱미터 이상인 개발사업</li> <li>· 개발사업의 변경 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 개발사업 대상지역 면적이 100분의 30 이상 증감하는 경우</li> <li>- 공간시설(광장 · 공원 · 녹지 · 유원지 · 공공공지)의 면적이 100분의 10 이상 감소하는 경우</li> <li>- 건축물의 최고 높이가 상향되거나 용적률이 증가하는 경우</li> </ul> </li> </ul> | 경관법 제27조 / 경관법 시행령 제19조 |

|     |                                                                                                                                                                                   |          |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|     | <b>심의시기</b><br>- 구역지정이나 사업계획 승인 전 실시                                                                                                                                              |          |
| 건축물 | · 경관지구의 건축물로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 건축물<br>· 중점경관관리구역의 건축물로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 건축물<br>· 지방자치단체, 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 또는 「지방공기업법」에 따른 지방공기업이 건축하는 건축물로서 해당 지방자치단체의 조례로 정하는 건축물 | 경관법 제28조 |
|     | · 「건축법」제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물. 다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외<br>· 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리 구역의 건축물 및 공작물                                                  | 경관법 제28조 |
|     | · 중점경관관리구역의 건축물 및 공작물<br>- 연면적 4,000㎡ 이상<br>- 15층 이상<br>· 중점경관관리구역 외 지역 16층 이상인 건축물 및 공작물<br><b>심의시기</b><br>- 건축 허가 전에 실시                                                         | 목포시 경관계획 |

목포시  
공공조형물 건립  
및 관리조례  
경관심의 대상

| 구분           | 내용                                                                                                                              | 비고                       |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 조형물<br>심의 대상 | · 위원회의 심의사항은 다음과 같다.<br>- 공공조형물의 건립 및 이전에 관한 사항<br>- 공공조형물의 건립부지에 관한 사항<br>- 공공조형물의 교체 및 해체에 관한 사항<br>- 공공조형물의 보수 및 보존처리에 관한 사항 | 목포시 공공조형물 건립 및 관리조례 제10조 |

경관 자문  
대상

| 구분          | 내용                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 비고                         |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 경관 자문<br>대상 | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 시장이 경관형성을 위해 추진하는 사업 중 자문이 필요하다고 인정하여 요청하는 사항</li> <li>· 다른 조례에서 경관위원회의 자문을 받도록 규정한 사항</li> <li>· 경관의 보전·관리 및 형성에 필요한 사항</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | 목포시<br>경관조례<br>제28조        |
|             | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 자연경관이 수려한 주변 지역에서 산의 능선에 높이 20m 이상의 전신주, 송신탑, 굴뚝 등 수직구조물</li> <li>· 형질변경 규모가 200,000㎡ 이상</li> <li>· 토석채취 규모가 300,000㎡ 이상</li> <li>· 길이 50m 이상의 교량, 길이 5,000m 이상의 도로개설 또는 확장하는 사업</li> <li>· 「하천법」에 따른 하천공사구간의 길이가 1,000m 이상인 사업</li> <li>· 전라남도 경관 관리·운영 지침에서 심의·자문 대상으로 정한 사업</li> <li>· 그 밖에 시장이 필요하다고 인정하는 사업</li> </ul> | 목포시<br>경관조례<br>시행규칙<br>제9조 |
|             | <ul style="list-style-type: none"> <li>· 총사업비 2억 이상의 간판정비사업</li> <li>· 총사업비 2억 이상의 야간경관사업</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | 목포시<br>경관계획                |

경관조례  
개정 사항

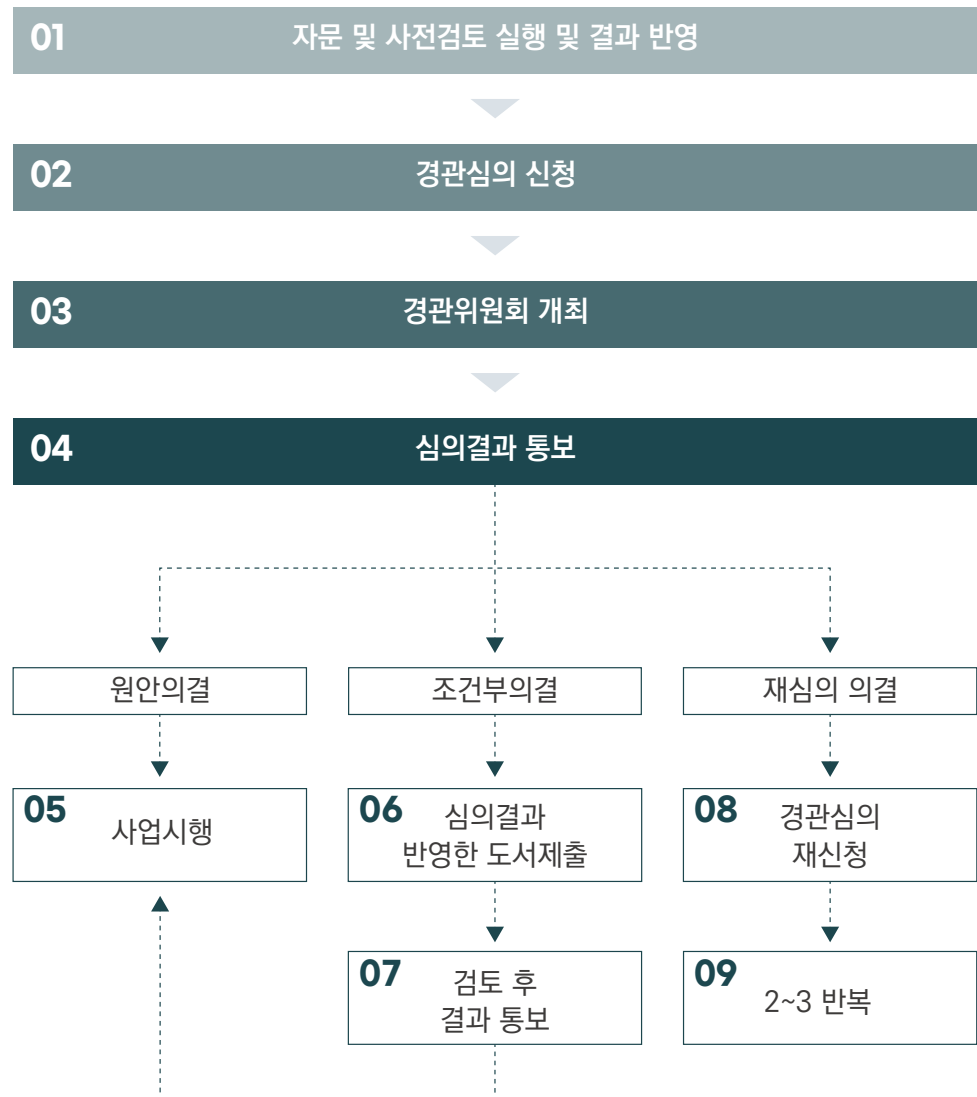
| 목포시 경관조례 (현행)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 목포시 경관조례 (개정안)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>제5장 경관심의</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>제24조(사회기반시설 사업의 경관심의 대상 및 규모)</b><br/>법 제26조 제1항 제5호 및 영 제18조 제1항 제3호에 따른 심의를 거쳐야 하는 시설은 다음 각 호와 같다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 총 사업비 5억원 이상인 공원조성 및 조경공사<br/>〈개정 2018.10.8.〉</li> <li>2. 총 사업비 5억원 이상인 조명공사(경관조명 및 가로등)<br/>〈개정 2018.10.8.〉</li> <li>3. 총 사업비 10억원 이상인 도로·하천시설 사업<br/>〈신설 2018.10.8.〉</li> <li>4. 총 사업비 10억원 이상인 광장·교량·육교 등 토목공사<br/>〈신설 2018.10.8.〉</li> </ol> | <p><b>제24조(사회기반시설 사업의 경관심의 대상 및 규모)</b><br/>법 제26조 제1항 제5호 및 영 제18조 제1항 제3호에 따른 심의를 거쳐야 하는 시설은 다음 각 호와 같다. <b>(보상비제외)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 총 사업비 5억원 이상인 공원조성 및 조경공사<br/>〈개정 2018.10.8.〉</li> <li>2. 총 사업비 5억원 이상인 조명공사(경관조명 및 가로등)<br/>〈개정 2018.10.8.〉</li> <li>3. 총 사업비 10억원 이상인 도로·하천시설 사업<br/>〈신설 2018.10.8.〉</li> <li>4. 총 사업비 10억원 이상인 광장·교량·육교 등 토목공사<br/>〈신설 2018.10.8.〉</li> </ol> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사업으로<br/>시장이 요청하는 사회기반시설 사업<br/>〈신설 2018.10.8.〉<br/>[제목개정 2018.10.8.]</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>5. 그 밖에 경관의 보전·관리 및 형성에 관한 사업으로<br/>시장이 요청하는 사회기반시설 사업<br/>〈신설 2018.10.8.〉</p> <p><b>6. 총 사업비 100억원 이상인 철도 시설 사업</b><br/>[제목개정 2018.10.8.]</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>제25조(건축물의 경관심의 대상)</b></p> <p>① 법 제28조에 따라 심의를 받도록 하는 건축물은 다음 각 호와 같다.</p> <p>1. 「건축법」 제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물. 다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외한다.</p> <p>2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리구역의 건축물 및 공작물</p> <p>② 제1항에도 불구하고 「목포시 건축위원회」 심의대상 건축물은 경관위원회의 심의를 생략할 수 있다.</p>                                                                                                                                | <p><b>제25조(건축물의 경관심의 대상)</b></p> <p>① 법 제28조에 따라 심의를 받도록 하는 건축물은 다음 각 호와 같다.</p> <p>1. 「건축법」 제14조에 따른 건축신고 대상 건축물을 제외한 경관지구 건축물. 다만, 전라남도 기본경관계획에 따른 경관지구 건축물은 제외한다.</p> <p>2. 목포시 기본경관계획에서 경관심의를 받도록 정하는 중점경관관리구역의 건축물 및 공작물</p> <p><b>3. 지방자치단체, 「공공기관의 운영에 관한 법률」에 따른 공공기관 또는 「지방공기업법」에 따른 지방공기업이 건축하는 건축물로서 연면적 1,000㎡ 이상</b></p>                                                                                                  |
| <p><b>제31조(소위원회의 구성)</b></p> <p>① 위원회는 영 제26조제9항에 따른 위원회의 원활한 운영을 위하여 위원 중에서 소위원장 1명을 포함하여 5명 이내의 위원으로 소위원회(이 조례에서 “소위원회”라 한다)를 구성·운영한다.</p> <p>② 소위원회의 위원장은 경관위원회의 위원장이 지명한다.</p> <p>③ 소위원회에서 심의·자문한 안건은 위원회가 심의·자문한 것으로 보며, 그 회의는 서면심의를 원칙으로 한다. 다만, 중요한 사업에 대하여 위원장이 요구할 경우에는 회의를 개최할 수 있다.</p> <p>④ 소위원회의 회의 운영 등에 관하여 이 조례에서 정한 것 외의 그 밖에 필요한 사항은 위원회에 관한 제30조에 따른다. 이 경우 “위원회, 위원 및 위원장”은 각각 “소위원회, 소위원 및 소위원장”으로 본다.</p> | <p><b>제31조(소위원회의 구성)</b></p> <p>① 위원회는 영 제26조제9항에 따른 위원회의 원활한 운영을 위하여 위원 중에서 소위원장 1명을 포함하여 <b>7명</b> 이내의 위원으로 소위원회(이 조례에서 “소위원회”라 한다)를 구성·운영한다.</p> <p>② 소위원회의 위원장은 경관위원회의 위원장이 지명한다.</p> <p>③ 소위원회에서 심의·자문한 안건은 위원회가 심의·자문한 것으로 보며, 그 회의는 서면심의를 원칙으로 한다. 다만, 중요한 사업에 대하여 위원장이 요구할 경우에는 회의를 개최할 수 있다.</p> <p>④ 소위원회의 회의 운영 등에 관하여 이 조례에서 정한 것 외의 그 밖에 필요한 사항은 위원회에 관한 제30조에 따른다. 이 경우 “위원회, 위원 및 위원장”은 각각 “소위원회, 소위원 및 소위원장”으로 본다.</p> |

## 경관심의 절차

- 경관심의 대상 사업의 담당부서 및 발주부서는 효율적인 경관심의 진행을 위해 사업의 계획 및 설계에 대해 관련 위원회의 자문 및 사전 검토 절차를 실행할 수 있음
- 자문 및 사전 검토 결과를 반영하여 체계적으로 보완된 사업의 최종 설계안은 경관심의를 통해 사업에 대한 인·허가 승인을 받아 착공에 들어감
- 원안 의결, 조건부 의결, 재검토 의결 등 심의결과에 따라 사업의 시행 여부가 결정되며 조건부 의결 시 심의결과를 반영하여 수정된 도서를 다시 제출해 검토 및 승인을 받아야 함
- 재검토 의결 시 심의절차의 처음 단계부터 재 실시 함



경관위원회의 심의·자문 기준

- 목포시 경관위원회의 경관심의 및 자문은 경관 심의 운영 지침의 심의 기준을 따름

| 사회기반시설사업 | 구분          | 심의기준                                                              |
|----------|-------------|-------------------------------------------------------------------|
|          | 현황조사 및 분석   | · 대상지와 주변 경관자원 및 경관특성에 대한 분석                                      |
|          | 기본구상        | · 규모, 노선, 선형 및 구조 계획<br>· 구간 또는 영역별 설계방향<br>· 경관상 중요한 장소에 대한 설계방향 |
|          | 주요 시설의 설계방향 | · 경관상 중요한 시설의 규모, 배치, 형태 등의 설계방향                                  |

| 개발사업 | 구분              | 심의기준                                                                       |
|------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------|
|      | 현황조사 및 분석       | · 대상지와 주변 경관자원 및 경관특성에 대한 분석                                               |
|      | 경관계획의 기본방향 및 목표 | · 경관의 보전·관리·형성에 관한 기본방향<br>· 목표 및 전략                                       |
|      | 경관 기본구상         | · 토지이용 및 가로체계 등 공간의 골격 설정 및 각 공간별 계획방향                                     |
|      | 주요 경관요소의 계획방향   | · 건축물, 가로, 공원 및 녹지, 스카이라인 등의 계획방향<br>· 야간경관, 색채, 공공시설물, 옥외광고물 등의 계획방향(필요시) |
|      | 그 밖의 사항         | · 관련 계획과의 연계 및 실현 가능성 등                                                    |

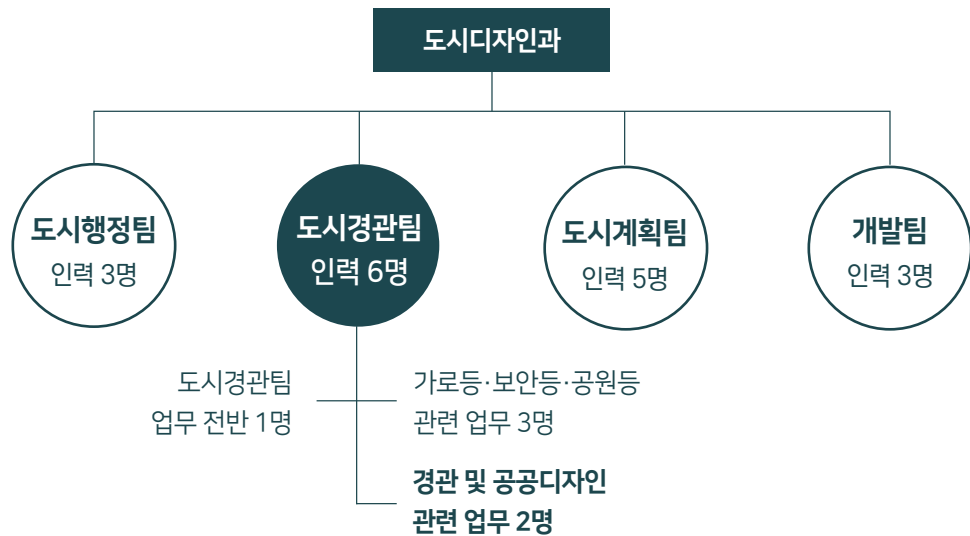
| 건축물 | 구분                        | 심의기준                                                                   |
|-----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|     | 현황분석                      | · 상위계획 및 관련 계획의 검토<br>· 주변의 건축물 및 경관자원의 특성에 대한 조사                      |
|     | 배치·규모·형태 계획               | · 주변 경관 및 인접 건축물을 고려한 건축물 배치, 규모, 형태, 입면 등의 계획<br>· 구릉지 등 지형에 따른 배치 계획 |
|     | 외부공간 계획                   | · 인접가로 특성에 적합한 외부공간 계획<br>· 가로, 외부공간 및 건축물의 통합적 계획                     |
|     | 옥외광고물 계획<br>(해당되는 경우에 한함) | · 건축물과의 조화 및 주변 지역 특성을 감안한 계획                                          |
|     | 외부조명 계획<br>(해당되는 경우에 한함)  |                                                                        |

## 5.5 경관 행정조직

### 5.5.1 경관행정조직

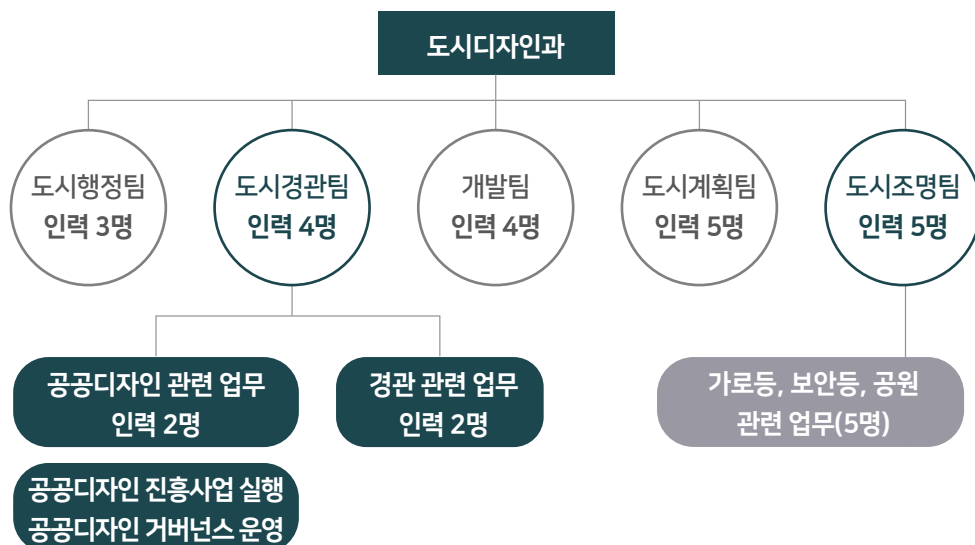
- 조직 체계 구성 개요**
- 현재 목포시 경관업무 담당 인력은 도시디자인과 도시경관팀 내 실질적인 해당 업무 인력은 2명으로 경관계획의 기획 및 추진 등 경관계획에서 지향하는 다양한 업무를 수행하기에는 인력이 부족함

목포시 경관  
행정조직 현황



공공디자인  
행정조직  
개편안

- 목포시 공공디자인 진흥계획에서 공공디자인 관련 업무의 전문성 강화와 원활한 업무를 위한 인력 충원 및 조직을 개편하는 방향을 제안하였음



타 시·군  
경관행정조직

- 유사 인구수의 타 지자체의 행정조직 운영현황의 담당 업무의 구성 및 인력을 검토하였음

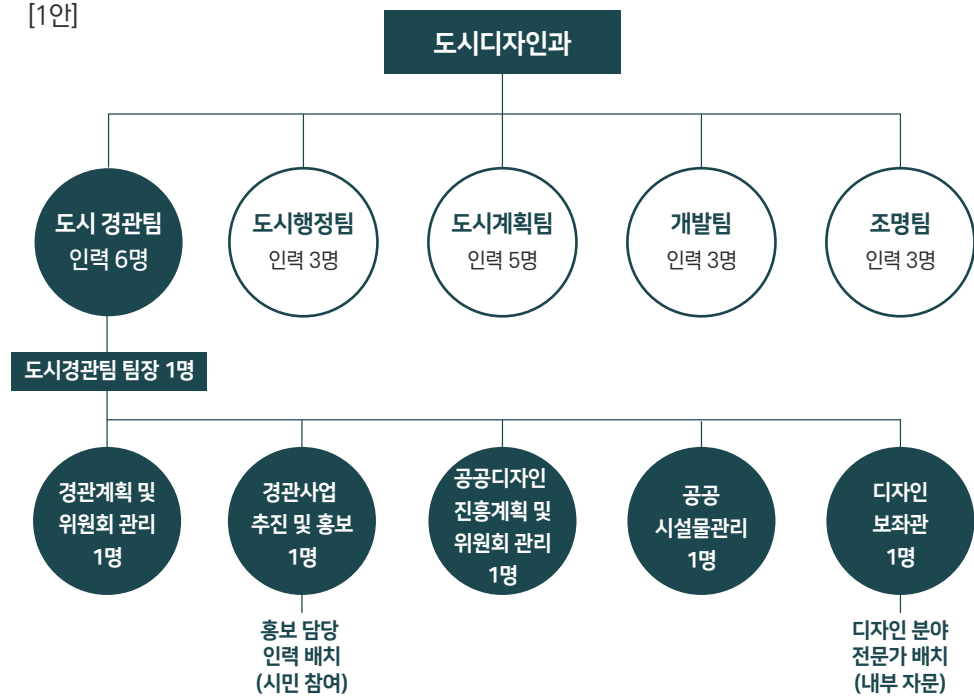
| 지자체                   | 행정조직 분류                          |    | 비고 |
|-----------------------|----------------------------------|----|----|
| 경주시<br>도시디자인팀<br>(6명) | 도시디자인 업무 총괄(팀장)                  | 1명 |    |
|                       | 경관 및 공공디자인 협의 및 사업 추진, 공공디자인 위원회 | 1명 |    |
|                       | 경관 및 공공디자인 협의 및 사업 추진, 경관위원회     | 1명 |    |
|                       | 옥외광고물 인허가                        | 1명 |    |
|                       | 옥외광고물 사업 및 업무협의                  | 1명 |    |
|                       | 불법광고물 정비                         | 1명 |    |
| 충주시<br>재생전략팀<br>(7명)  | 도시재생업무 총괄(팀장)                    | 1명 |    |
|                       | 경관 및 공공디자인 위원회 심의, 자문, 협의        | 1명 |    |
|                       | 경관 및 공공디자인 관련 업무 및 사업추진          | 1명 |    |
|                       | 서무, 예산, 회계 및 마을사업 추진             | 1명 |    |
|                       | 사업홍보 및 지역특성 살리기                  | 1명 |    |
|                       | 주민역량강화 프로그램 운영 및 현장지원            | 1명 |    |
|                       | 도시재생사업추진                         | 1명 |    |
| 춘천시<br>도시계획과<br>(5명)  | 디자인 업무 총괄(팀장)                    | 1명 |    |
|                       | 야간경관시설물 사업 및 관리                  | 1명 |    |
|                       | 경관위원회운영                          | 1명 |    |
|                       | 공공시설물 표준디자인·가이드라인 운영관리           | 1명 |    |
|                       | 공공디자인 진흥계획수립 및 가이드라인 운영          | 1명 |    |
| 안성시<br>도시재생팀<br>(6명)  | 도시재생팀 업무 총괄                      | 1명 |    |
|                       | 도시재생 주민제안 공모전 사업추진 및 활성화 계획      | 1명 |    |
|                       | 도시 경관개선사업 추진, 공모사업 추진            | 1명 |    |
|                       | 경관 기본계획 및 공공디자인 진흥계획             | 1명 |    |
|                       | 공공디자인 진흥위원회 운영 및 경관위원회 운영        | 1명 |    |
|                       | 경관시설물 유지관리                       | 1명 |    |



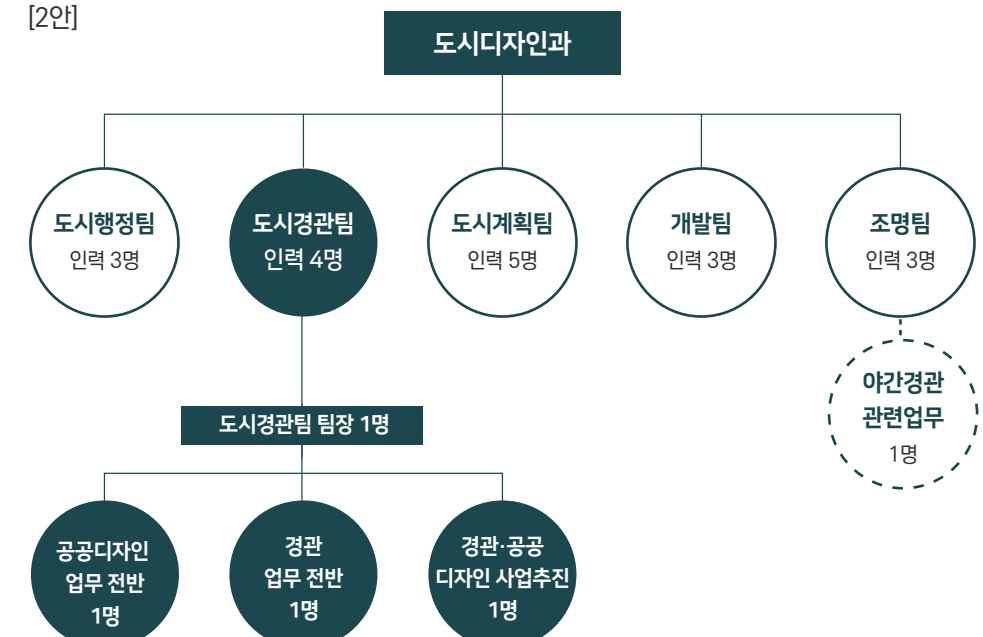
목포시  
경관행정조직  
개편안

- 전문성을 위한 경관과 공공 업무를 분리하며 인원 총원과 기존 조명 관련 업무의 인원을 분산시켜  
고르게 재배치하는것을 제안함

[1안]



[2안]



## 5.6 경관 시민참여방안

### 5.6.1 시민참여방안

#### 선진사례 검토

[시흥시 시민경관참여단]

- 시민의 직접적인 의견수렴을 통해 시흥시 경관 발전지표를 설정하고 경관의 발전과 방향성을 도출하고 다양한 관점에서 문제점을 발견할 수 있는 시민경관 참여제도를 시행함
- 시민의 경관 이해도 향상을 위한 경관 유형별 5회차의 현장 답사 교육

| 녹지경관                                                                              | 가로경관                                                                              | 수변경관                                                                               | 도로경관                                                                                | 건축경관                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  |
| 심곡천                                                                               | 안녕동                                                                               | 청라동                                                                                | 논현동                                                                                 | 송도동                                                                                 |

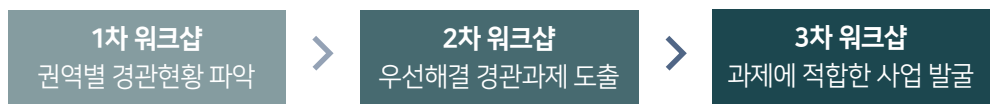
- 시흥시 시민경관참여단 관련 조례 내용

|                              |                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>제29조<br/>(시민경관참여단 구성)</b> | <p>① 시장은 경관사업을 효율적으로 추진하기 위하여 시민으로 구성된 시흥시 시민경관참여단(이하 "시민참여단"이라 한다)을 구성할 수 있다. &lt;개정 2023. 8. 9.&gt;</p> <p>1. 시 경관에 관심이 있는자&lt;신설 2023.8.9.&gt;<br/>2. 시흥시에 주민등록을 두고 거주하는 시민&lt;신선 2.23.8.9&gt;</p> |
| <b>제30조<br/>(역할 및 임기)</b>    | <p>① 시민참여단은 다음 각 호의 역할을 수행한다.</p> <p>1. 경관개선이 필요한 대상지 발굴<br/>2. 경관사업 아이디어 제안<br/>3. 경관에 대한 주민홍보 및 의견수렴<br/>4. 그 밖에 경관 보전·관리 및 형성에 관한 사항</p>                                                           |

[시흥시 시민참여 경관계획]

- 시흥시는 권역별로 시민대표를 선정하여 구성된 경관참여단의 워크숍을 진행하여 경관 사업을 발굴함

- 워크숍 일정



권역별 의견개진, 전문가 자문, 사업시뮬레이션을 통해  
**시민발굴 경관사업을 발굴**

[시민과 함께한 인천광역시 2040 경관계획]



- 인천만의 차별화된 문화경관을 형성하고 관리하여 인천을 보다 매력적인 도시로 만들기 위한 2040 인천시 경관계획 시민협력단을 제도를 운영함
- 시민협력단 운영 및 시민의 기억에 남아있는 문화경관자원 '시민 최애 50선'을 발굴하고 인천문화경관의 강화방안을 새롭게 마련함

[인천광역시 시민작가단]

- 2040 인천광역시 경관계획에서 선정된 관내 우수 경관자원인 경관 거점을 다양한 시간대, 계절별로 촬영하여 기록으로 남기는 명예 사진가들을 남기는 시민작가단을 모집하여 경관계획에 참여시키며 경관계획 수립이후에도 경관에 시민참여를 위한 제도를 지속적으로 운영하고 있음



시사점

시민 참여를 통해 지속적인 경관관리 체계와 경관자원의 발굴로  
추후 경관계획 재정비 계획 시 체계적인 경관 형성 및 관리방법 수립

목포시민  
경관참여  
계획안

- 목포시민의 직접적인 참여를 통해 목포시 경관 발전의 다양한 아이디어와 문제점을 도출하여 경관의 발전과 방향성을 구축할 수 있는 단계별 실행제도 제안

단계별  
실행방안

**[1단계]** 경관 디자인 공모전 (2025~2027) : 관심촉구

- 목포시민 및 학생들을 대상으로 한 경관 디자인 공모전을 통한 시민 시점 아이디어 공모
- 공모전 예시 주제



**[2단계]** 경관 워크숍 (2027~2028) : 경관 기반구축

- 목포시민을 대상으로 한 경관 워크숍을 진행하여 경관에 대한 교육 및 타 지역 선진사례 답사를 통한 목포시 경관 문제점과 발전 방향성 도출
- 워크숍 일정표 예시

| 주차    | 내용                            |
|-------|-------------------------------|
| 1주차   | 이해도 향상을 위한 경관의 특성, 구조 및 유래 교육 |
| 2주차   | 경관 유형별 타 시·군 선진지역 현장답사        |
| 3주차   | 유형별 대상지 문제점 발굴                |
| 4~6주차 | 발굴된 문제점에 대한 해결 방안 마련          |
| 7주차   | 경관 사업 계획안 발표                  |



**[3단계]** 목포시경관계획 재정비 (2028~2029) : 체계화

- 향후 목포시경관계획 재정비에 시민참여단의 참여로 시민 참여 계획 수립 추진

다음 경관계획 재정비 계획에서 시민의 참여를 통한  
목포시의 경관 정체성과 방향성 설정

## [ 별첨자료 ]

### 산정IC교 진입관문 경관 개선사업(안)

- 사업위치 전남 목포시 연산동 산정IC교
- 사업목적 목포시만의 진입 공간 상징화







## 목포시 경관계획

|        |                |               |
|--------|----------------|---------------|
| 발행처    | 목포시            |               |
| 발행부서   | 도시디자인과         |               |
| 발행일    | 2024년 12월      |               |
| 총괄자문   | 목포대학교          | 유창균 교수        |
|        | 목포대학교          | 배현미 교수        |
| 자문위원   | 한양여자대학교        | 배용진 교수        |
| 연구수행기관 | 코애드<br>(주)리컴퍼니 |               |
| 참여연구진  | 총괄책임자          | 이민성           |
|        | 책임연구원          | 양병수 (도시계획 분야) |
|        |                | 양운호 (도시계획 분야) |
|        |                | 최재영 (도시계획 분야) |
|        |                | 박권호 (학술연구 분야) |
|        |                | 하성근 (학술연구 분야) |
|        |                | 하성수 (학술연구 분야) |
|        |                | 이철용 (학술연구 분야) |
|        |                | 오여송 (디자인 분야)  |
|        |                | 최근호 (디자인 분야)  |
|        |                | 이종해 (디자인 분야)  |
|        | 참여연구원          | 송새봄           |
|        |                | 김민수           |
|        |                | 최단이           |
|        |                | 한다솜           |
|        |                | 정대석           |
|        |                | 한소정           |

본 가이드라인에 수록된 내용을 무단으로 사용하는 것을 금하며  
본 출판물의 저작권은 목포시에 있습니다.

Copyright [C] Landscape Master Plan of Mokpo  
All Right Reserved©.





# 2035 목포시 경관계획

2035 Landscape Master Plan of Mokpo

